

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»  
ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»  
БНУ «Чувашский государственный институт гуманитарных наук»  
БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики»  
Союз профессиональных писателей Чувашской Республики

Историко-филологический факультет

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

### Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе Международной научно-практической конференции **«ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ П. ХУЗАНГАЯ В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОСТИ (ПОЭТИЧЕСКИЕ МИРЫ П. ХУЗАНГАЯ)»**, которая состоится 14 марта 2017 года в г. Чебоксары на базе ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева» (главный учебный корпус, актовый зал).

*П.П. Хузангай – поэт, переводчик, общественный деятель, народный поэт Чувашской АССР (1950), лауреат государственной премии Чувашской АССР им. К.В. Иванова (1967), лауреат премии комсомола Чувашии им. М. Сеспеля (1969), участник Великой Отечественной войны, член Союза писателей СССР (1934). Награждён орденами Трудового Красного Знамени (дважды), Красной Звезды, медалями. Занесён в Почётную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской АССР (1967). Автор более 50 книг.*

### Оргкомитет конференции:

**Петрова Татьяна Николаевна**, доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной и инновационной работе ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»;

**Хузангай Атнер Петрович**, кандидат филологических наук;

**Скворцова Анна Анатольевна**, кандидат исторических наук, доцент, декан историко-филологического факультета ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»;

**Денисова Татьяна Витальевна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой чувашского языка и литературы ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»;

**Скворцова Ольга Владимировна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры чувашского языка и литературы ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»;

**Осипов Николай Николаевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры чувашского языка и литературы ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»;

**Иванова Алена Михайловна**, доктор филологических наук, доцент, декан факультета русской и чувашской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»;

**Кириллова Ирина Юрьевна**, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник филологического направления БНУ «Чувашский государственный институт гуманитарных наук»;

**Соловьева Галина Павловна**, заведующая отделом национальной литературы и библиографии, руководитель центра «Чувашская книга» **БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики»**;

**Максимов Геннадий Аркадьевич**, председатель правления Союза профессиональных писателей ЧР.

## **Основные направления работы конференции:**

- творческая индивидуальность П. Хузангая в художественных системах XX в.;
- поэзия П. Хузангая и национальный литературный процесс народов России и стран СНГ;
- художественное осмысление традиций и преемственности в поэзии П. Хузангая;
- П. Хузангай и его окружение;
- школа стиха М. Сеспеля и П. Хузангай;
- образ А.С. Пушкина в творчестве П. Хузангая;
- булгаро-чувашская топика раннего и позднего П. Хузангая;
- П. Хузангай, как чувашский патриот и интернационалист;
- лирический цикл как жанр;
- культ и язык любви в лирике П. Хузангая;
- эстетические основы художественного мира П. Хузангая;
- этнокультурные особенности в творчестве П. Хузангая;
- этнопедагогическое наследие П. Хузангая;
- проблемы постижения слова П. Хузангая в вузах, в образовательных учреждениях;
- критическая проза и публицистика П. Хузангая;
- переводческая деятельность П. Хузангая;
- «философия жизни» П. Хузангая;
- элементы восточной поэтики в творчестве П. Хузангая;
- жанр посвящений (халал сэввисем) в творчестве П. Хузангая;
- творчество П. Хузангая в контексте межлитературных связей;
- «Ровесники, друзья по духу...» (П. Хузангай и В. Митта, П. Хузангай и С. Чавайн, П. Хузангай и Д. Кугульгинов, П. Хузангай и А. Кешоков, П. Хузангай и К. Кулиев, П. Хузангай и Ю. Хаппалаев, П. Хузангай и Б. Пастернак и др.);
- реминисценции мировой поэзии в творчестве П. Хузангая;
- особенности синтаксиса П. Хузангая;
- лингвистические проблемы перевода текстов поэта;
- П. Хузангай в чувашском театре, кинематографе, изобразительном и музыкальном искусстве;
- перспективы изучения творчества П. Хузангая в начале XXI века.

