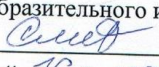


Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
изобразительного искусства и дизайна
 Н.Б. Смирнова
« 16 » ноября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебная практика

Технологическая (проектно-творческая) практика

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Изобразительное искусство

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Чебоксары 2023

1. Цели практики

Целями учебной практики (технологической (проектно-творческой) практики) являются закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение ими практических навыков и компетенций, опыта профессиональной деятельности в области художественного образования на основе сформированного в рамках учебных курсов композиционного творческого мышления и владения изобразительной грамотой, техниками и технологиями основных видов визуально-пространственных искусств (изобразительного искусства – живописи, графики и скульптуры, декоративного искусства – народного и авторского, дизайна, анимации, визуальной составляющей сценических и экранных искусств).

2. Задачи практики

Основными задачами учебной практики (технологической (проектно-творческой) практики) являются овладение навыками организации, оценки и презентации (в том числе сетевой) результатов проектной деятельности в области художественного образования.

3. Место практики в структуре ОПОП ВО

Учебная практика (технологическая (проектно-творческая) практика) входит в Блок 2. Практика и является частью «Предметно-методического модуля».

Обязательным условием реализации практики в структуре ОПОП ВО является изучение модулей: социально-гуманитарный, коммуникативно-цифровой, здоровьесберегающий.

Практика в структуре ОПОП ВО является основой для освоения последующих модулей: воспитательной деятельности, предметно-методического модуля и прохождения производственной практики, научно-исследовательская работа.

4 Вид, тип, способ проведения практики

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – технологическая (проектно-творческая) практика.

Способ проведения практики – стационарная.

5. Место и время проведения практики

Учебная практика (технологическая (проектно-творческая) практика) проводится на базе выпускающей кафедры. Местом проведения учебной практики (технологической (проектно-творческой) практики) могут быть городские и пригородные локации, имеющие историко-культурный потенциал (парки, заповедники, музеи, дворцы, комплексы музеефицированных объектов и территорий). Практика может проводиться на базе профильных организаций и структурных подразделений, осуществляющих деятельность соответствующего ОПОП профиля на основе договора:

организаций системы образования;

других организаций, соответствующих профилю профессиональной деятельности, осваиваемой на практике, способных обеспечить достижение планируемых результатов, формирование заявленных компетенций и реализацию программы практики.

При выборе мест проведения практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учитывается их состояние здоровья и требования по доступности.

Учебная практика (технологическая (проектно-творческая) практика) проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком в 4-ом семестре.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

преподаваемых учебных предметов.	
----------------------------------	--

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать:

- основы творческой проектной деятельности в области визуально-пространственных искусств;
- современные тенденции развития художественного образования;
- технологии организации пленэра как вида художественно-творческой деятельности, принципы его включения в систему основного и дополнительного образования;
- методику создания произведений на пленэре и значение пленэра как проектной деятельности, направленной на развитие творческой свободы обучающихся;

уметь:

- использовать корпус материалов и техник для создания собственных художественно-творческих работ, демонстрировать в работах владение основами изобразительной грамоты и понимание задач проектной деятельности на пленэре;
- представлять результаты собственной художественно-творческой деятельности в рамках специально организованного пространства или с использованием цифровых инструментов;
- организовывать работу по сбору, представлению и оценке корпуса художественно-творческих работ, объединенных общей идеей, как части образовательного процесса;
- представлять результаты собственной художественно-творческой деятельности в сетевой среде с применением комплекса цифровых технологий.

владеть:

- методами создания произведения на пленэре;
- приемами организации проектной деятельности;
- методикой включения пленэра в образовательный процесс.

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетные единицы, 324 часа.

