



Педвузовец

15 АПРЕЛЯ В ЛЕДОВОМ ДВОРЦЕ «ЧЕБОКСАРЫ АРЕНА» СТУДЕНТЫ ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ-ПРЕЗЕНТАЦИИ СПОРТИВНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РЕСПУБЛИКИ И ПРОФИЛЬНОЙ ЯРМАРКЕ ВАКАНСИЙ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ».



Фото А. Вайсова

ЧГПУ им. И.Я. Яковлева вручены памятная медаль и грамота за подписью Президента Российской Федерации В.В. Путина

Организаторами мероприятия выступили Министерство физической культуры и спорта Чувашской Республики и Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева.

Министр физической культуры и спорта Чувашии Сергей Шелтуков отметил, что работа в спортивной сфере сегодня набирает большую популярность, так как люди начали больше уделять внимание спортивному образу жизни. Престижной стала и профессия тренера. С.С. Шелтуков вручил ЧГПУ им. И.Я. Яковлева памятную медаль и грамоту за подписью Президента Российской Федерации В.В. Путина за значительный вклад в подготовку и проведение XXII Олимпийских игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи. Награды получил ректор педагогического университета Б.Г. Миронов.

Борис Гурьевич в своем выступлении подчеркнул, что педагогический университет является веду-

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ЯВЛЯЕТСЯ ВЕДУЩИМ ВУЗОМ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ПО ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ВЫСОКОГО УРОВНЯ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

щим вузом Чувашской Республики по подготовке специалистов высокого уровня в области физической культуры и спорта.

Его слова подтвердила декан факультета физической культуры Н.В. Игошина. «Ни одно значимое спортивное мероприятие, проводимое в республике и в г. Чебоксары, не обходится без участия студентов факультета физической культуры. Они оказывают помощь в подготовке и проведении спор-

тивных соревнований, в судействе соревнований по видам спорта, входящим в Универсиаду вузов, а также в судействе республиканских, всероссийских и международных соревнований, проводимых в республике. За 46 лет своего существования факультет подготовил более 3500 специалистов, которые трудятся учителями, тренерами, преподавателями вузов, руководителями образовательных учреждений и государственных

структур. Среди выпускников факультета десять заслуженных мастеров спорта СССР и России, чемпион и три призера Олимпийских игр, трехкратная чемпионка Паралимпийских игр, 1 призер летних Сурдлимпийских игр, 11 участников Олимпийских игр, 14 заслуженных тренеров России, 16 заслуженных тренеров Чувашии, многие выпускники имеют звания «Заслуженный учитель Чувашской Республики» и «Заслуженный работник физической культуры и спорта Чувашской Республики».

На выставке-презентации были представлены республиканские и муниципальные спортивные учреждения: спортивные школы, физкультурно-спортивные комплексы, крупные фитнес-центры и спортивные клубы. Студентам рассказали о возможностях трудоустройства в спортивной отрасли и мерах поддержки молодых специалистов. В свою очередь будущие выпускники смогли задать интересные вопросы своим потенциальным работодателям.

В республике

Педагоги ЧГПУ – участники очного тура фестиваля «Открытая лекция»



В ЭТОМ ГОДУ В ЧУВАШИИ В ПЯТЫЙ РАЗ ПРОВОДИТСЯ ФЕСТИВАЛЬ «ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ». ЗАЯВКИ НА ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПОДАЛИ 13 ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИЗ 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.

На основе оценки документов, представленных на заочный этап фестиваля, экспертная комиссия допустила к участию в очном туре семерых конкурсантов, пятеро из которых – педагоги ЧГПУ им. И.Я. Яковлева:

- **Копышева Т.Н.**, канд. физ.-мат. наук, и.о. заведующего кафедрой информатики и вычислительной техники;
- **Саперова Е.В.**, канд. биол. наук, доцент кафедры биологии и основ медицинских знаний;
- **Семенова Т.Н.**, доцент кафедры коррекционной педагогики;
- **Уколова М.С.**, канд. филос. наук, и.о. заведующего кафедрой литературы и культурологии;
- **Шумилов А.В.**, канд. полит. наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории.

31 МАРТА ЧГПУ ИМ. И.Я. ЯКОВЛЕВА РАСПАХНУЛ СВОИ ДВЕРИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ VII РЕГИОНАЛЬНОГО ФОРУМА-ВЫСТАВКИ МОЛОДЕЖНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ «МЕДИА-ПРОРЫВ». МЕРОПРИЯТИЕ, НАПРАВЛЕННОЕ НА ПОПУЛЯРИЗАЦИЮ И ПОДДЕРЖКУ МОЛОДЕЖНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, БЫЛО ОРГАНИЗОВАНО ПО ИНИЦИАТИВЕ ОТДЕЛА ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА И ИНФОРМАЦИОННО ПОДДЕРЖАНО МИНИСТЕРСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, А ТАКЖЕ АДМИНИСТРАЦИЕЙ ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ. ФОРУМ ОБЪЕДИНИЛ 17 КОЛЛЕКТИВОВ ВУЗОВ, ССУЗОВ И МОЛОДЕЖНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, УДМУРТИИ, МОРДОВИИ, РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ, Г. УЛЬЯНОВСКА.

