


Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой МИиО
 Р. М. Таймасова
«22» декабря 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебная практика

Ознакомительная (вокально-хоровая) практика

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки

«Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование
в учреждениях дополнительного образования)»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Чебоксары 2023

1 Цели практики

Целями учебной практики (ознакомительной (вокально-хоровой) практики) являются систематизация знаний в области детской музыки, видов музыкальной учебной деятельности и использование их в образовательном процессе, формирование первичных профессиональных умений и навыков.

2 Задачи практики

Задачами учебной практики (ознакомительной (вокально-хоровой) практики) являются:

- способствовать формированию личностных качеств будущего учителя музыки, интереса и любви к будущей профессии, к детям, обеспечить необходимые умения и навыки творческой работы, развивать общепедагогические и специальные способности;
- способствовать накоплению профессионально-методического «багажа» будущего учителя музыки;
- способствовать освоению видов учебной музыкальной деятельности;
- способствовать формированию умений и навыков внеклассной деятельности учителя музыки.

3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Учебная практика (ознакомительная (вокально-хоровая) практика) является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2. Практика является частью «Предметно-методического модуля», логически и содержательно-методически связана с другими частями образовательной программы.

Данная практика базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин в ходе освоения дисциплин «Здоровьесберегающего модуля», «Социально-гуманитарного модуля».

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для изучения дисциплин: при освоении дисциплин «Психолого-педагогического модуля», «Предметно-методического модуля» и «Модуля воспитательной деятельности», прохождения педагогической практики.

4 Вид, тип, способ проведения практики

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – ознакомительная (вокально-хоровая) практика.

Способ проведения практики – стационарная практика.

5 Место и время проведения практики

Учебная практика (ознакомительная (вокально-хоровая) практика) проводится на базе выпускающей кафедры. Практика может проводиться на базе профильных организаций и структурных подразделений:

организаций системы образования;

других организаций, соответствующих профилю профессиональной деятельности, осваиваемой на практике, способных обеспечить достижение планируемых результатов, формирование заявленных компетенций и реализацию программы практики.

При выборе места проведения практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учитывается их состояние здоровья и требования по доступности.

Учебная практика (ознакомительная (вокально-хоровая) практика) проводится во 2 семестре в течение 4 недель.

6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---------------------------------------|---|
|---------------------------------------|---|

| | |
|---|---|
| <p>ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.</p> | <p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p> |
|---|---|

Обучающийся после прохождения ознакомительной (вокально-хоровой) практики должен:

знать: сущность музыкального восприятия и его связь со всеми видами музыкальной деятельности; этапы работы над песней, особенности этой работы в начальных и средних классах; сущность внеклассной деятельности учителя музыки;

уметь: применять на практике знания методики работы по слушанию музыки, музыкально-ритмическому движению, игре на детских музыкальных инструментах; организовать внеклассное мероприятие с учетом знаний, умений и навыков, полученных учащимися на уроках музыки;

владеть: навыком организации творческих действий учащихся в связи с изучаемым материалом; навыком планирования музыкальной работы в школе с учетом календарных и традиционных школьных праздников.

7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

7.1 Структура практики

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | Формы текущего контроля |
|-------|--------------------------|---|---|
| 1. | Вводный этап | Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации, а также с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка (6 часа). Составление индивидуального плана прохождения практики (6 часа). | Отметка в индивидуальном плане прохождения практики обучающегося даты проведения инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Заполненный индивидуальный план прохождения практики |
| 2. | Основной этап | Выполнение практических заданий, коллоквиума. Тематика занятий: виды музыкальной деятельности и их организация (192 часов). | Проверка выполнения заданий, коллоквиума. |
| 3. | Заключительный этап | Подготовка отчетной документации по практике (8 часов) Представление и защита результатов практики на итоговой конференции (4 часа) | Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции Дифференцированный зачет |

7.2 Содержание практики

Вводный этап: конференция по вопросам организации практики, ознакомление

обучающихся с программой практики, ознакомление с распорядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

Тематика *основного этапа*: виды музыкальной деятельности и их организация. Предполагается