7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, в том числе связанные с будущей профессиональной деятельностью, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	Подготовительный этап	Участие в установочной конференции: знакомство с программой практики (целями, задачами практики, содержанием, этапами организации практики, формами отчетности по результатам), а также с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка. Составление индивидуального плана прохождения практики (4 ч.)	Отметка в индивидуальном плане прохождения практики обучающегося даты проведения инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а

			также правилами внутреннего трудового распорядка Заполненный индивидуальный план прохождения практики
2	Основной этап.	Блок I. Предметный. Задания первого блока позволяют овладеть методами работы на пленэре как основой дальнейшей проектной деятельности. Блок II. Методический. Второй блок заданий связан с решением задач овладения методами организации творческой проектной деятельностью и ее включения в образовательный процесс. В рамках выполнения индивидуального задания учащиеся разрабатывают и реализуют проект выставки, демонстрирующей результаты собственной творческой деятельности. (312 ч.)	Творческие работы Проект выставки
3	Заключительный этап.	Оформление результатов проделанной работы в ходе практики в виде отчета. Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. Дискуссия, подведение итогов практики. Представление отчета по итогам практики руководителю. Представление результатов практик в сетевом формате (выбор формата – по желанию обучающихся), отработка навыков представления учебных и самостоятельных творческих работ в цифровой среде. (8 ч.)	Проект Отчет о прохождении практики Презентация

7.2 Содержание практики.

Подготовительный этап

Участие в установочной конференции: знакомство с программой практики (целями, задачами практики, содержанием, этапами организации практики, формами отчётности по результатам), а также с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка. Составление индивидуального плана прохождения практики

Основной этап.

Блок I. Предметный.

Задания первого блока позволяют овладеть методами работы на пленэре как основой дальнейшей проектной деятельности.

Блок II. Методический.

Второй блок заданий связан с решением задач овладения методами организации творческой проектной деятельностью и ее включения в образовательный процесс.

В рамках выполнения индивидуального задания учащиеся разрабатывают и реализуют проект выставки, демонстрирующей результаты собственной творческой деятельности.

Заключительный этап.

Оформление результатов проделанной работы в ходе практики в виде отчета. Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. Дискуссия, подведение итогов практики. Представление отчета по итогам практики руководителю.

Представление результатов практик в сетевом формате (выбор формата – по желанию обучающихся), отработка навыков представления учебных и самостоятельных творческих работ в цифровой среде.

8. Формы отчетности по практике.

По итогам практики студент представляет на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) отчет о прохождении практики;
- 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента);
- 4) творческие работы;
- 5) проект выставки.

В конце практики руководитель практики проводит со студентами итоговую конференцию, на которой студенты выступают с отчетом о пройденной практике и участвуют в обсуждении итогов практики.

По результатам практики студентам выставляется зачет с оценкой в ведомость и в зачетную книжку.

9. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Подготовительный этап.	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Отметка в индивидуальном плане прохождения практики обучающегося даты проведения инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Заполненный индивидуальный план прохождения практики	По завершении этапа осуществляется проверка индивидуального плана
2	Основной этап. Этап выполнения графических работ	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1,	Творческие работы Проект выставки	По завершении этапа проводится текущий просмотр выполненной работы

		ПК-2, ПК-3		
3	Заключительный этап.	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Проект Отчет о прохождении практики Презентация	По завершении всех этапов проводится заключительный просмотр выполненных графических работ. По итогам выставляется дифференцированный зачет

9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования
в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе

деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.			студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-9. Способен	ОПК-9.1. Выбирает современные	Подготовительный	Выполнение	1) индивидуальный план

<p>понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.</p>	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p>	<p>Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.</p>	<p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p>	<p>Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ПК-3. Способен</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции</p>	<p>Подготовительный</p>	<p>Выполнение</p>	<p>1) индивидуальный план</p>

<p>формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>	<p>этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
--	--	--	--	--

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Минимальный балл по виду работ	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажа	<p>5 баллов – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж своевременно;</p> <p>3 балла – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не своевременно;</p> <p>1 балл – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж прошел не своевременно</p>	1 балл	5 баллов
Составление и согласование индивидуального плана прохождения практики	<p>5 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, своевременно согласован с руководителями практики университета и базы практики.</p> <p>3 балла – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не своевременно согласован с руководителями практики университета и базы практики.</p> <p>1 балл – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не своевременно согласован с руководителями</p>	1 балл	5 баллов