«МЕДИА-ПРОРЫВ» СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ



**Подготовила
Марина Варламова
Фото А. Исаева**

Открывая пленарное заседание, ректор педагогического университета Б.Г. Миронов отметил: «Считается, что человек, владеющий словом, информацией, владеет миром. Такой высокий статус журналистского труда определен тем, что именно они обращаются к многотысячной аудитории и могут способствовать установлению конструктивного диалога власти и общества. Уверен, что в рамках форума вы открыто и продуктивно обсудите актуальные вопросы, обозначите первоочередные зада-

чи, а новый опыт и знания станут эффективными и полезными для вашей деятельности».

Для участников форума прошли мастер-классы специалистов в сфере журналистики и молодежной политики Чувашской Республики. Секретами создания современного эффективного контента с молодыми журналистами поделились специалист в области информационного проектирования, старший преподаватель кафедры русского языка ЧГПУ им. И.Я. Яковлева Е.Г. Таратина. Доцент кафедры философии и права педагогического университета Д.Н. Воробьев рассказал о возможностях социальных сетей в создании и укреплении имиджа организации. Начальник отдела радиовещания

ВГТРК «Чувашия» Э.В. Тимофеева рассказала о специфике работы современного радиожурналиста. Тренинг на повышение стрессоустойчивости молодого журналиста организовала и провела кандидат психологических наук, доцент кафедры возрастной и специальной психологии педуниверситета С.В. Велиева. Вопросы медиа-сопровождения осветила руководитель Центра мониторинга и развития образования г. Чебоксары А.С. Бочкарева.

В рамках VII Регионального форума-выставки «Медиа-прорыв» состоялись конкурс молодежной прессы и конкурс молодежных сайтов, имена победителей представлены на сайте педагогического университета (chgu.edu.ru).

Комментарии спикеров:



Сергей Косенчук
(директор
Международной
ассоциации
студенческого
телевидения, г. Москва):

От лица международной ассоциации студенческого телевидения и национально-оточного канала «Просвещение» я хотел бы поприветствовать всех участников VII Регионального форума-выставки молодежных средств массовой информации «Медиа-прорыв». Безусловно, сейчас, в век новых технологий, средства массовой информации очень быстро развиваются и становятся необъемлемой частью нашей жизни. Именно они формируют то общество, в котором мы с вами живем. И поэтому очень важно развивать молодежные средства массовой коммуникации и формировать журналистов и вообще специалистов в этой области. Поэтому я хочу вам пожелать удачи, плодотворной работы на вашем форуме.



Лидия Михайлова
(директор - главный редактор газеты Государственного Совета Чувашской Республики «Республика», г. Чебоксары):

Хотелось бы подчеркнуть значимость VII Регионального форума-выставки молодежных средств массовой информации «Медиа-прорыв» в медиа-жизни нашего города и Чувашской Республики. Молодежь, а именно студенчество, всегда была генератором новых идей в науке, производстве, экономике и в обществе в целом. Инициатива, творческий подход молодежи должны быть использованы и для повышения эффективности работы СМИ.



Оксана Ачкасова
(креативный продюсер Национальной телерадиокомпании Чувашии, г. Чебоксары):

За 15 лет работы в СМИ я пришла к выводу, что средства массовой информации изменились. На сегодняшний день лучше говорить не просто о журналистике, а все-таки о мультимедийной журналистике как определенном способе представления журналистского материала, сочетающего в себе несколько форматов – фото, видео, текст, инфографику и интерактив.

Сегодня информацию нужно доносить другим языком, совсем по-другому, это нужно делать через видео, selfie, контрасты, форумы, чаты и т.д. Сегодня востребованы журналисты, которые могут быть необычными, неожиданными, не такими, как все.

С точки зрения дальнейшего развития средств массовой информации наблюдается интересная тенденция: если 4 года назад международные саммиты по проблемам СМИ начинались с обсуждения в стиле «все умрет, и радио, и телевидение, * останется только интернет», то с каждым годом прогнозы становятся все более оптимистичными. Нет, все будет! Только будет другой способ донесения информации.

Сейчас время, когда мы ищем свои соб-

ственные «фишки». И в этом на сегодня и заключается суть современной журналистики. Никто, конечно же, не исключает серьезных текстов, которые в последнее время начинают набирать популярность.

Воспринимайте, смотрите, ходите на мастер-классы, участвуйте в форумах, конкурсах, потому что это прекрасная возможность пообщаться со своими ровесниками, коллегами и почерпнуть полезный опыт.



