

ОТЗЫВ

официального оппонента кандидата педагогических наук
Корчагиной Елены Алексеевны о диссертации Бояркиной Валентины
Валерьевны на тему «Формирование общекультурных компетенций у
будущих менеджеров в воспитательной работе вуза», представленной на
соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности
13.00.08 – теория и методика профессионального образования

Актуальность представленного к рецензированию диссертационного исследования обусловлена тем, что в развитии российского образования основополагающую роль приобретает компетентностный подход, соответственно чему результаты образования отражаются в сформированности системы компетенций, в числе которых важное место занимают общекультурные компетенции. Для профессиональной деятельности менеджера, чья работа связана с людьми, в частности, с управлением в группе, в коллективе, который представлен персоналом, общекультурные компетенции играют роль гуманитарной составляющей профессии. Поэтому сегодня особо остро встает вопрос подготовки высококультурного, высоконравственного квалифицированного менеджера, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу страны. Овладевая общекультурными компетенциями, будущий специалист лучше ориентируется в различных областях социальной и профессиональной жизни, быстрее осваивает профессиональные компетенции в различных сферах профессиональной деятельности.

Автор в диссертационном исследовании обосновывает интеграцию системного и компетентностного подходов по тому обстоятельству, что общекультурные компетенции являются сложным образованием с точки зрения психологии, педагогики и культурологии.

В проведенных за последние годы научных и практических исследованиях по формированию общекультурных компетенций у различной категории

специалистов, излагаются различные аспекты данной проблемы, однако Валентине Валерьевне удалось найти свою нишу в этом ряду исследований: формирование общекультурных компетенций менеджера в системе воспитательной работы современного вуза. Эта тема направлена на разрешение противоречий между потребностью государства и общества в специалистах-менеджерах, обладающих высоким уровнем общекультурных компетенций, проявляющихся в способности и готовности следовать базовым ценностям мировой культуры, этическим ценностям и здоровому образу жизни, с одной стороны, и недостаточным уровнем их сформированности у большинства выпускников вузов – с другой; и между необходимостью использования потенциала воспитательной работы вуза в формировании общекультурных компетенций и недостаточной научной разработанностью ее технологического обеспечения в теории и методике профессионального образования.

На основе выявленных в теории и массовой вузовской практике противоречий формулируется проблема исследования: каково технологическое обеспечение формирования у будущих менеджеров общекультурных компетенций в сфере базовых ценностей мировой культуры, этических ценностей и здорового образа жизни в воспитательной работе вуза, чтобы данный процесс был эффективным? Решение проблемы стало целью исследования – выявить и обосновать технологическое обеспечение формирования общекультурных компетенций у будущих менеджеров в сфере базовых ценностей мировой культуры, этических ценностей и здорового образа жизни в воспитательной работе вуза.

Необходимо отметить, что автором исследования достаточно четко и точно определен научный аппарат исследования: объект, предмет, выдвинуты задачи исследования, отражающие его логику: раскрытие существенно-содержательной характеристики общекультурных компетенций у будущих менеджеров в сфере базовых ценностей мировой культуры, этических ценностей и здорового образа жизни, выявление потенциала воспитательной работы вуза в формировании общекультурных компетенций у будущих менеджеров, представление

технологического обеспечения процесса формирования у них общекультурных компетенций, экспериментальная работа по формированию общекультурных компетенций у будущих менеджеров в воспитательной работе вуза.

В первой главе диссертации определяются исходные понятия исследования, анализируется опыт подготовки будущего менеджера в условиях вуза, рассматривается содержательная и структурная характеристика процесса формирования общекультурных компетенций у будущих менеджеров в воспитательной работе вуза. Данные компетенции автором исследования выделены исходя из анализа реальной вузовской практики и потребностей социально-экономической сферы общества в менеджере как человеке культуры, наделенного знаниями о базовых для любого человека культурных ценностях, умением применения этих знаний в работе с людьми, в частности, в управлении персоналом.

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования III поколения по направлению подготовки «Менеджмент», в котором выделены следующие общекультурные компетенции: знание базовых ценностей мировой культуры и готовность опираться на них в своем общекультурном и личностном развитии, приверженность этическим ценностям и здоровому образу жизни, а также исходя из опыта работы со студентами-менеджерами, автором исследования в качестве критериев и показателей сформированности определены следующие: когнитивный (знание истории мировой культуры, ее базовых ценностей; знание этических и этикетных аспектов управленческой деятельности, знание требований здорового образа жизни), мотивационно-ценостный (отношение к базовым ценностям мировой культуры – как основе межличностного взаимодействия, стремление к овладению этическими и этикетными аспектами управленческой деятельности, потребность обладать навыками самомотивации к здоровому образу жизни); деятельностно-практический (владение навыками применения знаний базовых ценностей мировой культуры и умений руководствоваться ими в управлении персоналом, владение этическими и

этикетными аспектами профессиональной деятельности, навыками самомотивации к здоровому образу жизни).

