

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА**

**ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И  
ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки  
**«Мировая художественная культура и иностранный (английский) язык»**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Чебоксары 2021

## **1. Цели практики**

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности представляет собой вид учебных занятий, непосредственно обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся, проводится в целях получения профессиональных умений и наработки опыта профессиональной деятельности.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится с целью закрепления, расширения и углубления, полученных обучающимися теоретических знаний и направлена на практическое освоение ими способов, методов и приемов предметной и методической работы в условиях образовательных учреждений.

## **2. Задачи практики**

Задачами практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

- формирование профессиональной готовности обучающихся к работе в образовательной сфере, овладение различными видами профессиональной деятельности;
- углубление и совершенствование теоретических знаний и установление их связи с практической деятельностью;
- развитие личностных качеств, необходимых будущему учителю в его профессиональной деятельности;
- формирование профессиональных умений и навыков;
- освоение современных приемов предметной и методической подготовки.

## **3. Место практики в структуре ОПОП ВО**

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является обязательным видом учебной деятельности, направленным на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций, входит в состав Блока 2. Практика.

Для успешного прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности студент должен:

### **знать:**

- конкретные методики и технологии, в том числе информационные, в соответствии с требованиями образовательной программы среднего образования;
- стратегию своего профессионального и личностного саморазвития;

### **уметь:**

- обосновывать правовую целесообразность полученных результатов; проверять и анализировать профессиональную документацию;
- выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации деятельности; анализировать нормативную документацию;
- использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;
- разрабатывать и проводить стандартные уроки любого типа;
- доступно излагать учебный материал, учитывая возрастные особенности учащихся;

### **владеть:**

- способностью обосновывать правовую целесообразность полученных результатов; проверять и анализировать профессиональную документацию; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации деятельности; анализировать нормативную документацию;
- способностью использовать педагогически обоснованные содержание, формы,

методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

Прохождение практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности необходимо для успешного прохождения педагогической практики, преддипломной практики и государственной итоговой аттестации.

#### **4. Вид, тип, способ и форма проведения практики**

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения практики – стационарная, выездная.

#### **5. Место и время проведения практики**

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится в 5 семестре в течение 16 недель, 1 день в неделю на базе кафедры литературы и культурологии; в 6 семестре в течение 12 недель, 1 день в неделю на базе кафедры литературы и культурологии.

Руководителями практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности студентов являются преподаватели кафедры литературы и культурологии, занимающиеся педагогической деятельностью, имеющие ученую степень и квалификацию преподаватель высшей школы.

#### **6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен овладеть следующими практическими навыками, умениями, универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-9);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-10).

#### **7. Структура и содержание практики**

Общая трудоемкость практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности составляет 252 часа, 7 зачетных единиц, в том числе в 5 семестре – 4 зачетные единицы, 144 часа; в 6 семестре – 3 зачетные единицы, 108 часов.

## 7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике, в том числе связанные с будущей профессиональной деятельностью, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
<b>5 семестр</b>			
1	Подготовительный этап	<p>Знакомство студентов с программой практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, с задачами и содержанием практики.</p> <p>Участие в установочной конференции по практике, получение задания на практику, прохождение инструктажа по технике безопасности.</p> <p>Согласование и утверждение плана практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (12 часов)</p>	Индивидуальный план прохождения практики, дневник практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2	Производственный этап	<p>Анализ УМК по мировой художественной культуре.</p> <p>Разработка дидактических, презентационных материалов к урокам мировой художественной культуры.</p> <p>Составление планов-конспектов 2 уроков (116 часов)</p>	<p>Дневник практики</p> <p>Анализ УМК</p> <p>Планы-конспекты 2 уроков мировой художественной культуры</p> <p>Отчет о проделанной работе</p>
3	Заключительный этап	<p>Составление отчета о практике</p> <p>Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике</p> <p>Участие в итоговой конференции</p> <p>Проверка комплекта отчетной документации по практике</p> <p>Выступление на итоговой конференции по практике (12 часов)</p>	<p>Проверка комплекта отчетной документации по практике</p> <p>Выступление на итоговой конференции по практике</p> <p>Дифференцированный зачет</p>
<b>6 семестр</b>			
1	Подготовительный этап	<p>Участие в установочной конференции по практике (2 часа)</p> <p>Прохождение инструктажа по технике безопасности (2 часа)</p> <p>Определение индивидуальных заданий практики</p> <p>Составление индивидуальных планов практики (12 часов).</p>	Индивидуальный план прохождения практики, дневник практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной

			деятельности
2	Производственный этап	Подготовка к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение 1 культурно-просветительского мероприятия Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента) (84 часа)	Дневник практики Программы культурно-просветительских мероприятий Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента) Отчет о проделанной работе
3	Заключительный этап	Составление отчета о практике Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике Участие в итоговой конференции (12 часов)	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции по практике Дифференцированный зачет

## 7.2. Содержание практики

Содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности определяется кафедрой литературы и культурологии, осуществляющей подготовку специалистов. Практика осуществляется по следующим этапам:

### 5 семестр

#### Подготовительный этап

Перед началом практики руководитель проводит установочную конференцию. На установочной конференции студенты знакомятся с приказом о направлении на практику, задачами и содержанием практики, получают задание на практику. Руководитель практики разъясняет порядок выполнения заданий практики, требования к форме и содержанию отчетной документации, которые студенты должны представить в конце практики, проводит инструктаж по технике безопасности. До начала практики студенты должны подписаться в журнале по проведению инструктажа по технике безопасности.

Студент составляет индивидуальный план прохождения практики, который должен быть согласован с руководителями практики вуза и базы практики. В дневнике практики фиксируются сроки прохождения практики, указывается руководитель практики вуза.

#### Производственный этап предполагает:

знакомство с УМК по мировой художественной культуре, их анализ; подготовку дидактические, презентационных материалов к урокам МХК; составление планов-конспектов 2 уроков.

#### Заключительный этап

Подводятся итоги практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и осуществляется оценка деятельности студента.

Студенты оформляют отчетные документы по практике. В отчете педагогической практики должны быть отражены все виды деятельности студента, проделанной на практике.

## **6 семестр**

### **Подготовительный этап**

Перед началом практики руководитель проводит установочную конференцию. На установочной конференции студенты знакомятся с приказом о направлении на практику, задачами и содержанием практики, получают задание на практику. Руководитель практики разъясняет порядок выполнения заданий практики, требования к форме и содержанию отчетной документации, которые студенты должны представить в конце практики, проводит инструктаж по технике безопасности. До начала практики студенты должны подписаться в журнале по проведению инструктажа по технике безопасности.

Студент составляет индивидуальный план прохождения практики, который должен быть согласован с руководителями практики вуза и базы практики. В дневнике практики фиксируются сроки прохождения практики, указывается руководитель практики вуза.

### **Производственный этап** предполагает:

подготовку к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение 1 культурно-просветительского мероприятия. Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента).

### **Заключительный этап**

Подводятся итоги практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и осуществляется оценка деятельности студента.

Студенты оформляют отчетные документы по практике. В отчете педагогической практики должны быть отражены все виды деятельности студента, проделанной на практике.

## **8. Формы отчетности по практике**

Студент представляет следующую отчетную документацию:

### **5 семестр**

- индивидуальный план практики;
- дневник практики;
- отчет о прохождении практики;
- планы-конспекты уроков МХК.

### **6 семестр**

- индивидуальный план практики;
- дневник практики;
- отчет о прохождении практики;
- конспект занятия / внеаудиторного мероприятия.

Студенты выступают с докладами на итоговой конференции.

По итогам практики в каждом семестре выставляется дифференцированный зачет.

## **9. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

### **9.1. Паспорт фонда оценочных средств по практике**

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
-------	---------------------------------------	-----------------	----------------	---

1	Подготовительный этап	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-9; ПК-10	Отметка о посещении установочной конференции. Индивидуальный план прохождения практики	До начала практики
2	Производственный этап	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-9; ПК-10	Индивидуальный план прохождения практики, Дневник практики Конспекты занятий	В течение практики
4	Заключительный этап	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПК-9; ПК-10	Отчет по практике, выступление на итоговой конференции	В конце практики

## 9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

### Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия;	Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап	Анализ УМК по мировой художественной культуре. Написание планов-конспектов уроков. Разработка дидактических и презентационных материалов. Подготовка и	Отчет по практике. Отчетные документы

	УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.		проведение культурно-просветительского мероприятия в соответствии с потребностями различных социальных групп.	
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6)	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим интересом в процессе реализации траектории саморазвития; УК-6.2. Объединяет способы планирования свободного времени в проектировании траектории профессионального и личностного роста; УК-6.3. Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач.	Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап	Анализ УМК по мировой художественной культуре. Написание планов-конспектов уроков. Разработка дидактических и презентационных материалов. Подготовка и проведение культурно-просветительского мероприятия в соответствии с потребностями различных социальных групп.	Отчет по практике. Отчетные документы
Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в	Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап	Анализ УМК по мировой художественной культуре. Написание планов-конспектов уроков. Разработка дидактических и	Отчет по практике. Отчетные документы



