



Галина Леонидовна Никонова (1950–2015) – заслуженный работник образования ЧР, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой литературы и культурологии ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

Галина Леонидовна – яркая творческая личность, сподвижник и организатор культурной жизни Чувашии и Приволжского округа, продолжатель традиций и талантливый наследник семьи выдающихся чувашских композиторов В. П. и Г. В. Воробьевых.

Благодаря организационному таланту и педагогическому труду Г. Л. Никоновой в республике было запущено культурологическое образование и подготовлено несколько сотен высококвалифицированных учителей культурологии, МХК, искусства, литературы, произошла гуманитаризация обучения. Исследование принципов интеграции культуры и литературы и трансляции художественно-культурного наследия в школьное и вузовское образование, изучение особенностей формирования креативных качеств студентов-культурологов и школьников были генеральными направлениями научной и методологической деятельности Г. Л. Никоновой и организованной ею кафедры.

9.30 – 10.00

Регистрация участников конференции

Фойе 3 этажа V учебного корпуса Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева
Президентский бульвар, 19А

10.00 – 11.30

Представление

**научного наследия и педагогической деятельности
Галины Леонидовны Никоновой**

Пленарное заседание

V учебный корпус Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева, 401 ауд.
Президентский бульвар, 19А

11.30 – 12.00

Открытие выставки М. Григоряна «Цветы»

Фойе 3 этажа V учебного корпуса Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева
Президентский бульвар, 19А

12.00 – 12.30

Кофе-брейк

Фойе 3 этажа V учебного корпуса Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева
Президентский бульвар, 19А

12.30 – 15.00

Секционные заседания

V учебный корпус Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева
Президентский бульвар, 19А

15.00 – 17.00

Экскурсионная программа для гостей форума

ОТКРЫТИЕ ФОРУМА

Приветствие проректора по научной и инновационной работе
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева», доктора педагогических наук, профессора

Петровой Татьяны Николаевны

Приветствие декана историко-филологического факультета ФГБОУ ВПО
«Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева», кандидата исторических наук, доцента

Скворцовой Анны Анатольевны

Видеоприветствие доктора филологических наук, профессора кафедры
теории языка и переводоведения ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский
государственный экономический университет»

Киселевой Светланы Владимировны

Видеоприветствие кандидата философских наук, доцента кафедры
литературы и культурологии ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный
педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Никитиной Александры Валерьевны

*Представление научных трудов и педагогической деятельности
Заслуженного работника образования ЧР
Галины Леонидовны Никоновой (1950–2015)*

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Волков Владимир Николаевич (г. Владимир)

Доктор философских наук, профессор

Кафедра гуманитарных наук

ФГБУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и
туризма»

Знание, образование и университеты в мире постмодерна

Фортунатова Вера Алексеевна

Доктор филологических наук, профессор, действительный член Академии
гуманитарных наук РФ

Институт экономики и предпринимательства

ФГАОУ ВО «Нижегородский государственный университет
им. Н. И. Лобачевского»

*Литературная традиция как художественно-творческий и рецептивный
феномен*

Колчева Эльвира Мазитовна (г. Йошкар-Ола)

Кандидат искусствоведения, доцент

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

Изобразительное искусство как этнокультурная рефлексия

**«КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ:
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ»
304 ауд.**

Модераторы:

доктор философских наук, профессор ФГБУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» **Волков Владимир Николаевич;**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры литературы и культурологии ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» **Агапова Надежда Гурьевна**

Абрамова Наталия Игоревна (г. Санкт-Петербург)

Учитель начальных классов ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа №180» г. Санкт-Петербург

Воспитание младших школьников средствами искусства

Агапова Надежда Гурьевна (г. Чебоксары)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Восприятие и осмысление комического школьниками-подростками

Александров Дмитрий Егорович (г. Чебоксары)

свободный исследователь

Короткие игровые оболочки на уроках МХК как средство развития креативных качеств школьника

Апажихова Наталья Владимировна (г. Тамбов)

Кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина»

Галкина Светлана Валентиновна (г. Тамбов)

Студент

ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина»

Психолого-педагогические особенности социально-культурного проектирования в воспитании школьников

Апанасенко Ольга Михайловна (г. Пермь)