Эльвира Тимофеева
(начальник службы радиовещания ГТРК «Чувашия», г. Чебоксары):

ЧГПУ им. И.Я. Яковлева в прошлом году отметил свое 85-летие, а Радио Чувашии нынче отмечает 90-летие со дня основания. Мне очень приятно быть сегодня в числе спикеров вашего форума и пообщаться с молодежью в рамках своего мастер-класса, который был посвящен секретам современной радиожурналистики. Мы с ребятами попробовали почитать сложные в дикционном плане тексты, что вызвало, с одной стороны, волну смеха, а с другой – показало студентам, как важны четкая артикуляция и правильное произношение на радио. Мастер-класс позволил увидеть точки соприкосновения в профессии педагога и журналиста – тем, и другим важно уметь красиво общаться и выстраивать диалог.



Надежда Корепанова
(редактор газеты «Механик» Ижевского государственного технического университета им. М.Т. Калашникова, г. Ижевск):

ЧГПУ – большой друг нашего вуза, Ижевского государственного технического университета им. М.Т. Калашникова. Мы ежегодно встречаемся в рамках Международного пробега Ижевск-Минск, посвященного Победе в Великой Отечественной войне. И очень приятно, что сегодня мы встретились по проблематике средств массовой информации. Я как представитель корпоративной прессы понимаю, что у нашей газеты «Призвание» много общего с газетой «Педвузовец». Нам с редактором вашей газеты удалось обсудить и наши похожие проблемы, такие как создание качественного контента, привлечение талантливой студенческой «пишущей» молодежи, ее стимулирование и поддержка.



Марина Уколова
(кандидат философских наук, зав. кафедрой литературы и культуры ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары):

Креативная индустрия – это индустрия, возникающая на стыке экономики и творчества, и возникает она в результате экономического кризиса.

Одна большая проблема для креативных индустрий – это значение продюсирования, продвижения продукта и СМИ-поддержки. К

примеру, как музею продавать свой продукт? На самом деле есть много путей и вариантов. В первую очередь надо сказать о PR-службе и ее работе. К примеру, Третьяковская галерея смогла собрать 400.000 посетителей на выставку Серова за счет правильного позиционирования уникального музейного продукта. Во-вторых, сработал, наверное, психологический принцип, что русскому человеку более характерно воспринимать реалистическое искусство, поэтому на плечах СМИ лежит задача, чтобы он воспринял искусство, особенно современное авангардное искусство не как нечто чужеродное, а достаточно близкое. В-третьих, необходимо так выстраивать подачу материала, чтобы СМИ были многоплатформенными и поступали к зрителю ежесекундно.

Важнейшая задача СМИ – стать мультиплатформенными, быть ежедневно потребляемыми в смартфонах, на часах, если хотите, инфо-блоках в городе, естественно, не забывая про старые добрые формы, такие как газета, журнал и радио. И на сегодняшний день эту проблему можно решать, воспитывая новые кадры, формируя журналистов нового поколения, способных доносить информацию доступно и интересно.



Елена Сенчина
(директор Центра по связям с общественностью УлГПУ им. И.Н. Ульянова, г. Ульяновск):

Каждая встреча в рамках конкурсов, форумов – это передача опыта. Хотелось бы отметить, что у нас развит мобильный студенческий пресс-центр, который возглавляет студенческий пресс-секретарь вуза, на каждом факультете есть свой пресс-секретарь, а также студенты, курирующие телевидение, радио, газеты и социальные сети.

Очень радует, что наш вуз гармонично вписался в журналистскую жизнь региона. На базе вуза проходит ряд крупных СМИ-мероприятий Ульяновской области, например, «Видео-ночь», собирающая профессиональных журналистов телевидения, газет, журналов и т.д..



Анна Рылова
(студентка историко-филологического факультета, руководитель студенческого телевидения УлГПУ им. И.Н. Ульянова, г. Ульяновск):

Хочется обратиться к студентам» «В наших руках – будущее». Журналистика будет такой, какой мы ее будем делать. Давайте будем инициативными, будем привносить что-то новое, интересное, и предлагать более взрослому поколению что-то свое. Наши студенты принимают участие в освещении многих глобальных для нашего вуза мероприятий, а это огромная честь – формировать информационную политику университета. Благодаря слаженной работе хорошей команды, состоящей не только из студентов, но и наших преподавателей, и складывается то информационное поле, из которого о нашем вузе узнают в стране.



Александр Степанов: «Приходите работать в школу!»

6 АПРЕЛЯ В Г. ЧЕБОКСАРЫ СОСТОЯЛСЯ ФИНАЛЬНЫЙ ТУР ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА СТОЛИЦЫ – 2016». В ЭТОМ ГОДУ В КОНКУРСЕ НА ШКОЛЬНОМ ЭТАПЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ БОЛЕЕ 300 УЧИТЕЛЕЙ, ИЗ НИХ 14 УЧИТЕЛЕЙ БЫЛИ ДОПУЩЕНЫ К ФИНАЛУ.

А победителем конкурса был признан Александр Юрьевич Степанов, преподаватель-организатор ОБЖ, учитель физической культуры МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Чебоксары, выпускник психолого-педагогического факультета ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

- Александр Юрьевич, поздравляем с победой! Расскажите, пожалуйста, какие конкурсные задания вам пришлось пройти?

