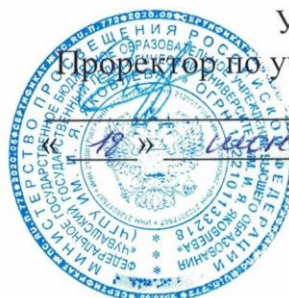


Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
С.В. Ильина
_____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ Педагогическая практика

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
«Музыка»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Чебоксары 2021

1 Цели практики

Целями производственной (педагогической) практики являются: закрепление и углубление теоретической подготовки, совершенствование умений студентов по осуществлению практической педагогической деятельности на основе накопленных теоретических знаний; накопление опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2 Задачи практики

Задачами производственной (педагогической) практики являются:

– формирование у обучающихся целостного представления о системе обучения и воспитания детей в общеобразовательной школе, в образовательных организациях дополнительного образования, о постановке музыкального обучения и воспитания школьников, приобщению к разнообразным видам деятельности учителя музыки, педагога дополнительного образования;

– развитие интереса обучающихся к профессии учителя музыки общеобразовательной школы, педагога дополнительного образования, стремления к изучению специальных и педагогических дисциплин, стремления к совершенствованию своих музыкальных и педагогических способностей, к творческому решению задач музыкального обучения и воспитания;

– освоение умений самостоятельно планировать учебно-воспитательную работу по музыкальному обучению и воспитанию в общеобразовательной школе, учреждении дополнительного образования;

– подготовка обучающихся к проведению уроков музыки различных типов, учебных занятий с применением различных методов и форм организации учебных занятий, с учетом творческого переосмысления учебных планов и программ;

– подготовка обучающихся к выполнению функции организаторов, классных руководителей, руководителей творческого коллектива, формирование умения находить творческие пути решения основных задач воспитания школьников, формирования их эстетических вкусов и взглядов, развития интереса и любви к музыке, потребности постоянного духовного общения с ней, а также проводить индивидуальную воспитательную работу.

3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Педагогическая практика является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2 Практика ОПОП ВО по направлению подготовки бакалавров 44.03.01 «Педагогическое образование» профиля «Музыка».

Данная практика базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Методика музыкального обучения и воспитания», «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта», «Сольфеджио», «Музыкально-теоретическая подготовка», «Класс музыкального инструмента», «Класс дирижирования и чтения хоровых партитур», «Класс сольного пения», прохождении ознакомительной практики и культурно-просветительской практики.

Для успешного прохождения педагогической практики обучающийся должен:

знать:

систему и структуру образования в России, содержание, принципы и методы организации общего образования, дополнительного образования;

методологические основы и категории науки педагогики; закономерности развития и социального формирования личности;

закономерности анатомо-физиологических и психологических особенностей личности и коллектива младших школьников, младших подростков;

требования к охране жизни и здоровья школьников, педагогические и естественнонаучные основы гигиенического воспитания учащихся;

современные направления модернизации образования и проблемы, перспективы развития педагогической науки, принципы и приемы сбора, систематизации, обобщения и использования информации, проведения научной и методической работы; практику подготовки информационных и научно-методических материалов;

сущность, принципы, содержание, организационные формы и методы обучения музыке в школе, современные образовательные технологии;

методику проведения учебных занятий;

программы, учебники и учебные пособия по музыке;

образовательные, воспитательные и развивающие возможности музыкального обучения;

сущность, цель, задачи, формы и методы воспитания;

задачи, содержание и методику работы детских организаций, ученических групп; особенности и формы внеурочной работы по музыке;

технические средства обучения и их дидактические возможности, типовые требования к оснащению и оборудованию кабинета музыки;

основы экономики и управления образованием; методы психолого-педагогических исследований;

уметь:

применять полученные знания для решения педагогических, учебно-воспитательных и научно-методических задач с учетом возрастных и индивидуальных типологических различий учащихся, социально-психологических особенностей ученических коллективов и конкретных педагогических ситуаций;

определять образовательные, воспитывающие, развивающие задачи обучения и воспитания школьников;

прогнозировать результаты обучения и воспитания учащихся;

осуществлять перспективное и текущее планирование учебно-воспитательной работы; отбирать, анализировать и систематизировать учебный материал в соответствии с

целями обучения и воспитания, с учетом уровня обученности и воспитанности учащихся; обоснованно выбирать, творчески применять методы, средства, организационные формы учебно-воспитательной работы;

использовать современные педагогические технологии в образовательном процессе школы;