Магистрант

Кафедра культурологии

ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Учитель МХК и искусства

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №77 с углубленным изучением английского языка» г. Пермь

Метод реплики в преподавании МХК

Арпентьева Мариям Равильевна (г. Калуга)

Доктор психологических наук, доцент, старший научный сотрудник кафедры психологии развития и образования, руководитель лаборатории психолого-педагогического сопровождения семьи и детства Центра социально-гуманитарных исследований

ФГБОУ ВПО «Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского»

Психологические и нравственные аспекты репродуктивного здоровья и его нарушений

Афанасьева Татьяна Владимировна (г. Чебоксары)

Аспирант

Кафедра психологии и социальной педагогики

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №56» г. Чебоксары

Развитие интеллектуальных способностей учащихся во внеурочной деятельности через кружок «Умники и умницы»

Вейнмейстер Анастасия Валентиновна (г. Санкт-Петербург)

Кандидат философских наук, доцент

Кафедра предпринимательства в туризме

ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

Реферирование как метод формирования общекультурных компетенций при изучении дисциплины «Культура повседневности»

Гаврилова Ирина Вячеславовна (г. Чебоксары)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра русского языка

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Диалог культур на занятиях по русскому языку со студентами-иностранцами

Готлиб Мария Владимировна (г. Чебоксары)

Научный сотрудник

Чувашский государственный художественный музей

Средства музейной педагогики в развитии творческих способностей детей

Данилов Сергей Александрович (г. Саратов)

Кандидат философских наук, доцент

Кафедра теоретической и социальной философии

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского»

Культура индивидуализма и риск-тенденции в образовании

Данилова Людмила Валентиновна (д. Кудеснеры Урмарского района Чувашской Республики)

Учитель русского языка и литературы

МБОУ «Кудеснерская ООШ»

Этические беседы – путь к нравственному самосовершенствованию

Драндров Денис Андреевич (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Духовно-нравственное воспитание школьников во внеурочной работе

Евдокимова Ольга Константиновна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент

Кафедра русского языка и литературы

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова»

Горбунов Владимир Иванович (г. Чебоксары)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра управления и информатики в технических системах

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова»

Возможности дисциплины «Литература» при подготовке бакалавров технических направлений

Еременко Эльмира Абдулхаковна (г. Ульяновск)

Преподаватель художественного отделения

МБУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Ульяновск

Формирование умений стилизации учащихся в создании произведений декоративно-прикладного искусства на примере гобелена

Ефиркина Наталия Ивановна (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Бинарный урок в курсе МХК

Жидкова Тамара Федоровна (г. Чебоксары)

Преподаватель

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Формирование культурных компетенций средствами детской литературы

Ирхен Ирина Игоревна (г. Санкт-Петербург)

Доктор культурологии, доцент, профессор

Кафедра философии, истории и теории искусства

ФГБОУ ВПО «Академия Русского балета им. А. Я. Вагановой»

Реперные точки рефлексии культурно-образовательного ресурса России

Карпович Ирина Евгеньевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент, заведующий информационно-методическим отделом

МАОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Чебоксары

Формирование готовности детей к межкультурной коммуникации средствами дополнительного образования

Карпук Светлана Юрьевна (г. Санкт-Петербург)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра профессионального образования факультета профессионального образования

ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»

В поисках смысла (задача сохранения духовности и метафорическое проектирование образовательной коммуникации)

Климова Галина Павловна (г. Екатеринбург)

Кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет»

Климов Виктор Петрович (г. Екатеринбург)

Кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Педагогический потенциал культурологического знания

Кошелева Анна Владимировна (г. Москва)

Доктор культурологии, профессор
ФГБОУ ВО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)»

Роль вуза в формировании духовно-нравственной элиты современного российского общества

Кулькатова Гульнара Нуриевна (г. Балашиха)

Кандидат социологических наук, доцент
Кафедра философии и истории
ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный заочный университет»

Инновационный подход преподавания культурологии в высшей школе

Кутырева Ирина Викторовна (г. Саратов)

Кандидат философских наук, доцент
Кафедра теологии и религиоведения
ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского»

Нравственное воспитание личности в современных условиях обучения: сложности и возможности

Левикова Светлана Игоревна (г. Москва)