- выполнение практических заданий по восприятию музыки, слушанию музыкальных произведений, пению, музыкально-ритмической деятельности, инструментальному музицированию, музыкальных игр, творческих заданий:

- просмотр и анализ видеоматериалов;
- изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных;
- подбор материала для «профессионально-методического портфеля» – комплекса дидактического, методического, наглядного, занимательного материала, песенного и инструментального репертуара;

- выполнение практических заданий по пению;
- подбор песенного репертуара;
- разучивание песни с группой учащихся с предварительной беседой и исполнением;
- составление методических подборок, включающих краткое описание методов и приемов вокально-хоровой работы ведущих современных педагогов-практиков.

Заключительный этап: оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов ознакомительной практики.

8 Формы отчетности по практике

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) характеристика на студента / отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента)
- 3) дневник практиканта;
- 4) «профессионально-методический портфель»;
- 5) отчет о прохождении практики.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция, где заслушиваются выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

| № п/п | Наименование раздела (этапа) практики | Код компетенции | Форма контроля | План график проведения контрольно-оценочных мероприятий |
|-------|---------------------------------------|-----------------|--|---|
| 1 | Вводный этап | ПК-1 | Отметка в индивидуальном плане прохождения практики обучающегося даты проведения инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Заполненный индивидуальный план | Первые дни практики |

| | | | | |
|---|---------------------|------|---|--------------------------|
| | | | прохождения практики | |
| 2 | Основной этап | ПК-1 | Проверка выполнения заданий, коллоквиума. | В течение практики |
| 3 | Заключительный этап | ПК-1 | Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции Дифференцированный зачет | После окончания практики |

9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

| Наименование компетенций | Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы) | Этапы формирования | Задание практики | Отчетные материалы |
|---|---|---|--|--|
| <p>ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.</p> | <p>знать: сущность музыкального восприятия и его связь со всеми видами музыкальной деятельности; этапы работы над песней, особенности этой работы в начальных и средних классах; сущность внеклассной деятельности учителя музыки; уметь: применять на практике знания методики работы по слушанию музыки, музыкально-ритмическому движению, игре на детских музыкальных инструментах; организовать внеклассное мероприятие с учетом знаний, умений и навыков, полученных учащимися на уроках музыки; владеть: навыком организации творческих действий учащихся в связи с изучаемым материалом; навыком планирования музыкальной работы в школе с учетом календарных и традиционных школьных праздников.</p> | <p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p> | <p>– выполнение практических заданий по восприятию музыки, слушанию музыкальных произведений, пению, музыкально-ритмической деятельности, инструментальному музицированию, музыкальных игр, творческих заданий: – просмотр и анализ видеоматериалов; – изучение материала из дополнительных источников, в том числе электронных; – подбор материала для «профессионально-методического портфеля» – комплекса дидактического, методического, наглядного, занимательного материала, песенного и инструментального репертуара.</p> | <p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента) 3) дневник практиканта; 4) «профессионально-методический портфель»; 5) отчет о прохождении практики.</p> |

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Правило начисления баллов за практику

| Содержание работ | Правило начисления баллов | Минимальный балл по виду работ | Максимальный балл по виду работ |
|---|--|--------------------------------|---------------------------------|
| Участие в установочной конференции, прохождение инструктажа | 5 баллов – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж своевременно; 3 балла – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не своевременно; 1 балл – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж прошел не своевременно | 1 балл | 5 баллов |
| Составление и согласование индивидуального плана прохождения практики | 5 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, своевременно согласован с руководителями практики университета и базы практики. 3 балла – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не своевременно согласован с руководителями практики университета и базы практики. 1 балл – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не своевременно согласован с руководителями | 1 балл | 5 баллов |