- Спасибо. Педагогам-участникам конкурса было предложено пройти четыре конкурсных задания: «Урок», «Мастер-класс», «Педагогический совет» и «Образовательный проект». Я давал урок по теме «Переломы: виды, признаки, первая помощь», мастер-класс на тему «Проектирование», мой образовательный проект был связан с подготовкой ко Всероссийскому физкультурно-спортивному комплексу «ГТО», тема педсовета – «Социализация детей».

- Стаж Вашей педагогической работы – всего два года. Не ощущали ли Вы на конкурсе давления со стороны более опытных педагогов?

- «Учитель года столицы» – мой первый профессиональный конкурс. Сначала меня не воспринимали всерьез, не видели во мне соперника. Это, возможно, и сыграло мне на руку. Да, наверное, многих смутит тот факт, что учитель года столицы работает в школе неполных два года. Но это дело наживное.

- К чему обязывает звание «Учитель года столицы»?

- Сейчас для меня важно достойно представить город Чебоксары на республиканском конкурсе «Учитель года Чувашии», в подготовке к которому мне помогает большое количество специалистов: команда школы, Центр мониторинга и развития образования г. Чебоксары, Управление образования

администрации г. Чебоксары, ассоциация преподавателей-организаторов ОБЖ, педагоги ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

- Желание стать педагогом – это Ваша давняя мечта?

- Если скажу «да», то это будет не совсем верно. Педагогический университет я выбрал потому, что «ЧГПУ» всегда было на слуху: дело в том, что здесь работает моя сестра и большинство разговоров дома были именно об этом вузе. Когда речь зашла о поступлении, то меня привлекло название специальности: «Социальный педагог и юриспруденция», причем вторая ее половина. В 17 лет слово «юриспруденция» казалось очень заманчивым. Но что правда, так это то, что я ни разу не пожалел ни о выборе специальности, ни о выборе вуза.

- Когда Вы решили, что пойдете работать в школу?

- Когда получил диплом. Первый год я работал учителем физкультуры. В этом году – преподавателем-организатором ОБЖ. Для того чтобы преподавать ОБЖ, необходимо отслужить в армии в любом звании и иметь высшее педагогическое образование. У меня все это есть.

- Вы и в армии успели отслужить?

- Да, после первого курса пришла повестка. Я на «отлично» сдал все экзамены, «бегать» не стал, служил в Забайкальском крае. Отслужил, вернулся в вуз.

- Школа для Вас – это уже

навсегда?

- Мне нравится моя работа, получаю колоссальное удовольствие и пока не готов променять школу на какое-либо другое место. Но в то же время понимаю, что школа – не самая высокая ступень развития педагога, это не конечный этап. Время покажет.

- Учительской зарплаты хватает на жизнь?

- Зарплата учителя на сегодняшний день – это конкурентный рынок: хорошо работаешь – получаешь хорошую зарплату, и наоборот. Как сказал В.В. Путин: «Везет тем, кто везет. Работать надо».

- Какими качествами, на Ваш взгляд, должен обладать современный учитель?

- Коммуникативностью, мобильностью, человеческими качествами, конечно же.

- Дети Вас чему-нибудь учат?

- Наверное, Вы ждете ответ о какой-нибудь детской непосредственности, открытости и т.п. Но это не так. В прямом смысле слова они учат меня работать с современными компьютерными программами, например, научили создавать сайты, разбираться в айфоне... А в моральном плане, думаю, это уже моя забота, как учителя, закладывать правильные принципы морали. От них я получаю взамен тепло, любовь и признание.

- А Вам это нужно?

- Конечно!

- Чего, на Ваш взгляд, не хватает современным детям больше всего?

- Родителей, которые бы их понимали. Но это проблема не только сегодняшнего дня.

- Вы знакомы с родителями



А.Ю. Степанов организует занятия по основам безопасности жизнедеятельности и физической культуре, работу кружков «Спортивный туризм» и ВПК «Орлята-37».

В 2014 году на базе СОШ No 37 открыл и руководит отделением волонтерской организации «Корпорация Добра». В 2015 году с проектом по волонтерскому движению выступил совместно с учащимися на городской научно-практической конференции «Открытия юных», где они заняли I место.

С сентября 2015 года стал руководителем военно-патриотического клуба «Орлята-37», а также на базе школы возглавил работу пилотной площадки «Ястребы-37» в рамках республиканского проекта «Школьный спортивный клуб – твой лучший выбор».

А.Ю. Степанов являлся исполнителем гранта Российского гуманитарного научного фонда по проекту «Семейная социализация детей с

ограниченными возможностями здоровья (на примере Чувашской Республики)».