Доктор философских наук, профессор
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Проблема воспитания нравственной ответственности творческой личности

Левина Валентина Петровна (г. Курск)

Старший преподаватель
Кафедра социальной работы, культуры и социального образования
Курский институт социального образования (филиал) ФГБОУ ВПО «Российский государственный социальный университет»

Изучение этнокультурного наследия как способ подготовки студентов к семейной жизни

Макаркина Мария Аркадьевна (г. Киров)

Старший преподаватель кафедры культурологии
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Юшина Елена Александровна (г. Киров)

Кандидат политических наук, доцент кафедры всеобщей истории и политических наук

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Духовно-нравственное воспитание студентов направления подготовки «Государственное и муниципальное управление»

Митряшкина Евгения Владимировна (г. Омск)

Заместитель декана музыкального факультета по воспитательной работе
Западно-Сибирский Библейский колледж, г. Омск

Фаттахова Лейла Ринатовна (г. Омск)

ФГБОУ ВПО «Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского»

Кандидат искусствоведения, доцент

Кафедра инструментального исполнительства и музыкознания

Опыт решения проблемы «посредственностей» в Западно-Сибирском Библейском колледже

Моисеева Нелли Алексеевна (г. Балашиха)

Доктор философских наук, доцент, заведующий кафедрой

Кафедра философии и истории

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный заочный университет»

Национальный характер народа через призму образования

Николаева Людмила Юрьевна (г. Чебоксары)

Социальный педагог, I квалификационная категория

Парфенова Анастасия Викторовна

Социальный педагог, I квалификационная категория

Социальный проект «Сохрани память о детях-героях Великой Отечественной войны»

Николаева Татьяна Анатольевна (г. Новочебоксарск)

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад №40» г. Новочебоксарск

Развитие креативных качеств у детей дошкольного возраста средствами МХК

Пахомова Светлана Германовна (г. Чебоксары)

Заместитель директора, учитель русского языка, литературы, искусства
МБОУ «СОШ №54» г. Чебоксары

*Школьные выставки как центр образовательно-воспитательной
деятельности современной школы*

Прибыткова Александра Викторовна (г. Новокузнецк)

Соискатель по специальности 24.00.01 «Теория и история культуры»,
ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический
университет»

преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств № 1», г. Новокузнецк

*О влиянии педагога-музыканта на развитие творческого потенциала
участников хоровой самодеятельности (на примере деятельности
С. А. Липового)*

Попова Полина Владимировна (г. Киров)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра культурологии

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

*Сравнительные динамические таблицы в преподавании специализированных
культурологических дисциплин в вузе*

Рогач Ольга Павловна (г. Архангельск)

Доцент кафедры гуманитарных и социальных дисциплин

ЧОУ ВО «Институт управления» (г. Архангельск)

Самодурова Светлана Александровна (г. Архангельск)

Доцент кафедры гуманитарных и социальных дисциплин

ЧОУ ВО «Институт управления» (г. Архангельск)

О структуре учебной мотивации студентов высших учебных заведений

Савицкая Марина Тимофеевна (г. Балашиха)

Кандидат экономических наук, доцент

Кафедра философии и истории

ФГБОУ ВО «Российский государственных аграрный заочный университет»

*Применение интерактивных методов преподавания при проведении
текущего контроля успеваемости студентов по учебным модулям
дисциплины «Культурология»*

Сергеева Галина Петровна (г. Москва)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра методики преподавания дисциплин художественно-эстетического
цикла

ГБОУ ВО Московской области «Академия социального управления»

Культурологические подходы к современному музыкальному образованию

Сергеева Ольга Юрьевна (г. Чебоксары)

Кандидат педагогических наук, доцент

Чебоксарский политехнический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Московский государственный машиностроительный университет (МАМИ)»

Личность в культуре и во времени

Семенова Юлия Александровна (г. Чебоксары)

Магистрант

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Педагогическая деятельность Карла Павловича Брюллова

Скворцова Анна Анатольевна (г. Чебоксары)

Кандидат исторических наук, доцент, декан историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Диалог культур как условие эффективности поликультурного образования

Скрипова Татьяна Валерьевна (г. Санкт-Петербург)

