



О Т З Ы В

ведущей организации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия» на диссертацию Веселовской Юлии Александровны «Формирование интернет-культуры учащихся старших классов общеобразовательной школы», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования.

Переход к обществу, основанному на знании, связан с произошедшими и предполагаемыми изменениями, осмысление которых требует прояснить как картину мира, так и мир живущего в виртуальной реальности человека. Современный этап развития общества характеризуется возрастанием роли информации и технологий обработки информации; увеличением доли информационных продуктов и информационных услуг. Особая роль в созидании общества знания принадлежит сети Интернет, возможности которой используются во всех сферах жизни общества, в том числе и в системе образования для организации учебно-воспитательного процесса в школе. Старшие школьники являются наиболее активными пользователями информационно-поисковых и коммуникативных сервисов сети Интернет.

На сегодняшний день не вызывает сомнения факт влияния Интернета на развитие нравственности, образа мысли, культуры мышления. Современные информационные технологии постоянно ставят перед личностью новые задачи, связанные с выработкой продуктивных и адекватных способов межличностного взаимодействия, самореализации. В этой связи значимой для педагогической науки становится проблема формирования интернет-культуры старшеклассников.

Актуальность проведенного Ю. А. Веселовской исследования не вызывает сомнения, так как если человек функционирует только как субъект информации, то он становится не способным к ценностному осмыслению современной реальности, к созиданию ценностей, освящающих выбор поступков и ценностей как осознанных смыслов жизни.

Однако, как это выявлено соискателем ученой степени, имеют место противоречия между потребностью информационного общества в гражданах, обладающих высоким уровнем интернет-культуры, и недостаточным уровнем сформированности данного вида культуры у выпускников школ; между практической потребностью в формировании интернет-культуры старших школьников и не разработанностью теоретического обоснования, а также отсутствием экспериментального подтверждения педагогических условий, обеспечивающих эффективное решение данной задачи.

Стремление автора указать пути разрешения данных противоречий, а также то, что вопросы, связанные с конкретизацией научного представления о содержании понятия «интернет-культура старшего школьника», с определением критериев, показателей, с помощью которых определяются уровни сформированности интернет-культуры старшего школьника, с разработкой структурно-функциональной модели формирования интернет-культуры старшеклассников, с выявлением педагогических условий формирования интернет-культуры учащихся старших классов общеобразовательной школы, и ряд других требуют своего теоретического осмысления и доведения до уровня внедрения, определяют как проблему исследования, так и его актуальность.

В работе четко определены объект, предмет, цель и задачи исследования, сформулирована гипотеза, обоснованы методологические основы и методы исследования, раскрыты новизна, теоретическая и практическая значимость. Методологический уровень исследования, его стратегия, выбор средств теоретического анализа, понятийный аппарат, заслуживают высокой оценки и свидетельствуют об исследовательской культуре автора диссертационного исследования и его готовности к выполнению работы заявленного уровня.

Делая предметом своего исследования педагогические условия формирования интернет-культуры учащихся старших классов общеобразовательной школы, соискатель ученой степени, с одной стороны, решает такую важную социально-нравственную проблему, как проблему стабилизации ценностных ориентаций учащихся и, более того, проблему стабилизации мировоззренческого контекста бытия. С другой стороны, решает важную научную проблему, суть которой в данном исследовании, заключается в разработке и апробации структурно-функциональной модели формирования интернет-культуры старшеклассников.

Значение данной работы состоит в том, что соискатель ученой степени с широких мировоззренческих позиций решает поставленные в исследовании задачи. Тщательность и фундаментальность научного обоснования, последовательность, логичность и скрупулезность при изучении и анализе философской, психологической и педагогической литературы, исследований, взаимосвязанных с данным исследованием, позволили Ю.А. Веселовской сделать необходимые обобщения, послужившие основой как для конкретизации научного представления о содержании понятия «интернет-культура старшего

школьника», так и для создания структурно-функциональной модели формирования интернет-культуры старшеклассников, для определения педагогических условий формирования такой культуры учащихся старших классов в контексте их социализации.

Так, в результате анализа научной литературы соискатель ученой степени, выявив, что сеть Интернет является одним из мегафакторов социализации, когда в качестве агентов социализации выступают новостные, поисковые, информационные порталы, а также порталы общения, почтовые, голосовые и видео-клиенты, обратил внимание на противоречивости воспитательного потенциала такой сети, что не может не вызывать уважения.

Выявив различные базирующиеся на разнообразных подходах (исторический, культурологический) точки зрения ученых относительно понимания понятия «интернет-культура», автор, рассматривая данный вид культуры личности как часть общей ее культуры, представил свое понимание явления интернет-культуры старшеклассника, фиксируемого адекватным ему понятием, содержание которого образуют информационная, коммуникативная и нормативно-поведенческая составляющие такой культуры учащегося.

Несомненный научный интерес представляют предлагаемые автором исследования критерии (мотивационно-ценностный, когнитивный, инструментально-деятельностный) и показатели, позволяющие определить адаптивный, продуктивный, креативный уровни сформированности интернет-культуры учащихся старших классов. Более того, автор разработал для каждого критерия показатели. Так, показателями мотивационно-ценностного критерия являются мотивы информационной деятельности в сети Интернет, ценностное отношение к информационной деятельности в сети Интернет, мотивы коммуникативной деятельности в сети Интернет, ценностное отношение к коммуникативной деятельности в сети Интернет и др. Показателями когнитивного критерия – знания о возможностях и механизмах информационной деятельности в сети Интернет, знания о возможностях и механизмах интеракции в сети Интернет, знания о нормах и правилах информационной и коммуникативной деятельности в сети Интернет), показателями инструментально-деятельностного критерия – владение способами и средствами информационной деятельности в Интернет, владение способами и средствами коммуникативной деятельности в Интернет, соответствие информационной и коммуникативной деятельности в сети Интернет нормам и правилам эффективного социального взаимодействия. Другими словами, автором разработана научная система критериев и их показателей, что свидетельствует об исследовательской культуре соискателя. Следует также отметить, что автор исследования представил содержательное качественное описание критериев.