	практики университета и базы практики.		
Выполнение заданий практики: творческие работы, проект выставки.	55 баллов – содержание рабочей программы практики выполнено полностью, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «отлично». 44 балла – содержание рабочей программы практики выполнено не полностью (80%), работа студента оценена сотрудниками базы практики на «хорошо». 34 балла – программа практики выполнена только на 75%, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «удовлетворительно».	34 балла	55 баллов
Составление отчета о практике	20 баллов – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. 17 баллов – имеются незначительные замечания по оформлению отчета, отчет сдан вовремя руководителю на кафедру. 14 баллов – имеются значительные замечания по оформлению отчета, отчет сдан не вовремя руководителю на кафедру.	14 баллов	20 баллов
Участие в итоговой конференции	15 баллов , если студент: - соблюдает регламент выступления; - демонстрирует понимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы использует язык профессиональной области, отвечает на вопросы по существу. 13 баллов , если студент: - соблюдает регламент выступления; - демонстрирует частичное понимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы допускает	10 баллов	15 баллов

	<p>незначительные неточности. 10 баллов, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не соблюдает регламент выступления; - демонстрирует непонимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы допускает значительные ошибки. 		
Итого:		60 баллов	100 баллов

Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 5-балльной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Ломов, С. П. Методология художественного образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. – Москва : Прометей. МПГУ, 2011. – 188 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>.

2. Ратиева, О. В. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе : учеб. пособие / О. В. Ратиева, В. И. Денисенко. – Санкт-Петербург : Лань, 2014. – 159 с., 16 л. ил. – (Учебник для вузов. Специальная литература).

3. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учеб. для студентов худ.-грф. фак. пед. ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. – Изд. 3-е, доп. и перераб. – Москва : Альянс, 2014. – 251 с. : ил. – (Бакалавриат, магистратура, аспирантура).

4. Сокольникова, Н. М. Методика обучения изобразительному искусству : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обучающихся по направлению подгот. «Пед. образование» (профиль «Изобр. Искусство») / Н. М. Сокольникова. – Москва : Академия, 2013. – 336 с., 16 л. ил. : ил.

б) дополнительная литература:

1. Абрамова, М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству : 1–4 кл. / М. А. Абрамова. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 122 с. : ил. – (Библиотека учителя начальной школы).

2. Вдовюк, В. И. Основы педагогики высшей школы в структурно-логических схемах [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Вдовюк, С. М. Фильков. – М. : МГИМО(У) МИД России, 2004. – 67 с. – Режим доступа: mgimo.ru/files2/y03_2013/2451/osnovy...vyshey...

3. Гуров, Г. Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека : метод. пособие : 7–8 кл. / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских ; под ред. Б. М. Неменского. – Москва : Просвещение, 2008. – 111 с. : ил. – (Школа Неменского).

в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система ЧГПУ им. И.Я. Яковлева <http://lib.chgpu.edu.ru/MegaPro/Web>

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

3. Электронно-библиотечная система Лань <http://e.lanbook.com/>

4. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/>

11 Информационные технологии, используемые на практике

Для проведения практики используются следующие современные информационные технологии:

а) программное обеспечение:

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса;

браузеры Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox;

б) справочно-правовые системы «Гарант» и «Консультант Плюс»;

в) мультимедийные программные продукты, связанные с использованием в профессиональной деятельности персональных компьютеров, ноутбуков, проекторов.

12 Материально-техническая база практики

Для проведения практики необходима следующая материально-техническая база:

1) учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по практике, оснащенные меловой аудиторной доской, учебной мебелью, проектором, экраном, ноутбуком, колонками;

2) учебные аудитории для самостоятельных занятий по практике, оснащенные компьютерной мебелью, компьютерами по числу обучающихся, объединенными локальной сетью («компьютерный» класс), с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

Мастерские для выполнения практических работ.

Оборудование: столы, планшеты, мольберты и др.

Материалы: бумага, акварель, гуашь, тушь, карандаши и др.

При прохождении практики на базе профильных организаций используется материально-техническая база этих организаций.