*Приложение 1*

# ***Образец оформления материалов по конференции***

**УДК 378.016: 338.2 :745/749**

Этноэстетический подход к формированию технологической культуры

обучающихся в сИСТЕМЕ современного образования

Никитин Геннадий Андреевич,

профессор кафедры инженерно-педагогических технологий ФГБОУ ВО

«ЧГПУ им. И.Я. Яковлева», nikitings@yandex.ru

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чувашский государственный педагогический университет

им. И.Я. Яковлева»

*г. Чебоксары*

*ETHNO-AESTHETIC APPROACH TO THE DEVELOPMENT OF THE TECHNOLOGICAL CULTURE OF STUDENTS IN THE SYSTEM OF MODERN EDUCATION*

Аннотация

*Проблема формирования у обучающихся технологической культуры является актуальной в контексте глобальной науки и инноваций педагогических систем. Этноэстетический подход к процессу в рамках «довузовской – вузовской – послевузовской подготовки» обучающихся, выдвигаемые идеи об интеграции этнических ценностей в единое образовательное пространство выступают важным методологическим и теоретическим обоснованием совершенствования данной системы в структуре современного образования.*

*Abstract. The problem of the development of the technological culture of students is of importance in the context of global science and innovative educational systems. The ethno-aesthetic approach to this process of development within the system of pre-university – university – postgraduate education and the proposed ideas of the integration of ethnic values into the comprehensive educational content make an important methodological and theoretical basis for the improvement of the given system in the structure of modern education.*

*Ключевые слова: этноэстетический подход, этноэстетика, инновации, технология, культура;*

Key words: ethno-aesthetic approach, ethno-aesthetics, innovations, technology, culture, educational components of ethno-aesthetics.

Текст ТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекст[1, С.12].

Список литературы

1. Бердяев Н.А. Избранные труды / Н.А. Бердяев; [сост. Т.А. Филиппова, П.Н. Баратов]. – М. : РОССПЭН, 2010.

2. Волков Г.Н. Этнопедагогическая пансофия / Г.Н. Волков. – Элиста : Калм.гос.ун-т, 2009.

3. Гачев Г.Д. Космо-Психо-Логос : Национальные образы мира / Г.Д. Гачев. – М.: Академический проект, 2007.

4. Краевский, В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб.пособие / В.В. Краевский, А.В. Хуторской. – М.: Академия, 2007.

5. Лернер П.С. Проектный метод в технологической подготовке школьников. – URL: http://www.bim-bad.ru/biblioteka/article\_full.php?aid=1184.

6. Никитин Г.А. Этноэстетика в практике формирования технологической культуры учащихся: учеб.пособие / Г.А. Никитин. – Чебоксары: Чуваш.гос. пед. ун-т, 2011.