моделировать и проводить уроки музыки, учебные занятия; владеть современными информационными технологиями;

определять степень и глубину усвоения учащимися программного материала, развивать у них познавательно-творческую активность, навыки самостоятельной работы;

управлять поведением и активностью детей;

увлекать и заинтересовывать школьников общественно-ценными перспективами в учебной и внеклассной работе;

осваивать методы самообразования, приемы сбора, систематизации и обобщения информации, использования знаний в жизни, в практической деятельности;

принимать обоснованные решения, находить наилучшую форму требований и варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и педагогической обстановки;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с ученическим коллективом, малыми группами и отдельными учащимися, влиять на отношения детей в коллективе;

выявлять эффективность применяемых методов, средств и организационных форм учебно-воспитательной работы;

выполнять функции классного руководителя;

изучать возрастные и индивидуальные особенности, степень организованности детей, отношение к учебной деятельности, к труду;

устанавливать благоприятный психологический климат в классе, творческом коллективе; обобщать опыт работы лучших учителей, педагогов дополнительного образования.

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для прохождения преддипломной практики, выполнению выпускной квалификационной работы, способствует подготовке студентов к профессиональной деятельности.

4 Вид, тип, способ и форма проведения практики

Вид практики – производственная практика. Тип практики – педагогическая практика.

Способ проведения практики – стационарная практика.

Практика организуется путем выделения непрерывных периодов учебного времени для проведения практики.

5 Место и время проведения производственной практики

Педагогическая практика проводится на базе образовательных организаций: средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, школ искусств, центров и домов детского творчества, с которыми заключены договора о сотрудничестве.

Время проведения практики – 6, 7 семестры, в 6 семестре – в течение 2 недель, в 7 семестре – в течение 8 недель.

6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

– способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5).

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6).

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

– способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);

– способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);

– способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2); способен реализовывать образовательные программы различных уровней в

– соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

– способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

Обучающийся после прохождения педагогической практики должен:

знать:

– теоретические основы музыкального образования, методики музыкального обучения и воспитания школьников;

– содержание предмета музыка в школе;

– содержание работы педагога дополнительного образования в школе; современные образовательные технологии;

уметь:

– планировать и проводить уроки музыки, учебные занятия;

– проводить психологическую диагностику развития личности школьника;

– творчески подходить к организации воспитательной работы в классном и творческом коллективе с учетом индивидуально-психологических особенностей школьников;

– осуществлять самоанализ и самооценку результатов собственной деятельности, анализировать пробные уроки и воспитательные мероприятия сокурсников;

владеть:

– навыками работы с методической литературой, творческим отбором материала к урокам, наиболее эффективных форм, методов и приемов их проведения с учетом особенностей уровня развития учащихся;

– методами, приемами и средствами проведения уроков, навыками руководства познавательной деятельностью школьников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 576 часа; 8 зачетных единиц, в том числе 144 часа, 4 з. е. – в 6 семестре, 432 часа, 4 з. е. – в 7 семестре.

7.1 Структура практики

7.1.1 Структура практики в общеобразовательных учреждениях (6 семестр)

№ п/п	Разделы (этапы) практик и	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
	2	3	4
1	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике (2 часа) Прохождение инструктажа по технике безопасности (2 часа) Знакомство со школой, правилами внутреннего трудового распорядка в школе (4 часа) Прикрепление к классу, учителю-предметнику, классному руководителю (2 часа) Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа) <i>/всего 14 часов/</i>	Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики Подпись в журнале по технике безопасности Дневник практики Индивидуальный план прохождения практики
2	Основной этап	Посещение и анализ занятий (12 часов) Изучение нормативных документов, учебной программы, научно-методической литературы (8 часов)	Дневник практики Конспекты уроков, конспекты внеклассных мероприятий

		<p>Подготовка к самостоятельному проведению уроков и внеклассных мероприятий (20 часов)</p> <p>Составление конспектов уроков и внеклассных мероприятий (12 часов)</p> <p>Самостоятельное проведение 12-15 уроков (16 часов)</p> <p>Самостоятельное проведение воспитательных мероприятий (10 часов)</p> <p>Внеклассная работа по предмету (10 часов)</p> <p>Индивидуальная работа с учащимися (10 часов)</p> <p>Изучение и анализ передового опыта работы педагогов осмысление, оценка и обобщение личного опыта (12 часа)</p> <p>Реализация индивидуального плана диагностики классного коллектива (6 часов) <i>/всего 116 часов/</i></p>	<p>Посещение открытых уроков</p> <p>Посещение открытого внеклассного мероприятия</p> <p>Представление результатов психолого-педагогической диагностики классного коллектива</p>
3	Заключительный этап	<p>Составление отчета о практике (10 часов)</p> <p>Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике (1 час)</p> <p>Участие в итоговой конференции (3 часа) <i>/всего 14 часов/</i></p>	<p>Проверка комплекта отчетной документации по практике</p> <p>Выступление на итоговой конференции по практике</p> <p>Зачет с оценкой</p>

