



30 октября,
2018

№13-14
(530-531)

www.chgpu.edu.ru

Педвузовец

В 2018 году научно-педагогическая общественность и чувашские культурно-просветительные и образовательные учреждения Среднего Поволжья широко отмечают 150-летие Симбирской чувашской учительской школы – первого профессионального учебного заведения для чувашского народа, и 170-летие со дня рождения ее основателя и бессменного руководителя Ивана Яковлевича Яковлева.

150 ЛЕТ СИМБИРСКОЙ ЧУВАШСКОЙ УЧИТЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ



**Дильяра Вахитова –
обладатель Гран-при
регионального
этапа Российской
национальной премии
«Студент года – 2018»**

20 октября завершился региональный этап Российской национальной премии «Студент года – 2018» среди образовательных организаций высшего образования. В конкурсе приняли участие 25 человек.

Студентка факультета художественного и музыкального образования ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, председатель студенческого конгресса педагогического университета Дильяра Вахитова стала обладателем Гран-при премии. Кроме того, Дильяра – победитель в номинации «Творческая личность года».

В октябре 1868 года учащийся Симбирской мужской гимназии Иван Яковлев организовал в квартире С.Д. Раевского частную школу в целях подготовки учителей для чувашских школ.

Причинами, побудившими открыть школу, явились наблюдения И. Яковлева в годы работы мерщиком за жизнью инородцев Симбирской, Казанской, Самарской губерний, значительную часть которых составляли чуваши, по его словам, «народ этот дикий и невежественный, но тем не менее чест-

ный, добрый и трудолюбивый». Видя тяжелую картину их унижений, темноту и нищету крестьян, сам «рано испытавший их горькую участь», И.Я. Яковлев не мог оставаться равнодушным к этому и постепенно пришел к выводу о необходимости просвещения чувашей «светом Евангелия» и приобщения их к русской и мировой культуре «посредством школ и людей, вышедших из среды самих чуваш».

Первым учеником этой школы-квартиры был Алексей Рекеев, затем к нему присоединились еще несколько мальчиков. Этой маленькой группой учеников были

заложены основы Симбирской чувашской учительской школы. В течение двух лет она содержалась на средства гимназиста И. Яковлева, добываемые частными уроками, и пожертвования симбирян.

После окончания гимназии с золотой медалью И.Я. Яковлев поступил на историко-филологический факультет Казанского университета, и все заботы о чувашской школе взял на себя И.Н. Ульянов, который добился ее официального утверждения Министерством народного просвещения в 1871 г. как Симбирской чувашской школы.

В 1875 г. И.Я. Яковлев окончил Казанский университет и в том же году был назначен исполняющим обязанности инспектора чувашских школ Казанского учебного округа. Кроме того, за ним было закреплено административное и педагогическое руководство Симбирской чувашской школой. Он выхлопотал средства на приобретение собственного школьного здания.

Хотя Симбирская чувашская школа и готовила учителей, но не имела права присваивать выпускникам звание учителя. И.Я. Яковлева в своих обращениях **с.2**

150 лет Симбирской чувашской учительской школе



С.1 в Министерство народного просвещения просил рассмотреть возможность повышения статуса школы, т.е. преобразования ее в учительскую. В 1877 г. Министерство отчасти поддержало начинание И.Я. Яковлева: школа была преобразована не в учительскую, а в Симбирскую центральную чувашскую школу с правом выпуска учителей.

В 1878 г., не дождавись разрешения Министерства народного просвещения, на свои средства Яковлев открыл женское отделение при Симбирской центральной чувашской школе.

Значительным вкладом в дело развития чувашского просвещения и культуры стало преобразование в 1890 г. Симбирской центральной чувашской школы в учительскую, которая со временем превратилась в целый комплекс учебных заведений. В структуру учительской школы входили: мужская учительская школа, мужское и женское начальные училища, женское двухклассное училище (с 1907 г.), женские педагогические курсы, домовая церковь с библиотекой, учебные мастерские, сельскохозяйственная ферма, переводческая комиссия, духовно-просветительное братство.

Под давлением общественности и революционного движения Министерство народного просвещения вынуждено было открыть в Симбирске чувашскую учительскую семинарию, о чем телеграфировало И.Я. Яковлеву 2 октября 1917 г. В 1918 г. она стала Симбирской двухкомплектной учительской семинарией, а в 1920 – Симбирским чувашским институтом народного образования.