Кандидат культурологии, доцент

Кафедра предпринимательства в туризме

ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

Специфика экскурсионной практики в рамках современного учебного процесса

Смирнова Елена Борисовна (г. Чебоксары)

Студент

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Эстетическое воспитание детей средствами графического дизайна

Тимофеева Людмила Григорьевна (г. Чебоксары)

Учитель музыки

МБОУ «Гимназия № 46» г. Чебоксары

Геронтьева Татьяна Владиленовна (г. Чебоксары)

Учитель музыки

МБОУ «СОШ № 31» г. Чебоксары

Проектная деятельность в рамках внеурочной деятельности в ФГОС на предметах «Музыка» и «Искусство»

Туктарова Ксения Владимировна (г. Чебоксары)

Магистрант

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Эстетическое и духовно-нравственное воспитание личности в школе на уроках изобразительного искусства

Ушакова Галина Михайловна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент

Кафедра русского языка

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Использование в научной работе студентов потенциала социокультурных институтов: художественных музеев, выставочных залов, театров и т.д.

Чуракова Ольга Владимировна (г. Архангельск)

Кандидат исторических наук, доцент

Кафедра отечественной истории

Институт социально-гуманитарных и политических наук

ФГАОУ ВПО «Северный арктический федеральный университет им. М. В. Ломоносова»

Артемова Светлана Ивановна (г. Архангельск)

Студент

Кафедра отечественной истории

Институт социально-гуманитарных и политических наук

ФГАОУ ВПО «Северный арктический федеральный университет им. М. В. Ломоносова»

Подвижницы науки и просвещения. Проблемы научной работы женщин в докладах I Всероссийского съезда по женскому образованию

Швецова Надежда Николаевна (г. Чебоксары)

Заслуженный учитель Чувашской Республики

Высшая цель искусства – гуманизм: опыт преподавания МХК в средней школе

Секция
«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ»
310 ауд.

Модератор:

кандидат философских наук, доцент кафедры литературы и культурологии
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева» **Кранк Эдуард Освальдович**

Абрамова Анастасия Сергеевна (г. Самара)

Аспирант

ФГАОУ ВО «Самарский государственный аэрокосмический университет
им. академика С. П. Королева (национальный исследовательский
университет)»

*Образ города в призме городской истории (на материалах городской
истории Самары)*

Аржукова Елена Николаевна (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

*Культурный опыт издания «Ретикуляция» в контексте истории
отечественной фотографии*

Безруков Андрей Николаевич (г. Бирск)

Кандидат филологических наук, доцент

Кафедра филологии

Бирский филиал ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет»

*Эпистемологический статус дискурса в контексте современной культурной
парадигмы*

Бенин Владислав Львович (г. Уфа)

Доктор педагогических наук, заведующий кафедрой

Кафедра культурологии и социально-экономических дисциплин

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Чушкина Светлана Евгеньевна (г. Уфа)

Преподаватель

Кафедра культурологии и социально-экономических дисциплин

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Читательская культура, ее сущность и структура

Борисова Анастасия Валерьевна (г. Чебоксары)

Студент 3 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Связь тематики международных биеннале первой трети XXI века с социально-культурными событиями

Васильев Павел Владимирович (г. Чебоксары)

Студент 1 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Художественная интерпретация биографии Иисуса Христа в романе Ж. Сарاماго «Евангелие от Иисуса»

Васильева Ксения Сергеевна (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Репрезентация культурного быта в социальных сетях средствами фотографии

Дашидоржиева Баирма Владимировна (г. Чита)

Кандидат культурологии, доцент

Кафедра теории и истории культуры, искусств и дизайна
ФГБОУ ВПО «Забайкальский государственный университет»

Основы теории элиминирования лакунарности в процессах коммуникации

Зорина Людмила Николаевна (г. Киров)

Кандидат культурологии, доцент

Кафедра культурологии
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Прикладные проблемы современной культурологии

Кошетарова Людмила Николаевна (г. Тюмень)

Кандидат философских наук, доцент

Кафедра социально-культурной деятельности, культурологии и социологии
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

Проблемы этики в российской рекламе

Кранк Эдуард Освальдович (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент кафедры литературы и культурологии
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Изобретение фотографии как социокультурный проект

Лосинская Анна Юрьевна (г. Тюмень)