7.1.2 Структура практики в общеобразовательных учреждениях (7 семестр)

№ п/п	Разделы (этапы) практик и	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
	2	3	4
1	Вводный этап	<p>Участие в установочной конференции по практике (2 часа)</p> <p>Прохождение инструктажа по технике безопасности (2 часа)</p> <p>Знакомство со школой, правилами внутреннего трудового распорядка в школе (4 часа)</p> <p>Прикрепление к классу, учителю-предметнику, классному руководителю (2 часа)</p> <p>Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа) <i>/всего 14 часов/</i></p>	<p>Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики</p> <p>Подпись в журнале по технике безопасности</p> <p>Дневник практики</p> <p>Индивидуальный план прохождения практики</p>
2	Основной этап	<p>Посещение и анализ занятий (80 часов)</p> <p>Изучение нормативных документов, учебной программы, научно-методической литературы (20 часов)</p> <p>Подготовка к самостоятельному проведению уроков и внеклассных мероприятий (120 часов)</p> <p>Составление конспектов уроков и внеклассных мероприятий (80 часов)</p> <p>Самостоятельное проведение 12-15 уроков (20 часов)</p> <p>Самостоятельное проведение воспитательных мероприятий (10 часов)</p> <p>Внеклассная работа по предмету (18 часов)</p> <p>Индивидуальная работа с учащимися (20 часов)</p> <p>Изучение и анализ передового опыта работы педагогов осмысление, оценка и обобщение личного опыта (24 часа)</p> <p>Реализация индивидуального плана диагностики</p>	<p>Дневник практики</p> <p>Конспекты уроков, конспекты внеклассных мероприятий</p> <p>Посещение открытых уроков</p> <p>Посещение открытого внеклассного мероприятия</p> <p>Представление результатов психолого-педагогической диагностики классного коллектива</p>

		классного коллектива (12 часов) / всего 404 часа /	
3	Заключительный этап	Составление отчета о практике (10 часов) Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике (1 час) Участие в итоговой конференции (3 часа) / всего 14 часов /	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции по практике Зачет с оценкой

7.2 Содержание практики

7.2.1 Содержание практики в общеобразовательных учреждениях (6 семестр)

Педагогическая практика состоит из трех основных этапов, контрольные сроки которых определяются на факультетской установочной конференции.

Первый этап практики (вводный) осуществляется в первую неделю практики. Начинается с установочной конференции на факультете, в которой принимают участие преподаватели вуза, учителя базовых школ, все практиканты. Факультетский руководитель педагогической практики, преподаватели, участвующие в ее проведении, инструктируют практикантов, назначают дни и часы консультаций. В течение первой недели практиканты знакомятся с педагогическим коллективом образовательного учреждения, с классом, изучают конкретные условия организации образовательного процесса в нем, продумывают задачи собственной деятельности, намечают перспективы своей работы во время практики. Практиканты изучают различную педагогическую документацию, посещают уроки педагогов различных учебных дисциплин. Каждый практикант обязан посетить не менее 10 уроков. К концу первой недели каждый практикант составляет индивидуальный план своей работы на весь период практики.

Второй этап практики (основной). Основная задача практикантов состоит в овладении профессиональными педагогическими умениями, обеспечивающими: проектирование образовательного процесса, выполняющего функции обучения, воспитания и учащихся; подготовку и проведение воспитательных мероприятий. Во время практики практиканты осваивают инновационные обучающие технологии или их отдельные элементы, оценивают возможности сочетания и комплексного применения инновационных технологий и основных положений классической предметной методики, разрабатывают собственные варианты проведения уроков с учетом требований педагогических инноваций. Подготовка к самостоятельному проведению уроков предусматривает консультации практиканта с учителем, групповым руководителем практики; тщательное изучение рабочей программы по предмету. Практика предполагает самостоятельное проведение не менее 8 уроков, внеклассную работу по предмету (беседы, классные часы, конкурсы, викторины, экскурсии); практиканты принимают участие в подготовке и проведении общешкольных дел (праздники, конференции, концерты и др.).