В 1923 г. Совнарком РСФСР постановил преобразовать институт в педагогический техникум повышенного типа, а в 1925 – в педагогический техникум обычного типа с четырехлетним курсом обучения.

“ В 1923 г. Совнарком

РСФСР постановил

преобразовать институт в педагогический техникум. ”

В 1928 г. техникуму было присвоено имя И.Я. Яковлева. В 1937 г. Ульяновский чувашский педтехникум стал училищем, которое профункционировало до 1956 г.

Созданная И.Я. Яковлевым Симбирская чувашская учительская школа сыграла важную роль в развитии культуры и просвещения чувашского народа. Здесь зародилась национальная письменность, были заложены основы чувашской профессиональной художественной литературы и искусства, организован перевод книг на чувашский язык по многим отраслям знаний. Она стала центром сельскохозяйственного образования и распространения санитарно-гигиенических знаний среди населения. Опыт Симбирской чувашской учительской школы как очага культуры, науки и просвещения может быть востребован при разрешении образовательных и социокультурных проблем современности.

М.В. Илларионова, зав. музеем И.Я. Яковлева

Победы в спорте



Регина Миндубаева – серебряный призер первенства мира по самбо

С 12 по 14 октября в Тбилиси прошло первенство мира по самбо среди юношей и девушек, юниоров и юниорок. Более 250 самбистов из 30 стран мира боролись за награды.

В составе сборной команды России в соревнованиях выступила воспитанница республиканской спортивной школы олимпийского резерва No 10 по самбо и дзюдо,

студентка 1 курса факультета физической культуры ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, мастер спорта России по самбо Регина Миндубаева. В весовой категории 68 кг среди юниорок 18–20 лет она стала серебряным призером первенства, уступив спортсменке из Монголии.



Успешное выступление студентов вуза на чемпионате и первенстве России по легкоатлетическому кроссу

20 и 21 октября в Оренбурге состоялись чемпионат и первенство России по легкоатлетическому кроссу. В соревнованиях приняли участие более 300 легкоатлетов со всей России. В составе сборной Чувашской Республики успешно выступили студенты факультета физической культуры ЧГПУ им. И.Я. Яковлева:

1) Марсель Шагалиев, студент 3 кур-

са, стал бронзовым призером на дистанции 10000 метров в забеге юниоров до 20 лет;

2) Станислав Федотов, студент 1 курса, завоевал серебряную медаль на дистанции 10000 метров в молодежном забеге;

3) Кристина Яковлева, студентка 2 курса, в составе взрослой команды Чувашии стала чемпионкой России в эстафете 4x1 км.



Студенты ЧГПУ – победители и призеры чемпионата и первенства республики по маунтинбайк-велокроссу

14 октября в Чебоксарах прошел чемпионат и первенство Чувашской Республики по маунтинбайк-велокроссу. На специализированных трассах Центра развития маунтинбайка в борьбу за титул победителя вступили более 100 спортсменов со всей республики. На соревнованиях среди женщин представительницы ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, выступающие под тренерским руководством В.Н. Краснова, поднялись на пьедестал со следующими ре-

зультатами:

1 место – Ольга Терентьева, магистрант факультета физической культуры;

2 место – Виктория Савельева, студентка 1 курса факультета физической культуры;

3 место – Анастасия Мустякова, студентка 2 курса психолого-педагогического факультета.

Достиженные результаты дают им право принять участие в чемпионате России.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ПАМЯТЬ НАВСЕГДА» ПОДХОДИТ К ЗАВЕРШЕНИЮ. ПРОЕКТ СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ, НА ЕГО РЕАЛИЗАЦИЮ БЫЛО ВЫДЕЛЕНО 300 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ. В ТЕЧЕНИЕ ВЕСНЫ И ЛЕТА ВОЛОНТЕРЫ ПРОЕКТА ОТСНЯЛИ 22 КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМА-ВОСПОМИНАНИЯ ВЕТЕРАНОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ПРОВЕЛИ 22 УРОКА ПАМЯТИ В ШКОЛАХ ГОРОДА, ВЫПУСТИЛИ СБОРНИК ВОСПОМИНАНИЙ, В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ИДЕТ РАБОТА НАД СОЗДАНИЕМ САЙТА С ФОНДОМ ОТСНЯТЫХ ФИЛЬМОВ. СЛОВО – АВТОРУ ПРОЕКТА, СТУДЕНТКЕ ТЕХНОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА АНАСТАСИИ КУТУЗОВОЙ.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

- Вы отсняли все сюжеты, которые запланировали?