Кандидат философских наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

Кичук Елена Витальевна (г. Тюмень)

Студент
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

*Молодежные субкультуры и молодежный досуг в Тюменской области:
современные тенденции*

Матророва Екатерина Владимировна (г. Чебоксары)

Студент 3 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Макияж как способ построения визуального образа

Мельникова Алла Александровна (г. Санкт-Петербург)

Доктор культурологии, профессор
Кафедра социальной психологии
НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов»

Норма и патология в культурологическом контексте

Мельникова Алла Александровна (г. Санкт-Петербург)

Доктор культурологии, профессор
Кафедра социальной психологии
НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов»

*Социокультурное проектирование: бренд Петербурга в контексте задач
адаптации мигрантов*

Мылова Татьяна Аркадьевна (г. Чебоксары)

Студент 1 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Кумбха-мела как праздник единения в индуистской культуре

Никитина Александра Валерьевна (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Архитектурные способы трактовки власти (на примере образовательного маршрута «Правительственные здания г. Чебоксары»)

Николаева Анастасия Юрьевна (г. Чебоксары)

Соискатель

Кафедра философии и права

Преподаватель

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Теоретико-методологический анализ понятия «духовность» в трудах представителей Франкфуртской школы

Перминова Ксения Владимировна (г. Киров)

Магистрант факультета истории политических наук и культурологии

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Подходы к классификации районных краеведческих музеев (на примере Кировской области)

Пигасев Юрий Геннадьевич (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашская государственная сельскохозяйственная академия»

Дар как категория социальной антропологии

Поправко Елена Александровна (г. Санкт-Петербург)

Доктор исторических наук, профессор

Кафедра отечественной истории,

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Лютеранская церковь в социально-культурном пространстве Приморского края в 1990-е – 2000-е гг.

Привалова Вера Михайловна (г. Самара)

Доктор культурологии, кандидат психологических наук, научный редактор журнала «Известия Самарского научного центра РАН. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»

ФГБУН «Самарский научный центр Российской академии наук»

Орнамент как знаково-символический ритуал культуры

Пучков Андрей Александрович (г. Киев, Украина)

Доктор искусствоведения, профессор, заместитель директора по научным вопросам

Институт проблем современного искусства Национальной академии искусств Украины

Марченко Юрий (г. Харьков, Украина)

Кандидат технических наук

Алексей Фёдорович Селивачёв, виленский учитель Бахтина: к становлению отечественной культурологии

Свечникова Елена Владимировна (г. Минск, Белоруссия)

Кандидат культурологии, доцент

Кафедра дизайна

Белорусский государственный университет

Какой должна быть прикладная культурология?

Табакова Елена Геннадьевна (г. Чебоксары)

Магистрант

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Культурные функции фотографии в фотографической аналитике S. Sontag

Секция
«СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ
ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ»
309 ауд.

Модераторы:

кандидат искусствоведения, доцент ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» **Колчева Эльвира Мазитовна**;
кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» **Бычкова Ольга Анатольевна**

Беззубова Нина Александровна (г. Чебоксары)

Преподаватель русского языка и литературы
ГОАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех»
Специфика изображения сна в русской литературе XIX века

Бритвина Инна Григорьевна (г. Чебоксары)

Кандидат культурологии, старший преподаватель
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»
Художественные ценности в станковой скульптуре Чувашии 1970–1985 гг.

Бычкова Ольга Анатольевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»
Литературный и культурный подтекст в повести В. Некрасова «В окопах Сталинграда»

Бычкова Ольга Анатольевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Любинарская Нина Александровна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»
«Потерянное поколение» в произведениях Э.-М. Ремарка и В. Некрасова

Викторова Анастасия Валерьевна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Волкова Екатерина Вячеславовна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

«20 сонетов к Марии Стюарт» И. Бродского

Григорьева Елена Ивановна (г. Химки)

Доктор культурологии, профессор, почетный работник высшего
профессионального образования РФ

ФГБОУ ВПО «Российский государственный социальный университет»

*Особенности развития любительского изобразительного творчества 1920-
30-х годов в России: историко-культурологический анализ*

Гирфанова Оксана Викторовна (г. Киров)

Кандидат педагогических наук, доцент

Кафедра культурологии

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Природные образы в иконах ярославских мастеров XVII века