Важной задачей педагогической практики является овладение методами проведения педагогических исследований, в частности методами наблюдения, анализа и обобщения педагогического опыта. Студенты изучают и анализируют передовой опыт работы учителей, осмысливают, критически оценивают и обобщают личный опыт. Целенаправленные, систематические и разносторонние наблюдения, беседы, анкетирование, изучение педагогического опыта помогают студентам глубже понять сущность педагогической профессии, осмыслить связь педагогической теории с практикой образовательного процесса. Руководители практики, преподаватели вуза организуют и проводят методические часы, консультации и собеседования с практикантами, привлекают их к участию в работе учителей.

Третий этап практики (заключительный) занимает последнюю неделю практики, во время которой практиканты заканчивают проведение уроков и внеклассных мероприятий. Каждый практикант готовит отчетную документацию и сдает ее руководителю практики. Кроме этого, все практиканты участвуют в подготовке и проведении итоговой конференции на факультете, готовят выступления к ней. Руководитель практики проверяет отчетную

документацию практикантов, выставляет итоговую отметку по результатам педпрактики.

7.2.2 Содержание практики в общеобразовательных учреждениях (7 семестр)

Педагогическая практика состоит из трех основных этапов, контрольные сроки которых определяются на факультетской установочной конференции.

Первый этап практики (вводный) осуществляется в первую неделю практики. Начинается с установочной конференции на факультете, в которой принимают участие преподаватели вуза, учителя базовых школ, все практиканты. Факультетский руководитель педагогической практики, преподаватели, участвующие в ее проведении, инструктируют практикантов, назначают дни и часы консультаций. В течение первой недели практиканты знакомятся с педагогическим коллективом образовательного учреждения, с классом, изучают конкретные условия организации образовательного процесса в нем, продумывают задачи собственной деятельности, намечают перспективы своей работы во время практики. Практиканты изучают различную педагогическую документацию, посещают уроки педагогов различных учебных дисциплин. Каждый практикант обязан посетить не менее 10 уроков. К концу первой недели каждый практикант составляет индивидуальный план своей работы на весь период практики.

Второй этап практики (основной). Основная задача практикантов состоит в овладении профессиональными педагогическими умениями, обеспечивающими: проектирование образовательного процесса, выполняющего функции обучения, воспитания и учащихся; подготовку и проведение воспитательных мероприятий. Во время практики практиканты осваивают инновационные обучающие технологии или их отдельные элементы, оценивают возможности сочетания и комплексного применения инновационных технологий и основных положений классической предметной методики, разрабатывают собственные варианты проведения уроков с учетом требований педагогических инноваций. Подготовка к самостоятельному проведению уроков предусматривает консультации практиканта с учителем, групповым руководителем практики; тщательное изучение рабочей программы по предмету. Практика предполагает самостоятельное проведение не менее 8 уроков, внеклассную работу по предмету (беседы, классные часы, конкурсы, викторины, экскурсии); практиканты принимают участие в подготовке и проведении общешкольных дел (праздники, конференции, концерты и др.).

Важной задачей педагогической практики является овладение методами проведения педагогических исследований, в частности методами наблюдения, анализа и обобщения педагогического опыта. Студенты изучают и анализируют передовой опыт работы учителей, осмысливают, критически оценивают и обобщают личный опыт. Целенаправленные, систематические и разносторонние наблюдения, беседы, анкетирование, изучение педагогического опыта помогают студентам глубже понять сущность педагогической профессии, осмыслить связь педагогической теории с практикой образовательного процесса. Руководители практики, преподаватели вуза организуют и проводят методические часы, консультации и собеседования с практикантами, привлекают их к участию в работе учителей.

Третий этап практики (заключительный) занимает последнюю неделю практики, во время которой практиканты заканчивают проведение уроков и внеклассных мероприятий. Каждый практикант готовит отчетную документацию и сдает ее руководителю практики. Кроме этого, все практиканты участвуют в подготовке и проведении итоговой конференции на факультете, готовят выступления к ней. Руководитель практики проверяет отчетную документацию практикантов, выставляет итоговую отметку по результатам педпрактики.

8 Формы отчетности по практике

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

6 семестр

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник педагогической практики;
- 3) путевку студента-практиканта с характеристикой деятельности, подписанную

учителем музыки, классным руководителем и директором, заверенную печатью образовательного учреждения;

- 4) конспекты уроков музыки (два – в разных параллелях);
- 5) конспект внеклассного мероприятия;
- 6) психолого-педагогическую характеристику классного коллектива;
- 7) отчет о педагогической практике.