- Да, все 22 сюжета. По состоянию здоровья не все ветераны могут принять участие в съемках, и поэтому мы определили 22 человека, которые в столь преклонном возрасте способны выдержать этот процесс.

- Как встречали вас ветераны?

- Ветераны встречали нас очень тепло. Они рады поделиться своими воспоминаниями, говорили, что это их долг. Особенно волнительно отвечали на два вопроса из пяти предложенных: «Где и как Вас застало известие о начале войны?» и «Где Вы встретили Победу?». Сразу можно было заметить, как меняются их эмоции. Сколько лет прошло, а им до сих пор непросто пережить эти события в воспоминаниях.

- Есть интервью, которые особенно запомнились?

- Все они интересны по-своему, выделить какое-то сложно. Но особенно памятна одна из первых встреч – с Петром Николаевичем Тепловым. Запомнился его рассказ о том, как они с сослуживцами поймали почтового голубя с почтограммой на имя Гитлера, в которой была очень ценная информация.

Но если сейчас перечислять истории всех ветеранов, то как раз получится сборник, который мы издали по итогам проекта.

- Уроки Памяти в школах города имели успех?

- Детям был необычен этот формат, уроки вызвали большой интерес. Сначала мы говорили о Великой Отечественной войне, предлагали назвать ключевые битвы, рассказывали про тружеников тыла, про Чувашию в годы войны, потом переходили к проекту и к видеофильму с историей того или иного ветерана. Дети включались в диалоги, с большим интересом смотрели ролик, обсуждали его. На один факт нас очень огорчил. На



Одна из встреч.
Шевнин Константин
Григорьевич



вопрос «Есть ли среди ваших родственников участники Великой Отечественной войны?» все отвечали «Да». Но когда просили назвать их имена, то в каждом классе от силы с этим заданием справлялись 3–4 человека. Я считаю, что это, прежде всего, упущение родителей, семьи.

- Что лично Вам дала работа над проектом?

- Во время работы над проектом я осознала, насколько это легендарное поколение. Эти люди – пример для подражания. Они прошли войну, а потом всю жизнь добросовестно трудились. Как они себя держат, как они до сих пор требовательны к себе... К сожалению, это поколение уходит.

“Эти люди – пример для подражания. Они прошли войну, а потом всю жизнь добросовестно трудились.”



- Есть желание продолжить проект?

- Хотелось бы запечатлеть воспоминания детей войны. Они тоже свидетели истории, только страшные годы войны выпали на их детство.

Нам важно сохранить «живые» воспоминания, тем более что каж-

дый год появляются «историки», которые пытаются исказить факты о войне.

Беседовала Татьяна

Кугаткина

Проект «Память навсегда»

Вконтакте [https://vk.com/](https://vk.com/memoryforever21)

memoryforever21

Фото из архива А. Кутузовой

Призвание



Каким должен быть учитель будущего? Что ждет педагогов в ближайшие годы? Как справиться со сложными педагогическими ситуациями? Ответы на все эти вопросы искали участники VIII регионального конкурса профессионального мастерства будущих педагогов «Учитель будущего», финал которого прошел на сцене Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова 15 октября.

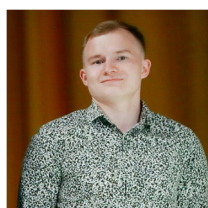
БЕЗ ПЯТИ МИНУТ УЧИТЕЛЯ

Татьяна Кугаткина
Фото А. Исаева

Организатором конкурса выступил Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева при поддержке Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь) с использованием субсидии, выделенной на основании Всероссийского конкурса молодежных проектов среди молодежных коллективов.

В заочном туре конкурса приняли участие 52 будущих педагога. 12 из них стали финалистами конкурса и приняли участие в трех конкурсных испытаниях. Сначала будущие педагоги продемонстрировали свое ораторское мастерство, представив на суд жюри и зрителей монологи-размышления на тему «Учитель будущего». Далее был конкурс «Невыдуманные истории», в рамках которого каждому конкурсанту было предложено разрешить педагогическую ситуацию, разыгранную участниками команды КВН ЧГПУ. Заключительным стал конкурс «Педагогическая мозаика», в котором каждый участник представил буктрейлер по научному или художественному произведению известного педагога.

Во время финала нам удалось пообщаться с участниками конкурса за кулисами театра.