Выявляя потенциал воспитательной работы вуза в решении проблемы исследования, автором тщательно проанализированы концепция и модель воспитательной работы в вузе, разработанные В. И. Андреевым и внедренные в Казанском федеральном университете, а также опыт управления воспитанием студентов в Российском Университете Кооперации, Чувашском государственном педагогическом университете им. И. Я. Яковлева, Волжском филиале Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета, Чебоксарском институте экономики и менеджмента и других вузах (параграф 2 первой главы диссертации). Также весомым аргументом в обосновании технологического обеспечения формирования у будущих менеджеров у них общекультурных компетенций стала многолетняя работа соискателя в качестве куратора студенческой группы и одновременно преподавателя гуманитарных дисциплин. Технологическое обеспечение данного процесса составили технологические компоненты, отражающие целесообразные формы, методы, способы, приемы, воспитательные средства – использование воспитательного потенциала учебных предметов для расширения культурного кругозора студентов, их творческой и социальной активности; организация клубной работы как формы культурообразования современного менеджера; внедрение авторской программы «Ценности мировой культуры»; повышение мотивации будущих менеджеров к формированию общекультурной компетенции через участие в проектах, конкурсах и мероприятиях социально-культурной значимости; внедрение интерактивных и информационных технологий (интерактивная экскурсия, проведение круглых столов, использование кейс-технологий, мозгового штурма, деловых и ролевых игр, тренингов и пр.) (с. 60–75 дисс.).

Так как диссертация носит прикладной характер, особый интерес представляет вторая глава, в которой предоставлен эксперимент, в котором как проблемное поле педагогической деятельности в вузе, автором определена

ориентация на формирование специалиста не только с профессиональной точки зрения, но и как человека культуры, способного творчески реализовывать багаж знаний, умений и навыков, приобретенных в годы учебы в вузе, готового к инновациям в своей профессиональной деятельности. Этот процесс, по мнению автора диссертации, опирается на этические, базовые ценности мировой культуры, такие, как гуманизм, творчество, красота, добро, нравственность, приверженность здоровому образу жизни, которые позволяют будущим менеджерам стать физически и духовно совершенными специалистами с высоким культурным и творческим потенциалом, способными квалифицированно, честно и творчески решать задачи в сфере управления, в том числе, и на международном уровне. Подтверждением их ценности являются слова древнегреческого философа Платона, который утверждал следующее: «От красивых образов мы перейдем к красивым мыслям, от красивых мыслей – к красивой жизни, и от красивой жизни – к абсолютной красоте». Эти слова как нельзя лучше подчеркивают созидательную роль прекрасного в формировании личностных качеств человека-профессионала (с. 101 дисс.).

Интерес представляет план работы студенческого клуба «Эстет», построенный в рамках реализации авторской программы «Базовые ценности мировой культуры» и включающий такие формы воспитательной работы, как экскурсии в музеи, театры, творческие мастерские, подготовка презентаций, организация выставок, выпуск стеной печати, разработка коллективных творческих проектов и др.

В целом осуществленное на практике технологическое обеспечение формирования общекультурных компетенций у будущих менеджеров в воспитательной работе вуза показало свою эффективность, что отражено в результатах исследования, в таблицах и диаграммах.

Следует отметить, что автором по теме исследования опубликовано 18 работ, в том числе 3 статьи в научных журналах, входящих в перечень ведущих

рецензируемых изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации.

При несомненных достоинствах и, безусловно, положительной оценке проведенного диссертационного исследования следует указать на некоторые его недостатки:

1. Желательно было бы привести примеры тех трудностей, с которыми сталкивался соискатель в процессе проведения эксперимента.

2. В диссертационном исследовании стоило бы подробнее раскрыть, чем отличается общекультурная компетентность менеджера от этого же профессионально важного компонента специалиста другой профессии.

3. Диссертация выиграла бы, если бы в ней был приведен зарубежный опыт.

4. Имеются технические и стилистические недоработки, это относится и библиографическому списку, в котором могло бы быть больше источников литературы последних лет.

Диссертация В. В. Бояркиной «Формирование общекультурных компетенций у будущих менеджеров в воспитательной работе вуза», соответствует специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

Автореферат написан доступным языком на достаточно высоком уровне и в целом отражает содержание диссертационного исследования.

Таким образом, проведенный рецензентом анализ диссертации и авторефера позволяет сделать вывод о том, что диссертация Бояркиной Валентины Валерьевны является самостоятельным научным трудом, обладающим внутренним единством, завершенностью, актуальностью, в ней содержатся новые результаты и положения, что свидетельствует о личном вкладе автора диссертации в науку. Исследование удовлетворяет критериям, изложенным в «Положении о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, которым должны отвечать диссертации на соискание

ученой степени кандидата педагогических наук, а его автор Бояркина Валентина Валерьевна заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

04 декабря 2014 г.

Официальный оппонент:

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальных
технологий Чебоксарского
филиала ФГБОУ ВПО
«Российская академия народного
хозяйства и государственной
службы при Президенте
Российской Федерации»



Корчагина

Елена Алексеевна

428034, г. Чебоксары, ул. Урукова,
д. 8
(8352)43-81-72
ivanovavvags@mail.ru