7 семестр

1) индивидуальный план прохождения практики;
 2) дневник педагогической практики;
 3) путевку студента-практиканта с характеристикой деятельности, подписанную учителем музыки, классным руководителем и директором, заверенную печатью образовательного учреждения;

- 4) конспекты уроков музыки (два – в разных параллелях);
- 5) конспект внеклассного мероприятия;
- 6) психолого-педагогическую характеристику классного коллектива;
- 7) отчет о педагогической практике.

После проверки комплектов отчетной документации после окончания практики проводится итоговая конференция по педагогической практике, где заслушивают выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация сдается на кафедру теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования, дневник педагогической практики после проверки возвращается студенту для дальнейшей работы.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практик и	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Вводный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	1. Отметка о посещении установочной конференции	Первая неделя практики
			2. Подпись в журнале по технике безопасности	
			3. Дневник практики	
			4. Индивидуальный план практики	
2	Основной этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	1. Дневник практики	В течение практики
			2. Конспекты уроков (учебных занятий)	
			3. Конспекты внеклассных мероприятий	
			4. Посещение открытых уроков	
			5. Посещение открытого внеклассного мероприятия	
			6. Представление результатов психолого-педагогической диагностики личности учащегося, классного коллектива	
3	Заключительный этап	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике	После окончания практики
			2. Выступление на итоговой конференции по практике	
			3. Зачет с оценкой	

9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций)	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
<p>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.</p> <p>ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно- правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием</p>	<p>ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.</p> <p>ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>

информационно-коммуникационных технологий)	потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.		дневника педагогической практики	
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p> <p>ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.</p> <p>ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</p>	Вводный этап Основной этап Заключительный этап	Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики	Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики

<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>

<p>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными и потребностями</p>	<p>ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-педагогического консилиума. ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>

<p>ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения</p>	<p>ПК-1.1. Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами</p> <p>ПК-1.2. Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами</p> <p>ПК-1.3. Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>	<p>ПК-2.1. Демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС.</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-2.3. Демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>

	<p>деятельности ученических органов самоуправления.</p> <p>ПК-2.4. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ.</p> <p>ПК-2.5. Объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности.</p>			
<p>ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока.</p> <p>ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения истории и обществознанию, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.</p> <p>ПК-3.3. Проектирует план-конспект / технологическую карту урока истории и обществознания.</p> <p>ПК-3.4. Формирует познавательную мотивацию обучающихся к истории и обществознанию в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>	<p>Вводный этап</p> <p>Основной этап</p> <p>Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>

<p>ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-4.1. Формирует образовательную среду школы в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами истории и обществознания. ПК-4.2. Обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс. ПК-4.3. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании истории и обществознания, во внеурочной деятельности.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>
<p>ПК-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности</p>	<p>ПК-5.1. Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся. ПК-5.2. Применяет меры профилактики детского травматизма. ПК-5.3. Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музыки (учебных занятий), проведение воспитательной работы, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, организация психолого-педагогического исследования детей и классного коллектива, ведение дневника педагогической практики</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспекты зачетных уроков и внеклассных мероприятий, характеристика с места прохождения практики</p>

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации; е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	10 баллов – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; 5 баллов – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя; 0 баллов – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел.	10 баллов
Составление и согласование индивидуально го прохождения практики	10 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с руководителями практики университета и базы практики. 7 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован с руководителями практики университета и базы практики. 3 балла – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с руководителями практики университета и базы практики. 0 баллов – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	10 баллов
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период практики	10 баллов – записи в дневнике велись подробно, систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер. По записям в дневнике можно представить весь процесс прохождения практики практиканта. 8 баллов – записи в дневнике велись систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер. 5 баллов – дневник велся небрежно, несистематически, записи носят констатирующий характер. 3 балла – практикант проявил небрежность по отношению к ведению дневника, записи велись несистематически, с полным отсутствием интереса и ответственности к практике.	10 баллов
Открытый урок (учебное занятие)	10 баллов – учебное занятие соответствует требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу и уроку как основной форме его организации. Практикант проявил в полной мере личностные качества учителя: организованность,	10 баллов