Формы участия: очная и заочная.

Рабочие языки: чувашский и русский.

Приглашаются ученые, преподаватели, аспиранты, магистранты, студенты, научно-исследовательские коллективы школ, университетов и институтов.

Для участия в конференции необходимо в срок до **14 февраля 2017 г.** отправить на электронный адрес **olya.skvortsova.77@mail.ru** отдельными файлами:

- **заявку на участие** в конференции, студентам необходимо указать Ф.И.О. научного руководителя (Приложение 1);
- **статью**, оформленную согласно требованиям (Приложение 2).

По материалам конференции будет издан сборник статей, который будет включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Статья должна быть объемом не менее 3 и не более 8 страниц.

### **Требования к оформлению статьи**

*Оформление текста.* По правому краю – инициалы, фамилия автора(-ов) – полностью; название учебного заведения или организации, электронная почта (курсивом); по центру – название статьи (прописные буквы, полужирный шрифт, кегль 12); текст статьи; литература.

Текст должен быть подготовлен в редакторе Microsoft Word с расширением \*doc или \*rtf без сносок. Нумерованный список литературы размещается в конце работы, ссылка на источник оформляется в квадратных скобках [первая цифра – номер источника в списке литературы, вторая – номер страницы]. Пример: [5, с. 12]

Поля со всех сторон – 2,5 см.

Межстрочный интервал – одинарный.

Для основного текста – шрифт обычный, Times New Roman, 14 кегль. Первая строка абзаца основного текста – отступ 1 см, выравнивание по ширине, автоматический перенос слов.

Страницы не нумеруются.

Библиографический список – кегль 10.

Библиографический список оформляется по ГОСТу-2008.

Материалы, оформленные не в соответствии с требованиями, не рассматриваются и не возвращаются. Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей с учетом тематики конференции.

Материалы конференции будут опубликованы в авторской редакции. Оргкомитет не несет ответственности за содержание работ.

## Приложение 1

Заявка на участие в Международной научно-практической конференции  
«Творческое наследие П. Хузангая в культурном пространстве современности  
(Поэтические миры П. Хузангая)»

ФИО автора/соавторов (полностью)	
Тема доклада	
Ученая степень	
Ученое звание	
Место работы или учебы	
Должность	
Домашний адрес	
Телефон и e-mail	
Необходимость бронирования места в гостинице	
Дополнительные экземпляры сборника	

## Приложение 2

## **ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ**

*Сергеев Леонид Павлович,  
Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева,  
доктор филологических наук, профессор  
[mptchya@mail.ru](mailto:mptchya@mail.ru)*

## **НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РУССКО-ЧУВАШСКОГО ДВУЯЗЫЧИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

### **Литература**

1. *Андреева Е. А.* Аффиксальное глагольное словообразование в чувашском языке : учебное пособие. – Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2002. – 112 с.
2. *Дорошевский В. Я.* Элементы лексикологии и семиотики. – М. : Наука, 1973. – 278 с.
3. *Краснова Н. А., Албутова М. М., Поясова З. Н., Пигачева И. В., Самакова О. И., Анисимова Е. Л., Николаева Е. Н.* Информаципе хутшану технологийёсемпе (ИКТ) усă курса ирттернĕ уроксемпе класс тулашёнчи ёçсем : меслет сёнёвëсем. – Шупашкар : Çёнë вăхăт, 2010. – 99 с.

### **Контактная информация:**

Адрес: г. Чебоксары, Президентский бульвар, 19а, каб. 202.

Телефон: (8352) 62-30-02 (Скворцова Ольга Владимировна, Осипов Николай Николаевич).

Сайт: <http://cv.chgpu.edu.ru>.

E-mail: olya.skvortsova.77@mail.ru

### **ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ – ЗА СЧЕТ УЧАСТНИКОВ.**

#### **Условия проживания: общежитие ЧГПУ им. И. Я. Яковлева**

Двухместный номер в общежитии – 550 руб.

Трехместный номер в общежитии – 250 руб.