Дипломы за реализацию социальных практик и развитие добровольческих технологий (победитель в номинации «Добровольцы без границ» республиканского конкурса «Доброволец Чувашии – 2013»), за организацию и проведение VI фестиваля добровольческих команд образовательных учреждений г. Чебоксары «Добровольчество – Добро с большой буквы», за I место в конкурсе «Лучший волонтер» (Диплом Казанского (Приволжского) федерального университета), за помощь в организации и проведении муниципального этапа финальных игр юнармейского движения «Зарница» и «Орленок», за помощь в организации и проведении молодежного образовательного проекта «Школа волонтеров», за личный вклад в развитие военно-патриотического воспитания на территории Чувашской Республики и т.д.

Проект реализуется при поддержке
Администрации г. Чебоксары



своих учеников?

- С которыми занимаюсь каждый день – да. Общаемся по телефону, встречаемся на улице, на родительских собраниях. Это необходимо и нам, и родителям.

- Удаётся ли Вам поговорить с детьми «по душам», а не только в рамках учебного процесса?

- Мы с детьми постоянно общаемся. Это обычные разговоры, не связанные с процессом образования. Я узнаю что-то новое об их жизни, они – о моей. Я стараюсь наладить межличностный контакт, а уже после этого организовать процесс обучения намного проще. А если они сами подходят ко мне с теми или иными вопросами и проблемами – значит им это нужно и важно.

- Какими своими успехами Вы больше всего гордитесь?

- Горжусь, что защитил первую квалификационную категорию, горжусь, что дети ходят с радостью на мои занятия. Горжусь, что отслужил в армии. Горжусь тем, что у меня есть замечательные друзья. Кстати, большинство из них работают в школе: из шести юшошей выпуска психолого-педагогического факультета 2014 года четверо работают в школах. Надеюсь, что в моей жизни еще будет много поводов для гордости.

- А как же «Корпорация Добра»?

- Горжусь, что принимал участие в создании волонтерской организации «Корпорация Добра». На сегодняшний день моя роль в ней минимальная, но организация работает, и работает успешно.

- Вы и в школе создали филиал «Корпорации Добра»?

- Да, хотелось бы, чтобы практика волонтерства внедрялась в работу школ, – это один из факторов социализации ребенка. Я готов поспорить с общественным деятелем А.С. Гезаловым, который недавно приезжал в наш город. В своей беседе со студентами он пытался уничтожить все понятие о добровольчестве. Но волонтерская деятельность – это не помощь всем подряд. Студенческий волонтерский отряд «Корпорация Добра» своей целью ставит содействие формированию созидательной активности молодежи, в данном случае студентов. Ребята, которые прошли через «Корпорацию Добра», спокойно могут написать социальный проект, а потом с успехом его реализовать. Это хорошая социальная практика.

- Вы сейчас учитель, а оста-

лись ли добрые воспоминания о школьных учителях и педагогах вуза?

- Яркий след в моей жизни оставила моя классная руководительница Нина Аркадьевна, которая вела русский язык и литературу в школе № 36 г. Чебоксары. А также Сергей Фридрихович Степанов – преподаватель-организатор ОБЖ той же школы. Когда я закончил вуз, именно он пригласил меня в школу № 37, в которую он перешел работать. В университете у нас были очень хорошие педагоги, но если выделить, то куратора – Екатерину Геннадьевну Шубникову, которая больше всех с нами занималась, возилась, спорила, «вбивала» в нас понятия «что такое хорошо и что такое плохо». А также очень хочется выделить деканов факультета – Михаила Григорьевича Харитонов и Станислава Пименовича Русскова. Декан на факультете – как отец родной. Они оба очень близки студентам, знают каждого, переживают за неудачи и радуются успехам.

- А Вы не задумывались о преподавательской деятельности в вузе? Вам есть чем поделиться со студентами?

- Мне кажется, что мечта каждого человека, особенно работающего в сфере педагогики, – делиться своим знаниями, умениями, наработками. Университет дает много теории, чуть меньше практики. Я бы мог поделиться своими практическими наработками.

- Как проходит Ваш рабочий день?

- Рабочий день начинается в 8.00 в кабинете заместителя по воспитательной работе. У меня 11 уроков в неделю, все остальное время я занимаюсь организаторской работой в школе. В субботу я тоже в школе – готовлю учеников к спортивным соревнованиям и соревнованиям по военно-патриотическому делу. А после уроков – кружки.

- Как проходит воскресенье?

- Последние четыре воскресенья прошли в школе – скоро начинаются конкурсы «Зарница» и «Орленок», готовимся. А свободное время воскресенья я стараюсь провести вместе с друзьями. В последнее время я друзей «тяну» в свою школу, они мне помогают. Я говорю про тех друзей, которые работают в школах. Но мы не фанатики своей работы, мы просто ее любим.

- Что Вы пожелаете нынешним выпускникам педагогического университета?

- Не бойтесь – приходите работать в школу, перенимайте опыт, вносите свое.