Одним из значимых научных результатов данной работы является разработанная автором структурно-функциональная модель формирования интернет-культуры старшеклассников. Модель включает в себя такие компоненты, как компоненты целеполагания, методологический, содержательный,

деятельностный, компонент контроля, критерии и показателя, уровни и результативный компонент. Главное же заключается в том, что данная модель, как показывает анализ исследования, была внедрена в учебно-воспитательный процесс общеобразовательной школы, а результатом ее внедрения явилась интернет-культура старших школьников.

Разработанная автором структурно-функциональная модель формирования интернет-культуры старшеклассников представляет несомненный интерес не только с научной точки зрения, но и с точки зрения практики, ориентированной на развитие ценностного отношения к виртуальной реальности, а значит, стабилизирующей ценностный контекст жизнедеятельности учащегося в информационном обществе, в становящемся обществе знания.

Автору, на наш взгляд, удалось научно обосновать и реализовать педагогические условия, обеспечивающие развитие творческой активности обучающихся.

Эти и ряд других положений характеризуют научную новизну исследования.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что его результаты вносят определённый вклад в теорию и методику общего образования. В исследовании приведены доказательства наличия воспитательного потенциала сети Интернет. Конкретизация научного представления о содержании понятия «интернет-культура старшеклассника» позволит выявлять способы выстраивания стратегий и тактик вербального и невербального общения с субъектами, исповедующими различные ценности, придерживающимися различных взглядов и т.д. Результаты исследования будут способствовать раскрытию механизма возникновения у старшеклассников потребности в теоретическом осмыслиении природы виртуальной реальности. Изложены доказательства эффективности модульной программы «Основы интернет-культуры старшего школьника», информационно-поисковых и интерактивных методов для формирования интернет-культуры учащихся.

Практическая значимость результатов работы заключается в разработке модульной образовательной программы «Основы интернет-культуры старшего школьника», в комплексном применении информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы. Результаты исследования направлены на совершенствование педагогической деятельности педагога в аспекте развития ценностно-смысловых регуляторов познавательной деятельности учащихся старших классов.

Удачно, на наш взгляд, спроектирована и реализована опытно-экспериментальная работа. Автор проявил научную компетентность в ее разработке и выборе исследовательских методов, адекватных предмету исследования, а разработанные автором теоретические положения находят свою практическую реализацию в экспериментальной работе.

Таким образом, в анализируемой диссертации представлены достаточно обоснованные пути решения важной социально-педагогической проблем-

мы. Задачи исследования в целом решены. Диссертация вносит несомненный вклад в понимание не только проблем современного образования, но и более широкой социально-педагогической проблемы. Мы имеем в виду проблему личности педагога, формирующего интернет-культуру старшеклассников, руководящего его нравственным развитием, в том числе, и через сеть Интернет.

С нашей точки зрения диссертация не лишена и недостатков, которые, впрочем, не влияют на положительную оценку работы в целом:

1. Сеть Интернет как социальное явление зародилось за рубежом. Хотелось бы видеть в исследовании среди источников литературы больше работ, выполненных зарубежными учёными.

2. Полагаем, что разработанная автором структурно-функциональная модель формирования интернет-культуры старшеклассников определяет не практическую значимость исследования, а его научную новизну.

3. Представленные в автореферате выводы № 3 и № 4 мало чем отличаются друг от друга.

Резюмируя вышесказанное, подтверждаем, что диссертационная работа Веселовской Юлии Александровны представляет собой исследование в области общей педагогики. Она направлена на решение проблемы становления и развития гуманистической парадигмы в отечественном образовании. Характеризуя работу в целом, необходимо отметить высокий научно-педагогический уровень, структурно-логическую стройность, четкость решения поставленных задач, обоснованность выводов. Полученные автором теоретические и практические результаты имеют несомненную научную значимость для теории и практики образования.

Содержание автореферата и опубликованные автором работы, из которых шесть публикаций в ведущих рецензируемых журналах и изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ, отражают содержание диссертационного исследования.

Диссертационное исследование Веселовской Юлии Александровны на тему «Формирование интернет-культуры учащихся старших классов общеобразовательной школы» является завершенным, самостоятельным исследованием, выполненным на достаточно высоком научном уровне. В ней решена важная научная задача, имеющая значение для развития педагогического знания, – задача разработки структурно-функциональной модели формирования интернет-культуры старшеклассников.

Диссертационное исследование соответствует критериям, установленным Положением о порядке присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842 («Положение о порядке присуждения ученых степеней»), а его автор, Веселовская Юлия Александровна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Отзыв составлен профессором кафедры педагогики, доктором педагогических наук, профессором, член-корреспондентом РАО Поздняковой Оксаной Константиновной. Он обсужден и утвержден на заседании кафедры педагогики федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия» (ПГСГА) 27 ноября 2014 года протокол № 5).

Заведующий кафедрой
педагогики ПГСГА
доктор педагогических наук,
профессор, член-корреспондент РАО

В.П. Бездухов

Сведения о ведущей организации: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия». 3099, г. Самара, ул. М.Горького, д.65/67.

Тел./факс: (846) 333-64-57, 269-64-44. E-mail: rectorat@pgsga.ru, <http://www.pgsga.ru>

Подпись Бездухова В.П.
удостоверяю

Нач. отд. кадров Лесек
28.11.14



Отдел
кадров