Ефимова Анастасия Сергеевна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Сидорова Ольга Ивановна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Абрам Терц как «авторская маска» Андрея Синявского

Забелина Кира Александровна (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Женские образы в творчестве сюрреалистов

Иванова Юлия Анатольевна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Библейский, пушкинский и гоголевский коды в романе А. Иванова «Географ глобус пропил»

Ивашкин Сергей Николаевич (г. Москва)

Кандидат культурологии, главный библиотекарь

ГБУК г. Москвы «Центральная библиотечная система Центрального административного округа» НМБ им. П.И. Юргенсона

Культурное прогнозирование: композитор и его издатель П.И. Чайковский и П. И. Юргенсон

Ишметова Зумрад Илхамовна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Игра «в историю»: В. Аксенов «Таинственная страсть»

Кранк Эдуард Освальдович (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент кафедры литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Парадигмальность соотношения понятий «будущее» и «персонаж» в драматургии А. П. Чехова

Косякова Елена Юрьевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Тема судьбы славянских народов в цикле стихотворений «Из славянского мира» А. Н. Майкова

Крыжановская Яна Станиславовна (г. Хабаровск)

Кандидат культурологии, доцент, и.о. зав кафедрой культурологии и музеологии

ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт культуры»

«Музыка для глаз»: к проблеме звуковой инструментовки традиционного амурского зрелища

Кряжевских Светлана Викторовна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Бесчастнов Сергей Андреевич (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

«Любовь к трем цукербринам», или жизнь в соцсетях (В. Пелевин)

Кудрявцев Владимир Геннадьевич (г. Йошкар-Ола)

Доктор искусствоведения, профессор, старший научный сотрудник

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

Современное искусство Волго-Камья в системе национальных ценностей

Кузовихина Е. (г. Чебоксары)

Учащаяся 11 класса

МАОУ «Гимназия № 5» г. Чебоксары

Миф об Орфее в поэзии Р. М. Рильке

Латибова Ширин Эркинбаевна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Саидназарова Нодира Азимбаевна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Пушкинский текст в творчестве А. Битова

Модина Мария Михайловна (г. Ульяновск)

Преподаватель художественного отделения

МБУ ДО «Детская школа искусств № 4» г. Ульяновск

Методика работы над иллюстрациями по детским литературным произведениям

Никонова Ирина Александровна (г. Чебоксары)

Старший преподаватель

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Творчество Н. Сверчкова в многообразии трактовок современных чувашских исследователей

Новикова Наталья Сергеевна (г. Чебоксары)

Студент 3 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Иллюстрация как способ визуализации текста (на материале иллюстраций Джотто к «Божественной комедии» Данте)

Панфилова Надежда Валерьевна (г. Чебоксары)

Студент 3 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Техника кинцуги в японском искусстве

Петрова Нина Юрьевна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Егорова Александра Вячеславовна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Герой-симулякр в романе П. Зюскинда «Парфюмер»

Плотникова Елена Валериевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, преподаватель
НПОУ «Чебоксарский кооперативный техникум» Чувашпотребсоюза
*«Вакцина» против духовной трусости» (Творчество Ф.М. Достоевского
в ссузе)*

Резниченко Лариса Николаевна (г. Санкт-Петербург)

Магистрант

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

*Художественные стили и их влияние на ювелирное искусство
в синхроническом и диахроническом аспектах*

Рыбаков Михаил Андреевич (г. Йошкар-Ола)

Студент 4 курса

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

*Внутренний мир художника А.С. Бакулевского сквозь призму его
персональной выставки «Ах, эта графика!»*

Рыбакова Марина Сергеевна (г. Чебоксары)

Преподаватель русского языка и литературы

ГОАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех»

*Функции ароматов и запахов в художественном тексте: к постановке
проблемы*

Рязанцева Ирина Михайловна (г. Чебоксары)

Доктор педагогических наук, профессор

Кафедра изобразительного искусства и методики его преподавания

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Кадыева Е. И. (г. Чебоксары)

Магистрант кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Современная школа акварели С. Андрияки

Рязанцева Ирина Михайловна (г. Чебоксары)

Доктор педагогических наук, профессор

Кафедра изобразительного искусства и методики его преподавания

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Васильева А.И. (г. Чебоксары)