ответственность, старательность, дисциплинированность, любовь к детям, педагогический такт, искреннюю заинтересованность, инициативу, творчество; показал высокий уровень профессиональных знаний и умений по учебному предмету: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком, точно используя научную терминологию и символику, в определенной логической последовательности; имеет глубокие, разносторонние знания по предмету, свободно ориентируется в методической, научной и научно-популярной литературе; обнаружил прочно сформированные профессионально-педагогические умения учителя, такие как, умение проектировать учебную деятельность учащихся на уроке, грамотно и подробно составляя план-конспект урока, варьировать разные виды работ, применяя различные методы обучения, методы контроля учебных достижений, а также формы организации их учебной деятельности; продемонстрировал умения оптимально применять и адекватно сочетать различные обучающие технологии; обоснованно выбирает тип учебного занятия, учитывая его роль и место в изучаемой теме, его связи с предыдущими и последующими учебными занятиями; четко и корректно формулирует его цель и задачи, подбирает и логически организует основное содержание учебного процесса; в соответствии с темой и типом урока выбирает эффективные методы и средства обучения, формы организации учебной деятельности, разнообразит их с учетом особенностей учащихся класса; владеет методикой их применения в различных образовательных ситуациях урока; преподает с увлечением, испытывает потребность в педагогической деятельности; рационально организует деятельность учащихся, учитывая требования традиционного, дифференцированного, личностно-развивающего обучения; отличается поиском новых идей, решений педагогических задач; обладает достаточно развитой речевой и коммуникативной культурой, отношения с учащимися строит на доверии, уважении; объективно оценивает процесс и результаты деятельности школьников и своей профессиональной педагогической деятельности; требователен, справедлив к себе и другим; стремится преодолеть допущенные ошибки и недостатки в профессиональной деятельности.

«8 баллов» – допущены несущественные методические просчеты в организации деятельности учащихся; недостаточно рационально использовались средства обучения; незначительно нарушена временная структура урока.

«5 баллов» – в планировании и проведении учебного занятия допущены существенные недочеты и ошибки. Цель и задачи поставлены формально, деятельность учителя ориентирована преимущественно на сообщающее, объяснительно-иллюстративное обучение, преобладают методы устного изложения учебного материала (рассказ, объяснение). Учащиеся работают фронтально в течение всего урока, ориентированы на запоминание и воспроизведение учебного материала. Средства обучения используются недостаточно рационально. Этапы урока логически и содержательно слабо взаимосвязаны. Дидактический инструментариум ограничен. Учитель допускает ошибки, неточности в предметном содержании урока.

«2 балла» – допущены грубые ошибки содержательного, методического, психологического характера; цели урока не достигнуты, что указывает на профессиональную

	некомпетентность практиканта; при подготовке к уроку проявил безответственность, недисциплинированность, халатность.	
Открытое внеклассное мероприятие	<p>10 баллов – практикант проявляет высокий уровень эрудиции, общей и педагогической культуры, активно участвует в организации воспитательной работы в классе. При подготовке и проведении воспитательного мероприятия реализует современные технологии, проявляет самостоятельность и творческий подход, использует нестандартные приемы. Мероприятие насыщено информацией и эмоциональными переживаниями, обеспечивающими активное восприятие происходящего. Продумано и обеспечено активное участие обучающихся в подготовке и проведении мероприятия.</p> <p>8 баллов – воспитательное мероприятие соответствуют основным методическим требованиям. в организации и проведении воспитательного мероприятия, практикант проявил творческий подход, хорошее владение классом. В основном преобладают традиционные методы и приемы. Дети активно участвуют в проведении мероприятия.</p> <p>5 баллов – практикант проявил недостаточное участие в воспитательной работе класса. Мероприятие разработано с помощью учителя. В основном преобладают традиционные методы и приемы. Недостаточное владение классом.</p> <p>2 балла – содержание и методика воспитательного мероприятия недостаточно проработаны, несвоевременная представлен руководителю плана-конспект мероприятия. В проведенном мероприятии нарушена логика, преобладают словесные методы, не в полной мере решены поставленные задачи. Низкий уровень владения классом, общей и педагогической культуры (внешний вид, речь, стиль общения с учащимися).</p>	10 баллов
Конспект урока (учебного занятия)	<p>5 баллов – в разработке плана-конспекта четко определены цели урока, дидактический материал отобран в соответствии с программой, дидактическими принципами, возрастными особенностями учащихся, современными требованиями к уроку. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы с точки зрения педагогики, психологии и методики, способствовали активизации познавательной деятельности учащихся.</p> <p>4 балла – дидактический материал отобран в соответствии с темой урока, принципами обучения, при этом использованы дополнительные источники, сформулированы цель и задачи, но с некоторыми неточностями методического или фактического характера. недочетами в формулировании задач урока.</p> <p>3 балла – план-конспект носит формальный характер, не учтены особенности класса, имеются ошибки методического или фактического характера, не сформулированы задачи урока.</p> <p>2 балла – при подготовке конспекта не использован дополнительный дидактический материал, вместо плана-конспекта представлен только план урока, неудачно выстроена структура урока.</p>	5 баллов