Спортивный пьедестал

Светлана Крутова – бронзовый призер Чемпионата Российского студенческого спортивного союза по армрестлингу



10 апреля в Белгороде завершился Чемпионат Российского студенческого спортивного союза по армрестлингу, в котором приняли участие 170 спортсменов из 40 вузов Российской Федерации. В соревнованиях успешно выступила студентка 4 курса факультета дошкольной и коррекционной педагогики и психологии ЧГПУ им. И.Я. Яковлева **Светлана Крутова**, ставшая бронзовым призером в весовой категории 70 кг.

Студентки ЧГПУ успешно выступили на Чемпионате ПФО по вольной борьбе



10 апреля в Чебоксарах завершился традиционный Всероссийский турнир по вольной борьбе памяти В.И. Чапаева и чемпионат ПФО среди женщин. В составе женской сборной Чувашии Республики по вольной борьбе на соревнованиях

успешно выступили студентки ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. Серебряным призером в весовой категории 58 кг стала студентка 2 курса факультета физической культуры **Анастасия Яковлева**. Бронзовую медаль в весовой категории 63 кг завоевала студентка 3 курса историко-филологического факультета **Екатерина Иванова**.

Женская волейбольная сборная ЧГПУ – серебряный призер Кубка А.П. Гайдара



С 15 по 17 апреля в Арзамасе прошел традиционный межрегиональный Кубок А.П. Гайдара по волейболу среди

студенческих команд. Женская волейбольная сборная ЧГПУ им. И.Я. Яковлева стала серебряным призером соревнований



Вот и завершился фестиваль «Студенческая весна – 2016» ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, который, несомненно, оставил свой след в сердце каждого его участника. Для одних – это конец бессонных ночей и бесконечной подготовки, для других – завершение череды ярких, увлекательных концертов, а для кого-то – вздох облегчения и возможность отойти от переживаний за любимый коллектив. Главное, что у каждого останутся свои незабываемые воспоминания, эмоции и впечатления.

СТУДВЕСНА – 2016: ПОДВОДИМ ИТОГИ

Татьяна Кугаткина
Фото А. Исаева

В этом году для студентов педагогического университета свои двери распахнул гостеприимный зал Чувашской государственной филармонии. Новый зал – новые возможности! Большим плюсом в подготовке творческих коллективов к выступлениям и в восприятии зрителей стало наличие в зале филармонии цифрового экрана на всю сцену. В этом году творческие коллективы факультетов лишь пробовали свои силы в использовании этого новшества: кто в большей, кто в меньшей степени. Надеемся, что в следующем году ребята по достоинству оценят эту техническую возможность и используют экран по полной программе.

Но вернемся к самому фестивалю. В педагогическом университете, начиная с 2005 года, фестиваль проводится по двум направлениям. Сначала факультеты представ-

ляют свои конкурсные программы – постановки-представления с единой концепцией и сюжетом. Второе направление – это конкурс по отдельным видам и жанрам искусства.

За эти годы творческие коллективы факультетов и зрители привыкли к такому формату проведения фестиваля. Тем не менее не всегда и не всем творческим командам удается создать цельную интересную историю, объединенную единым сценарием, а потом еще и показать свои таланты в отдельных жанровых конкурсах. За эти годы лидеры в творческих представлениях менялись не раз. Но можно проследить за всегда таеи тройки лучших: с 2005 года чаще всех на пьедестал почета поднимались творческие коллективы факультета дошкольной и коррекционной педагогики и психологии (8 раз), технолого-экономического факультета (6 раз), художественно-графического факультета (6 раз).

В этом году в тройке лидеров факультетских представлений

произошли коренные перестановки. Первое место спустя 9 лет вернул себе технолого-экономический факультет. Можно сказать, что история успеха творческого состава этого факультета развивается циклически. Причем цикл равен 9 годам. До 2005 года ТЭФ (ИПФ) 9 лет был бессменным лидером фестиваля «Студенческая весна ЧГПУ». В 2005 году десятилетний юбилей побед им не дал отпраздновать творческий коллектив факультета дошкольной и коррекционной педагогики и психологии. В 2007 году ТЭФ на один год вернулся на первую ступень пьедестала. И в этом году, спустя 9 лет, технолого-экономический вновь уверенно занял 1 место. Тем интереснее фестивали последующих лет: удастся ли нынешним студентам технолого-экономического факультета установить новый рекорд лидерства в фестивале, как их предшественникам. А пока поздравляем ребят с победой! По мнению жюри, студвесна в ЧГПУ (по эмоциональному состоянию) началась именно с их выступле-

ния. Имея в своем арсенале всего три полных номера (!), коллектив ТЭФ смог выстроить яркое, веселое, богатое эмоциями и настроением выступление, прошедшее на одном дыхании. Спасибо ребятам за СТУДЕНЧЕСКУЮ весну!

В отличие от творческого коллектива ТЭФ, положившего в основу своего выступления знаковый всем сценарий российской свадьбы, студенты факультета иностранных языков не пошли простым путем, а придумали свою оригинальную историю, насытили ее качественными номерами, сшили потрясающие костюмы... и ... вот оно – долгожданное второе место! В тройке лидеров факультет не был с 2004 года! Ребята вложили в эту программу много сил, и это чувствуется. Спасибо факультету иностранных языков за преданность традициям и уважение к зрителю. После выступлений этого факультета никогда не возникает желания вернуть деньги за билет!