Магистрант кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

К вопросу о нравственных идеалах и их воплощении в произведениях изобразительного искусства

Рязанцева Ирина Михайловна (г. Чебоксары)

Доктор педагогических наук, профессор

Кафедра изобразительного искусства и методики его преподавания

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Усанина М. А. (г. Чебоксары)

Магистрант кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Особенности художественно-педагогической системы преподавания П. Чистякова

Сапаева Азиза Нарметовна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Деконструкция текстов культуры в творчестве В. Сорокина

Семенова Екатерина Михайловна (г. Чебоксары)

Студент 5 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Классический код в поэзии Н. Слепаковой

Филиппова Екатерина Владимировна (г. Чебоксары)

Студент 3 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Тема декаданса в современной рок-поэзии

СЕКЦИЯ
«РЕГИОНАЛЬНАЯ И НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»
209 ауд.

Модераторы:

кандидат филологических наук, доцент кафедры чувашского языка и литературы ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» **Денисова Татьяна Витальевна**;
преподаватель кафедры литературы и культурологии ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» **Николаева Анастасия Юрьевна**

Андреева Евдокия Александровна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Словообразовательные антонимы в чувашском языке

Алексеева Ирина Николаевна (г. Чебоксары)

Преподаватель изобразительного искусства
МАУДО «Чебоксарская детская школа искусств №2»

Роль портретного жанра в формировании национальной культуры

Ахвандерова Алина Давыдовна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Лексические параллели чувашского и марийского языков

Брусова Галина Федоровна (г. Чебоксары)

Кандидат педагогических наук, доцент
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Тăван чĕлхе урокĕсенче проект мелĕпе ёслесси

Грива Ольга Анатольевна (г. Симферополь)

Доктор философских наук, профессор
Кафедра культурологии и религиоведения

Чигрин Виктор Александрович (г. Симферополь)

Доктор философских наук, профессор
Кафедра социологии и социальной философии

ФГАУО ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского»
Особенности развития взаимоотношений культур народов Крыма

Гусева Ксения Вячеславовна (г. Шумерля)

Студент 4 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»
*Архитектурное своеобразие застроек города Алатырь Чувашской
Республики*

Гуторова Ирина Николаевна (г. Курск)

Кандидат педагогических наук, доцент
Кафедра социальной работы, культуры и социального права
Курский институт социального образования (филиал) ФГБОУ ВПО
«Российский государственный социальный университет»
*Русский традиционный крестьянский наряд юго-западных районов Курской
губернии конца XIX-начала XX в.*

Денисова Татьяна Витальевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»
*Грамматические особенности говоров чувашской диаспоры Пензенской
области*

Денисова Татьяна Витальевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Порфирьева Маргарита Александровна (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»
Средства выражения эмоций в чувашском и русском языках

Димитриева Ольга Альбертовна (г. Чебоксары)

Аспирант кафедры русского языка
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»
Стереотипы пищевого поведения и способ глагольного действия

Зыков Михаил Анатольевич (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Особенности развития этнокультурной идентичности чувашей в первой трети XXI в.

Игнатьева Валентина Ивановна (г. Чебоксары)

Кандидат педагогических наук, доцент
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

О лингвокультурном подходе в лингводидактике

Кузьмин Михаил Кронидович (г. Чебоксары)

Президент фонда регионального развития «Содружество»
Креативные индустрии в Чувашии: проблемы и перспективы

Лепешкина Лариса Юрьевна (г. Тольятти)

Кандидат исторических наук, доцент
Кафедра философии, истории и правоведения
ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса»

Нурова Оксана Геннадьевна (г. Тольятти)

Аспирант
ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса»
Человек с ограниченными возможностями в традиционных обрядах чувашского народа (XIX век)

Мазай Лариса Юрьевна (г. Абакан)

Кандидат культурологии, доцент
ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
Развитие исполнительства на хакасских народных музыкальных инструментах: проблемы, перспективы

Макарова Екатерина Владимировна (г. Москва)

Аспирант кафедры культурологии
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
Промыслы Подмосковья: история и современность

Михеева Светлана Львовна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
Кафедра педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева»