<p>Конспект (сценарий) внеклассного мероприятия</p>	<p>5 баллов – конспект содержит все структурные элементы, определены актуальность, цель и задачи мероприятия. Содержание мероприятия соответствует интересам, запросам, потребностям личности и детского коллектива. Форма проведения соответствует содержанию мероприятия. Четкая, продуманная драматургия мероприятия, методы и приемы активизации деятельности обучающихся.</p> <p>4 балла – содержание мероприятия соответствует интересам, запросам, потребностям личности и детского коллектива. Форма проведения соответствует содержанию мероприятия. Представлены методы и приемы активизации деятельности обучающихся, но не определены цели и задачи, недостаточно продумана драматургия мероприятия.</p> <p>3 балла – содержание мероприятия соответствует интересам, запросам, потребностям личности и детского коллектива. Форма проведения соответствует содержанию мероприятия. Не определены цели и задачи, недостаточно продумана драматургия мероприятия, обучающимся отведена роль пассивных слушателей.</p> <p>2 балла – представлен схематичный план, а не конспект мероприятия, содержание его не соответствует возрастным особенностям, интересам школьников.</p>	<p>5 баллов</p>
<p>Выполнение заданий практики</p>	<p>10 баллов – программа практики выполнена полностью, работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «отлично».</p> <p>8 баллов – программа практики выполнена не полностью (80%), работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «хорошо».</p> <p>5 баллов – программа практики выполнена только на 75%, работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «удовлетворительно».</p> <p>2 балла – программа практики выполнена только на 70%, работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «неудовлетворительно».</p>	<p>10 баллов</p>
<p>Выполнение задания по психологии – составление характеристик и учащегося</p>	<p>5 баллов – в характеристике отражено знание студентом теоретических основ психологии, видна ее психологическая направленность, дана мотивировка выбора для изучения данного учащегося; школьник изучен во всех сферах деятельности (учебной, игровой, трудовой) и во всех сферах общения (в школе, семье, кружке, игровой группе и т.д.; проведены специальные психологические методики исследования (тест, анкета, эксперимент). Материалы изучения должны быть связаны со всем содержанием характеристики, данные обработаны и интерпретированы. В характеристике имеется заключение с конкретными педагогическими выводами и рекомендациями о путях и средствах укрепления положительных и устранения отрицательных качеств личности учащегося. Работа оформлена аккуратно и сдана в срок.</p> <p>4 балла – отсутствуют экспериментальные данные, которые выступают лишь в качестве приложения к характеристике.</p> <p>3 балла – содержание характеристики носит описательный характер, отсутствует фактический материал и педагогические выводы. При этом имеют место: слабая аргументированность суждений о психологических особенностях личности учащегося; недостаточность экспериментальных данных; работа оформлена небрежно и не сдана в срок.</p> <p>2 балла – работа, в которой заметно прилежание, выполнена на уровне не научной, а житейской психологии.</p>	<p>5 баллов</p>

<p>Выполнение задания по психологии – составление характеристик и класса (творческого коллектива)</p>	<p>5 баллов – в характеристике отражено знание студентом теоретических основ психологии, видна ее психологическая направленность, школьники изучены во всех сферах деятельности (учебной, игровой, трудовой) и во всех сферах общения (в школе, семье, кружке, игровой группе и т.д.; проведены специальные психологические методики исследования (тест, анкета, эксперимент). Материалы изучения должны быть связаны со всем содержанием характеристики, данные обработаны и интерпретированы. В характеристике имеется заключение с конкретными педагогическими выводами и рекомендациями о путях и средствах укрепления положительных и устранения отрицательных качеств учащегося. Работа оформлена аккуратно и сдана в срок.</p> <p>4 балла – отсутствуют экспериментальные данные, которые выступают лишь в качестве приложения к характеристике.</p> <p>3 балла – содержание характеристики носит описательный характер, отсутствует фактический материал и педагогические выводы. При этом имеют место: слабая аргументированность суждений о психологических особенностях учащихся; недостаточность экспериментальных данных; работа оформлена небрежно и не сдана в срок.</p> <p>2 балла – работа, в которой заметно прилежание, выполнена на уровне не научной, а житейской психологии.</p>	<p>5 баллов</p>
<p>Составление отчета о практике</p>	<p>10 баллов – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедре.</p> <p>8 баллов – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедре.</p> <p>5 баллов – отчет оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедре.</p> <p>2 балла – отчет оформлен неграмотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедре.</p>	<p>10 баллов</p>
<p>Участие в итоговой конференции</p>	<p>10 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, оригинально по форме, сопровождается мультимедийной презентацией с фото и видеоматериалами.</p> <p>8 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации.</p> <p>5 баллов – выступление практиканта не продумано,</p> <p>2 балла – практикант присутствует на конференции, к выступлению не подготовлен.</p>	<p>10 баллов</p>
<p>Сроки сдачи отчетной документации</p>	<p>5 баллов – в соответствии с графиком.</p> <p>1 балл – после итоговой конференции.</p>	<p>5 баллов</p>
Итого:		<p>100 баллов</p>

Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-балльной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

б) дополнительная литература:

1. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений по специальности 030700 – Музыкальное образование. / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М. : Просвещение, 2004.

2. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.

3. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М. : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.

4. Галкина, В. Л. Современный урок музыки : учебное пособие. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 124 с.

5. Дмитриева, Л. Г. Методика музыкального воспитания в школе : учеб. для сред. пед. учеб. заведений / Л. Г. Дмитриева, Н. М. Черноиваненко. – 3-е изд., стер. – М. : Academia, 2000. – 239 с.

6. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.

7. Кудakov, Ю. Д. Беседы о музыке : метод. пособие для кл. и внекл. работы для учителей и студентов муз.-пед. фак. ЧГПУ / Ю. Д. Кудakov. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2000. – 60 с. : нот. ил.

8. Методические рекомендации по учебной (ознакомительной) и педагогической практике : учебное пособие / сост. В. Л. Галкина, Т. В. Осокина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2014. – 113 с.

9. Музыкальное искусство : планы практ. занятий : учеб.-метод. пособие / Чуваш. гос. пед. ун-т ; сост. Захарова Г. П., Чернова М. В.. – Чебоксары : ЧГПУ, 2002. – 13 с.

10. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.

11. Рачина, Б. С. Технологии и методика обучения музыке в общеобразовательной школе : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Б. С. Рачина. – СПб: Композитор, 2007. – 544 с.

12. Сергеева, Г. П. Практикум по методике музыкального воспитания в начальной школе : учеб. пособие для нач. отд-ний и фак. сред. пед. учеб. заведений / Г. П. Сергеева. – 2-е изд., испр. – М. : Academia, 2000. – 128 с. в) Интернет-ресурсы

1. Журнал «Учитель» – <http://www.ychitel.com/>.

2. Портал «Сеть творческих учителей» – https://pedsovet.org/mtree/task.viewlink/link_id,1366/Itemid,118

3. Сайт «Издательский дом «1 Сентября»» – <http://1september.ru/>.

4. Сайт «Открытый класс» – <http://www.openclass.ru/node/2796>.

5. Силуэты композиторов XX века – <http://www.maestros.com/>

6. Соната. Мировая культура в зеркале музыкального искусства – <http://www.sonata-etc.ru/main.html>

7. Электронная гуманитарная библиотека – www.gumfak.ru.

8. Электронная интернет-библиотека – <http://www.internet-biblioteka.ru/>.

11 Информационные технологии, используемые на практике

Технология обработки текста;

мультимедийное сопровождение урока и внеурочных мероприятий (компьютерные презентации);

использование цифровых образовательных ресурсов; проектная деятельность обучающихся;

исследовательская технология; тестирование;

создание учебно-методических материалов. программное обеспечение

Базовый набор программы: ОС Windows 10. Профессиональная 64bit; Office Standard 2019, Russian (Подписка для образовательных учреждений, ООО «+Альянс»); Kaspersky Endpoint Security для бизнеса. Браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Яндекс, Internet Explorer, Edge.

Студенты имеют возможность пользоваться литературой из электронных библиотечных систем вуза [«Ibooks»](#) и [«IPRbooks»](#).

12 Материально-техническая база практики

Для проведения педагогической практики используются преимущественно ресурсы образовательных учреждений, на базе которых проходит практика:

школьные классы;

специально оборудованный кабинет музыки;

фортепиано (баян), набор детских музыкальных инструментов.

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной 11 техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.