<p>компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2)</p>	<p>соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся; ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных программ и их элементов.</p>		<p>презентационных материалов. Подготовка и проведение культурно-просветительского мероприятия в соответствии с потребностями различных социальных групп.</p>	
<p>Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7)</p>	<p>ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического</p>	<p>Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап</p>	<p>Составление планов-конспектов уроков МХК. Разработка дидактических и презентационных материалов. Подготовка к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы</p>	<p>Отчет по практике. Отчетные документы</p>

	<p>консилиума; ОПК-7.3. Взаимодействует представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес- сообществ и др.</p>		<p>культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение 1 культурно-просветительского мероприятия. Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента).</p>	
<p>Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1)</p>	<p>ПК-1.1. Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами; ПК-1.2. создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; ПК-1.3. умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.</p>	<p>Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап</p>	<p>Составление планов-конспектов уроков МХК. Разработка дидактических и презентационных материалов. Подготовка к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение 1 культурно-просветительского</p>	<p>Индивидуальный план прохождения практики, дневник, конспекты занятий</p>

			о мероприятия. Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента).	
Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современным и методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3)	ПК-3.1. проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; ПК-3.2. осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения мировой художественной культуры и иностранного (английского) языка, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения; ПК-3.3. проектирует план-конспект / технологическую карту урока мировой художественной культуры и иностранного (английского) языка;	Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап	Составление планов-конспектов уроков МХК. Разработка дидактических и презентационных материалов. Подготовка к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение 1 культурно-просветительского мероприятия. Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента).	Индивидуальный план прохождения практики, дневник, конспекты занятий

	ПК-3.4. формирует познавательную мотивацию обучающихся к мировой художественной культуре и иностранному (английского) языку в рамках урочной и внеурочной деятельности.			
Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-9)	<p>ПК-9.1. Разрабатывает индивидуально ориентированные учебные материалы по преподаваемым предметам с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей.</p> <p>ПК-9.2. Проектирует и проводит индивидуальные и групповые занятия по преподаваемым предметам для обучающихся с особыми образовательными потребностями и возможностями</p> <p>ПК-9.3. Проектирует индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов.</p> <p>ПК-9.4. Использует различные средства оценивания индивидуальных достижений</p>	Подготовительный этап Производственный этап Заключительный этап	Составление планов-конспектов уроков МХК. Разработка дидактических и презентационных материалов. Подготовка к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение 1 культурно-просветительского мероприятия. Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого	Индивидуальный план прохождения практики, дневник, конспекты занятий

	обучающихся при изучении предметов		студента).	
Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностям и различных социальных групп (ПК-10)	<p>ПК-10.1. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития;</p> <p>ПК-10.2. Разрабатывает программы профессионального и личностного роста.</p> <p>ПК-10.3. Участвует в значимых для профессионального роста и личностного развития социально-культурных, профессиональных и иных проектах</p>	<p>Подготовительный этап</p> <p>Производственный этап</p> <p>Заключительный этап</p>	<p>Знакомство студентов программой практики, задачами содержанием практики. Участие установочной конференции по практике, получение задания на практику, прохождение инструктажа по технике безопасности. Согласование и утверждение плана практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Подготовка к самостоятельному проведению культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Составление программы культурно-просветительских мероприятий в соответствии с потребностями различных социальных групп. Самостоятельное проведение культурно-</p>	<p>Индивидуальный план прохождения практики, дневник, конспекты занятий</p>

			просветительских мероприятий. Анализ культурно-просветительских мероприятий (другого студента). Составление отчета о практике. Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике. Участие в итоговой конференции	
--	--	--	---	--

#### **Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики**

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов педагогической практики:

- а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);
- б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);
- в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;
- г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета; д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;
- е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

#### **Правило начисления баллов за практику**

Содержание работ	Правило начисления баллов	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	<b>4 балла</b> – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; <b>2 балла</b> – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя <b>0 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	4 балла