| | | | |
|---|--|-----------|-----------|
| | практики университета и базы практики. | | |
| Выполнение заданий практики: «Профессионально-методический портфель» | <p>42 балла – представлены материалы для всех разделов «портфеля» в полном объеме, в выполнении задания проявляется заинтересованность студента, активность, самостоятельность, педагогическая направленность, содержание рабочей программы практики выполнено полностью, документы по практике оформлены согласно требованиям и в срок, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «отлично».</p> <p>34 балла – представлены материалы для всех разделов «портфеля», в выполнении задания проявляется заинтересованность студента, активность, самостоятельность, содержание рабочей программы практики выполнено не полностью (80%), имеются незначительные замечания по оформлению документов по практике, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «хорошо».</p> <p>26 баллов – представлены материалы для некоторых разделов «портфеля», в выполнении задания студент не проявил заинтересованности, программа практики выполнена только на 75%, имеются значительные замечания по оформлению документов, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «удовлетворительно».</p> | 26 баллов | 42 балла |
| Дневник практики | <p>13 баллов – дневник оформлен согласно всем требованиям, сдан вовремя руководителю на кафедру.</p> <p>10 баллов – имеются незначительные замечания по оформлению дневника практики, дневник сдан вовремя руководителю на кафедру.</p> <p>8 баллов – имеются значительные замечания по</p> | 8 баллов | 13 баллов |

| | | | |
|--------------------------------|--|-----------|------------|
| | оформлению дневника практики, дневник сдан не вовремя руководителю на кафедре. | | |
| Составление отчета о практике | <p>20 баллов – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедре.</p> <p>17 баллов – имеются незначительные замечания по оформлению отчета, отчет сдан вовремя руководителю на кафедре.</p> <p>14 баллов – имеются значительные замечания по оформлению отчета, отчет сдан не вовремя руководителю на кафедре.</p> | 14 баллов | 20 баллов |
| Участие в итоговой конференции | <p>15 баллов, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает регламент выступления; - демонстрирует понимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы использует язык профессиональной области, отвечает на вопросы по существу. <p>13 баллов, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает регламент выступления; - демонстрирует частичное понимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы допускает незначительные неточности. <p>10 баллов, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не соблюдает регламент выступления; - демонстрирует непонимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы допускает значительные ошибки. | 10 баллов | 15 баллов |
| Итого: | | 60 баллов | 100 баллов |

Правило определения итоговой оценки

| Количество накопленных баллов | Оценка по 5-балльной шкале | Оценка по шкале наименований |
|-------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| 90-100 | 5 (отлично) | Зачтено |
| 76-89 | 4 (хорошо) | |
| 60-75 | 3 (удовлетворительно) | Не зачтено |
| Менее 60 | 2 (неудовлетворительно) | |

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

б) дополнительная литература:

1. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.

2. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – Москва : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.

3. Галкина, В. Л. Современный урок музыки : учебное пособие. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 124 с.

4. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – Москва : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.

5. Кудakov, Ю. Д. Беседы о музыке : метод. пособие для кл. и внекл. работы для учителей и студентов муз.-пед. фак. ЧГПУ / Ю. Д. Кудakov. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2000. – 60 с. : нот. ил.

6. Музыкальное искусство : планы практ. занятий : учеб.-метод. пособие / Чуваш. гос. пед. ун-т ; сост. Захарова Г. П., Чернова М. В. – Чебоксары : ЧГПУ, 2002. – 13 с.

7. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – Санкт-Петербург : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система ЧГПУ им. И.Я. Яковлева <http://lib.chgpu.edu.ru/MegaPro/Web>

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

11 Информационные технологии, используемые на практике

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

Базовый набор программ: ОС Windows 10. Профессиональная 64bit; Office Standard 2019, Russian (Подписка для образовательных учреждений, ООО «+Альянс»);

ОС Astra Linux Special Edition 1.7 Вариант лицензирования «Орел» (Без ограничения срока)

LibreOffice свободно распространяемый офисный пакет

Браузеры: Mozilla Firefox, Яндекс, Спутник, Атом

Архиватор 7-Zip(free) – свободно распространяемый программный продукт

Программное обеспечение электронного обучения включает в себя:

- образовательный портал на базе CMS Moodle www.moodle21.ru, обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;

- программное обеспечение для проведения учебных мероприятий в формате видеоконференций Яндекс.Телемост, Сферум.

12 Материально-техническая база практики

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

При прохождении практики на базе профильных организаций используется материально-техническая база этих организаций.