Образованный в 2014 году путем слияния двух творческих факультетов – художественно-гра-

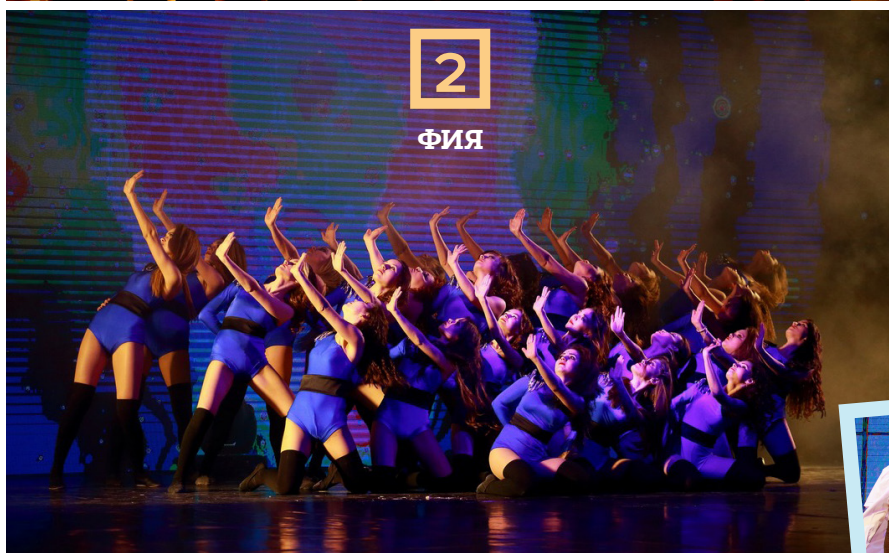
Призеры фестиваля «Студенческая весна ЧГПУ» 2005-2016 гг.

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
1	ФДиКПиП	ФДиКПиП	ТЭФ	ХГФ	МПФ	ППФ	ХГФ	ХГФ	ФДиКПиП	ИФФ	ФДиКПиП	ТЭФ
2	ФРФ	ХГФ	ППФ	ТЭФ	ФДиКПиП	ХГФ	МПФ	ФДиКПиП	ФРФ	ФХиМО	ФХиМО	ФИЯ
3	ТЭФ	ППФ	ХГФ	МПФ	ППФ	ТЭФ	ФДиКПиП	ФФК	ТЭФ	ФДиКПиП	ФФК	ФХиМО

Фестиваль



ТЭФ



ФИЯ



ФЖИМО



ФФК



ФУ

фического и музыкально-педагогического – факультет художественного и музыкального образования сразу прочно утвердился в тройке лидеров, удержав свои позиции и в этом году. У ФЖИМО – третье место! Талант музыкантов-вокалистов и художников-дизайнеров при активном участии выпускников обоих факультетов сделал свое дело – как всегда, творческое, оригинальное выступление. Надо отметить, что до объединения каждый из факультетов также успешно выступал в фестивале: ХГФ был в тройке лидеров 6 раз, МПФ – 3. Уверены, что ребята уже сработались вместе и смогут достичь большего!

А что касается второго направления фестиваля «Студенческая весна ЧГПУ» – конкурса по отдельным видам и жанрам искусства, то здесь картина стабильная: из года в год, за единственным исключением (2007 год), победителем становится творческий коллектив факультета иностранных языков. Ребята каждый год готовят качественные номера и, безусловно, радуют ими зрителей. Такое постоянство, верность традициям, оригинальность идей и высокий уровень их воплощения вызывают уважение к этому факультету и восхищение его творческими коллективами.

Кроме нового зала и смены лидеров фестиваль 2016 года «удивил», если можно так сказать, мало-



ППФ



ФМФ

жанровостью. Да, на сцену вернулась давно забытая синхробуффонада, но практически исчезли СТЭМы, оригинальный жанр и монологи! Ребята, мы перестаем говорить, мы плохо владеем речью! Но в то же время с образованием нового состава танцевальной сборной педагогического университета улучшилось качество танцевальных номеров факультетов, чьи представители являются участниками этой самой сборной. Как они успевают работать и на факультет, и на сборную – остается загадкой, вызывающей восхищение. Спасибо нашим танцорам!

Особая благодарность нашим преподавателям и деканам факультетов, которые так болели за своих студентов на концертах, а некоторые приняли непосредственное участие в творческих представлениях. Студентам, несомненно, приятно видеть своих педагогов в зале, а после выступления еще приятнее услышать заветное «Молодцы!».

Фестиваль «Студенческая весна – 2016» ЧГПУ им. И.Я. Яковлева состоялся! Будем ждать, что лучшие номера отправятся на Всероссийский фестиваль «Студенческая весна», который в этом году пройдет рядом – в Казани!