Периферия поля обусловленности: придаточные меры и степени

Николаева Ирина Юрьевна (г. Чебоксары)

Учитель чувашского языка

МБОУ «Кадетская школа №14» г. Чебоксары

Сравнительный анализ положительных героев русских и чувашских народных сказок

Осипов Николай Николаевич (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент

Кафедра чувашского языка и литературы

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Осипова Татьяна Николаевна (г. Чебоксары)

Ученица 3 класса МБОУ «СОШ №18» г. Чебоксары

Генеалогическое дерево рода Осиповых

Печенкина Мария Михайловна (г. Чебоксары)

Студент 1 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Первая культурологическая газета Чебоксар «У.Т.К.А»: об опыте реализации проекта

Санжеева Лариса Васильевна (г. Санкт-Петербург)

Доктор культурологии, профессор, проректор по научной работе

Кафедра культурологии и искусствоведения

НОУ ВПО «Институт дизайна, прикладного искусства и гуманитарного образования»

Философия фольклорных традиций

Скопинцева Татьяна Юрьевна (г. Оренбург)

Кандидат философских наук, доцент

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

О русской народной традиции в культуре России

Степанова Надежда Ивановна (г. Чебоксары)

Старший преподаватель кафедры чувашского языка и литературы

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Нравственно-эстетические проблемы в современной чувашской эпической прозе

Учайкина Наталья Ивановна (г. Саранск)

Доктор философских наук, профессор
ЧУВО «Мордовский гуманитарный институт»

Нормативность и маргинализация национальной культуры в условиях глобализации

Уколова Марина Сергеевна (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент
Кафедра литературы и культурологии
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Никитина Александра Валерьевна (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент
Кафедра литературы и культурологии
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

PR-стратегии в развитии имиджа региона

Скворцова Ольга Владимировна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Флористические образы в чувашской поэзии второй половины XX века

Чуракова Ольга Владимировна (г. Архангельск)

Кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории
Институт социально-гуманитарных и политических наук
ФГАОУ ВПО «Северный арктический федеральный университет им. М. В. Ломоносова»

Культурные коды женского мира через призму этносемиотики

Яковлева Ираида Геннадиевна (г. Чебоксары)

Кандидат филологических наук, доцент
Кафедра чувашского языка и литературы
ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Лексико-грамматические особенности наименования посуды и кухонной утвари в чувашском языке

СЕКЦИЯ
«КИНО В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ»
303 ауд.

Модераторы:

доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова» **Васильев Владимир Александрович**;

кандидат философских наук, доцент кафедры литературы и культурологии ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» **Уколова Марина Сергеевна**

Васильев Владимир Александрович (г. Чебоксары)

Доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова»

Яковлева Зоя Аркадьевна (г. Чебоксары)

Кандидат исторических наук, доцент, помощник президента ЧНК по связям с общественностью, режиссер телевидения

Чувашский национальный конгресс

Документальное кино как средство духовно-нравственного воспитания

Лагунова Анастасия Николаевна (г. Пермь)

Студент

ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Постмодернизм в кинематографе на материалах фильма Мартина МакДонаха «Шестизарядник» («Полная Обойма»)

Ковалева Лариса Сергеевна (г. Хабаровск)

Аспирант кафедры культурологии и музеологии

ФГБОУ ВПО «Хабаровский государственный институт культуры»

«Звезда» как один из типов массового человека в современном кинематографе

Кранк Эдуард Освальдович (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент кафедры литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

К вопросу о жанре кинооперы: на материале трилогии Ф. Ф. Коппеды «Крестный отец»

Никитина Александра Валерьевна (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Образы культурного ландшафта в фильме Дзиги Вертова «Человек с киноаппаратом»

Николаева Антонина Анатольевна (г. Чебоксары)

Студент 1 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Идея цикличности в фильме Ким Ки Дука «Весна, лето, осень, зима и снова весна»

Огандеева Екатерина Владимировна (г. Чебоксары)

Студент 4 курса историко-филологического факультета

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Военно-патриотическая тема в советском кинематографе периода Великой Отечественной войны

Уколова Марина Сергеевна (г. Чебоксары)

Кандидат философских наук, доцент

Кафедра литературы и культурологии

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

Интерпретация проблемы насилия в фильме Ульриха Зайдля «В подвале»