

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Салаевой Аллы Леонидовны  
«Моделирование культурно-образовательного пространства  
общеобразовательного учреждения на основе кластерного подхода»  
по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и  
образования

Диссертационное исследование Салаевой Аллы Леонидовны является завершённым самостоятельным исследованием актуальной проблемы, связанной с моделированием культурно-образовательного пространства общеобразовательного учреждения на основе кластерного подхода.

В работе выявлены, определены и обоснованы потенциальные возможности структурно-функциональной модели культурно-образовательного пространства общеобразовательного учреждения, действующей на принципах сетевого взаимодействия и социального партнерства в рамках культурно-образовательного кластера.

Исследование имеет несомненную практическую ценность. Применение кластерного подхода в организации культурно-образовательного пространства общеобразовательного учреждения позволяет повысить эффективность деятельности школы по расширению спектра услуг дополнительного образования и развитию системы внеурочной деятельности обучающихся. Разработанная модель, выводы и материалы диссертационного исследования могут быть использованы в учебно-воспитательном процессе общеобразовательных учреждений, педагогических вузов и вузов в процессе подготовки студентов педагогических специальностей.

Опытно-поисковым путем автором разработаны и внедрены индикаторы результативности реализации данной модели: обеспечение индивидуальных образовательных траекторий обучающихся с учетом их интересов и потребностей; увеличение количества учащихся, задействованных во внеурочной деятельности и получающих услуги дополнительного образования; широта спектра форм и направлений дополнительного образования; удовлетворенность детей и родителей качеством и разнообразием образовательных услуг и культурно-досуговых возможностей; заключение партнерских договоров и соглашений с учреждениями культуры, спорта, дополнительного образования, вузами.

Автором приводятся статистические данные, свидетельствующие о положительных результатах внедрения разработанной модели культурно-образовательного пространства в общеобразовательных школах города Чебоксары. Особенно интересным, на наш взгляд, представляется опыт МБОУ «СОШ №2» г. Чебоксары, школы, находящейся в микрорайоне, где практически отсутствует инфраструктура учреждений культуры, спорта и дополнительного образования. В таких условиях создание культурно-образовательного кластера на базе школы становится естественным и эффективным решением для

формирования более широкого спектра образовательных и культурно-досуговых возможностей учащихся.

Достоверность и обоснованность результатов исследования и сделанных на их основе выводов подтверждается исходными методологическими позициями, комплексом использованных методов исследования, адекватных его предмету и задачам серьезной исследовательской базой, достаточным личным педагогическим и управленческим опытом диссертанта.

Вместе с тем возникло несколько замечаний уточняющего характера.

1. На стр. 13 автореферата перечисляются направления деятельности культурно-образовательного кластера, однако в модели, представленной на стр.16-17, они отражены не полностью.

2. В схеме модели культурно-образовательного пространства МБОУ «СОШ №2», представленной на стр.16-17, присутствует некоторая разнородность подходов. В основном по направлениям деятельности и партнерским организациям представлена статистика по охвату учащихся, однако в трех случаях таких данных нет, вместо них перечислены формы работы.

Следует отметить, что Салаевой А. Л. грамотно определены цель, объект, предмет, гипотеза, задачи, методологические основы проведенного исследования. Убедительно показана научная новизна его результатов. Положения, вынесенные на защиту, аргументированы и обобщены.

Выводы и практические рекомендации полностью соответствуют поставленным задачам, логически выдержаны, корректны по содержанию.

В целом исследование Салаевой А. Л. выполнено на высоком научном уровне, его содержание позволяет сделать заключение, что работа соответствует требованиям, предъявляемым ВАК РФ. Автор исследования заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Доктор педагогических наук  
профессор, заведующая кафедрой  
музыкального искусства и хореографии  
заведующая Высшей школой искусств  
имени Салиха Сайдашева  
Казанского федерального университета



*З.М. Явгильдина*  
З.М. Явгильдина

Ул. Кремлевская, 18, Казань, 420008  
Тел. 8 (843) 233-71-09  
Факс. 8 (843) 292-44-48  
E-mail public.mail@kpfu.ru