Составление и согласование индивидуального прохождения практики	<p><b>20 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с руководителем практики.</p> <p><b>10 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован с руководителем практики.</p>	20 баллов
	<p><b>8 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с руководителем практики.</p> <p><b>0 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики не составлен.</p>	
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период практики	<p><b>20 баллов</b> – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру.</p> <p><b>16 баллов</b> – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру.</p> <p><b>10 баллов</b> – дневник оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру.</p> <p><b>4 балла</b> – дневник оформлен не грамотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.</p>	20 баллов
Выполнение заданий практики	<p><b>32 балла</b> – программа практики выполнена полностью, работа студента оценена руководителем практики на «отлично».</p> <p><b>18 баллов</b> – программа практики выполнена не полностью (80%), работа студента оценена руководителем практики на «хорошо».</p> <p><b>8 баллов</b> – программа практики выполнена только на 75%, работа студента оценена руководителем практики на «удовлетворительно».</p> <p><b>2 балла</b> – программа практики выполнена только на 70%, работа студента оценена руководителем практики на «неудовлетворительно».</p>	32 балла

Составление отчета о практике	<b>20 баллов</b> – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>16 баллов</b> – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру. <b>10 баллов</b> – отчет оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>4 балла</b> – отчет оформлен неграмотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.	20 баллов
Участие в итоговой конференции	<b>4 балла</b> – студент выступает с докладом, участвует в обсуждении итогов практики. <b>2 балла</b> – студент выступает с докладом, не участвует в обсуждении итогов практики. <b>0 баллов</b> – студент не выступил на конференции.	4 балла
Итого:		100 баллов

#### **Правило определения итоговой оценки**

Количество накопленных баллов	Оценка по 5-балльной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

#### **10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

##### **а) основная литература:**

1. Корепанова, М. В. Основы педагогического мастерства : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования квалификация «бакалавр» / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец ; под ред. И. А. Лавринец. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Академия, 2012. – 239 с.

2. Ломов, С. П. Методология художественного образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. – Москва : Прометей. МПГУ, 2011. – 188 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>.

##### **б) дополнительная литература:**

1. Будущий учитель, патриот, гражданин: концепция и программа воспитания и самовоспитания студентов – будущих педагогов. – Чебоксары: Чувашгоспедуниверситет им. И. Я. Яковлева, 2002. – 102 с.

2. Ванюшкина, Л. М. Современный урок МХК / Л. М. Ванюшкина, Н. Г. Шейко. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 32 с.

3. Канторович, И. В. Библейские сюжеты на уроках истории и МХК : разработка электив. курса. Ч. 3 / И. В. Канторович. – Москва : Чистые пруды, 2010. – 31 с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «История» ; вып. 36).

4. Коробкова, Е. Н. Вещь на уроках МХК / Е. Н. Коробкова. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 29 с. : ил. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Искусство» ; вып. 5).



5. МХК в активных методах обучения / авт.-сост. Ю. В. Гуца. – Минск : Красико-Принт, 2008. – 171 с. : ил. – (Педагогическая мастерская).
6. Пешикова, Л. В. Методика преподавания мировой художественной культуры в школе : пособие для учителя / Л. В. Пешикова. – Москва : ВЛАДОС, 2005. – 93 с. – (Библиотека учителя мировой художественной культуры).
7. Современный урок. Мировая художественная культура : методические рекомендации в помощь учителю / Л. М. Ванюшкина, Ю. А. Смирнова, Е. Н. Коробкова [и др.] ; под редакцией Л. М. Ванюшкина. – Санкт-Петербург : КАРО, 2009. – 160 с. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/44534.html>
8. Солодовников Ю. А. Мировая художественная культура. Методическое пособие. 10 – 11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Ю. А. Солодовников. – Москва : Просвещение, 2017. – 322 с. – URL: <https://catalog.prosv.ru/item/15684>
9. Фурсенко, Т. Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства. Учебное пособие / Т. Ф. Фурсенко. – М. : Планета музыки, 2018. – 484 с.

#### **в) интернет-ресурсы:**

Виртуальная библиотека <http://www.library.ru>  
Газета «Первое сентября» <http://ps.1september.ru>  
Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru>  
Учительская газета <http://www.ug.ru>  
Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).

#### **11 Информационные технологии, используемые на практике**

В процессе обучения используются образовательные и информационные технологии в форме обучающих программ. Использование электронной библиотеки и выхода в глобальную сеть «Internet» даст возможность расширить область знаний студентов, а также приобрести навыки поиска и усвоения необходимой информации.

В процессе прохождения практики могут быть использованы следующие программные продукты:

Базовый набор программ: ОС Windows 7.

Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian;

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса; браузер Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox.

#### **12 Материально-техническая база практики**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по практике оснащены меловой аудиторной доской, учебной мебелью, проектором, экраном, ноутбуком, колонками.

Учебные аудитории для самостоятельных занятий по практике оснащены компьютерной мебелью, компьютерами по числу обучающихся, объединенными локальной сетью («компьютерный» класс), с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ЧГПУ им. И. Я Яковлева.