Ну а весна продолжается!

С 15 по 20 мая в Казани пройдет фестиваль «РОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА», на котором будут представлены лучшие студенческие творческие коллективы России. Какие коллективы педагогического университета отправятся отстаивать звание лучших, решит республиканский фестиваль. А пока напомним, что ЧГПУ им. И.Я. Яковлева является самым результативным вузом Чувашской Республики по количеству завоеванных дипломов фестиваля «РОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА». Вспомним наших победителей.

ФУ

ПОБЕДЫ ЧГПУ В ФЕСТИВАЛЕ «РОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»



РОССИЙСКАЯ
СТУДЕНЧЕСКАЯ
ВЕСНА
КАЗАНЬ-2016

2001 г. (г. Казань): Дмитрий Рукавишников (МПФ) – **1 место** в номинации «Бардовская песня»; Татьяна Уйранова (МПФ) – диплом «**За лучшую женскую актерскую работу**»;
2002 г. (г. Самара): Дмитрий Рукавишников (МПФ) – **1 место** в номинации «Бардовская песня»;
2003 г. (г. Ульяновск): СТЭМ «Гвоздь» (ТЭФ) – **3 место** в номинации «СТЭМ»;
2004 г. (г. Кемерово): Никита

Денисов (МПФ) – **2 место** в номинации «Бардовская песня»;
2005 г. (г. Пермь): представление ФДиКПиП «Я так хочу, чтобы ты...» – **3 место** в номинации «**Региональная театральная программа**»;
2006 г. (г. Волгоград): Алла Костина (ФИЯ) – **2 место** в номинации «Авторская песня»;
2007 г. (г. Волгоград): театр мод ХГФ – **2 место** в номинации «Театр мод»;
2008 г. (г. Волгоград): театр мод ХГФ – **3 место** в номинации «Театр мод»;
2009 г. (г. Казань): Ирина Осипова и Павел Смирнов (ФФК) – **3 место** в номинации «Бальный танец»; Дмитрий Сидоров (МПФ) – **2 место** в номинации «Вокал-соло»;

театр мод ХГФ – **Гран-при направления «Оригинальный жанр»**;
2011 г. (г. Тюмень): Ирина Осипова, Кирилл Андрейкин (ФФК) – **1 место** в номинации «Спортивный бальный танец (шоу-программа)»; Дмитрий Сидоров (МПФ) – **2 место** в номинации «Вокал-соло»; театр мод ХГФ – **2 место** в номинации «Театр мод»;
2012 г. (г. Челябинск): Екатерина Пирогова (ФРФ) – **1 место** в номинации «Авторская песня (поп-музыка), сольное исполнение»; театр

мод «Королевство снов» (ХГФ) – **1 место** в номинации «Театр мод»; СТЭМ ХГФ – **2 место** в номинации «Пантомима»; танцевальная сборная ЧГПУ – **3 место** в номинации «Фристайл (ансамбли)»; **2013 г. (г. Ульяновск):** танцевальная сборная ЧГПУ – **2 место** в номинации «Фристайл»;
2014 г. (Тольятти): театр мод «Королевство снов» (ФХИМО) – **2 место** в номинации «Театр мод»; Евгения Никитина (ФХИМО) – **2 место** в номинации «Фристайл».

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»

объявляет

выборы заведующих кафедрами педагогики и психологии; математического анализа, алгебры и геометрии; информатики и вычислительной техники; русского языка; литературы и культурологии; отечественной и всеобщей истории; машиноведения; изобразительного искусства и методики его преподавания; дизайна и методики профессионального обучения; сольного пения;
конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава: **профессоров** кафедр педагогики и психологии; отечественной и всеобщей истории;
доцентов кафедр информационных технологий; иностранных языков; математического анализа, алгебры и геометрии (2.0 ставки); биологии и основ медицинских знаний; отечественной и всеобщей истории; экономики; коммуникационных технологий и менеджмента; педагогики и методики начального образования; психологии и социальной педагогики (2.0 ставки); русского языка; литературы и культурологии; чувашского языка и литературы; английской филологии и переводоведения; машиноведения; хорового дирижирования; сольного пения; спортивных дисциплин (3.0 ставки);
старших преподавателей кафедр русского языка; дизайна и методики профессионального обучения (2.0 ставки)..

**Срок подачи заявлений на конкурс – один месяц со дня опубликования объявления в печати.
Адрес: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 38, каб. 226.**

Педвузовец

Издается с 1958 года

Учредитель: Ученый совет ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Адрес редакции: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38, каб.103
Телефон: (8352) 22-67-91 E-mail: chgpu21@mail.ru

Редактор: Т.Г. Кутаткина
Редакционная коллегия: М.Б. Кожанова, Л.Н. Улюкова, М.В. Варламова
Дизайн: В.В. Бычков

Подписано в печать 25 апреля, 2016 г.
Отпечатано в отделе полиграфии ЧГПУ.
Тираж 500 экз.