Эдуард Викторов, МарГУ (г. Йошкар-Ола), факультет физической культуры, спорта и туризма, 4 курс – победитель в номинации «Педагогическая находчивость»:

«Я осознанно выбрал факультет и после окончания вуза планирую работать тренером. В таком конкурсе принимаю участие впервые, это очень волнительно для меня. Конкурс сплотил всех участников – и это здорово! Самым сложным был конкурс ораторского мастерства. Я никогда не выступал один на сцене. Отчасти я справился, но работать в этом направлении мне нужно еще много. В формат конкурса я бы хотел добавить

реальные ситуации с детьми, а не со студентами, играющими детей. Из всех конкурсантов мне очень понравилось выступление Даши Савиной из ЧГПУ, думаю, она поднимется на пьедестал».



Алена Кочнева, ГППИ им. В.Г. Короленко (г. Глазов), факультет педагогического и художественного образования, 4 курс – победитель в номинации «Педагогическая культура»:

«Я училась в педагогическом классе, где все было нацелено на то, чтобы далее мы выбрали профессию учителя. С прохождением каждой практики в школе я все больше убеждалась, что сделала правильный выбор.

«Учитель будущего» – мой первый конкурс профмастерства. К конкурсным испытаниям я бы добавила проведение урока на месте, здесь, в Чебоксарах. Мне очень нравится атмосфера конкурса: нет напряжения, все друг другу помогают. Из конкурсантов мне особенно понравилось выступление Дарьи Савиной из ЧГПУ.

Такие конкурсы помогают приобрести опыт, например, умение держаться на публике».



Татьяна Лебедева, МГПУ им. М.Е. Евсевьева (г. Саранск), филологический факультет, 5 курс – победитель в номинации «Педагогическое мастерство»:

«Конкурс понравился мне тем, что он трудный. Я неделю не выходила из института: искала информацию, снимала ролики, писала речь. Подобные конкурсы нужны для того, чтобы показать себя, посмотреть на других, попробовать свои силы в чем-то новом. Конкурс очень насыщенный, но, возможно, я добавила бы в него проведение урока в режиме реального времени. Замечательно, что в жюри конкурса – учителя!»

Участники – хорошие ребята, действительно будущие учителя, у нас будет возможность сотрудничать. Из всех выступлений мне запомнилась

ораторская речь Даши Савиной из ЧГПУ. Во втором конкурсе понравилось выступление КВНщиков, ребята своей игрой помогали, подсказывали, как себя вести.

После окончания вуза я хочу работать в школе, только не знаю, долго или нет, потому что в моих планах – закончить аспирантуру».

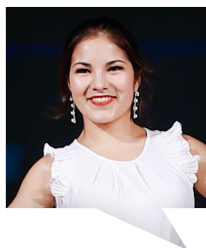


Ольга Мерзлякова, УлГПУ им. И.Н. Ульянова (г. Ульяновск), факультет педагогики и психологии, 5 курс – победитель в номинации «Педагогическое творчество»:

«На сцене я впервые выступала одна, и это очень волнительно, вне зависимости от того, насколько бы хорошо ты ни подготовился. Очень долго готовила речь к первому конкурсу ораторского мастерства, было несколько версий. А второй конкурс был самый веселый и интересный.

В формат проведения конкурса я бы добавила тестирование, которое бы выявило, насколько хорошо мы знаем педагогическую теорию. Подобные конкурсы нужны, особенно для таких людей, как я, которые боятся выступать на публике.

В этом году я оканчиваю университет и иду работать в школу. Проблем с нехваткой рабочих мест нет – учителя начальных классов везде очень нужны. В школе не боюсь работать – ни детей, ни родителей, а бумаги и отчетность есть везде, без них никуда. Уверена, что выбрала занятие по душе. В нашей семье нет педагогов, можно сказать, что я первопроходец».



Ирина Тимофеева, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары), факультет чувашской и русской филологии, 4 курс – победитель в номинации «Педагогический оптимизм»:

«В этом конкурсе мечтала участвовать со 2 курса, и вот – свершилось! Самым сложным для меня было успокоиться! Я не ожидала, что будет полный зал зрителей. Но когда увидела среди присутствующих родные глаза заместителя декана по воспитательной работе Елены Юрьевны, то поняла, что все получится. В конкурсные испытания добавила бы творческий этап и конкурс «Презентация авторского мастер-класса».

Мне очень понравились выступления Яны Гайдаш из НГПУ им. К. Минина и Татьяны Лебедевой из МГПУ им. М.Е. Евсевьева. С конкурсантами мы быстро подружились, для приезжих ребят провели экскурсию по городу, много фотографировались.

Учителем мечтаю стать с детства. Работы в школе я не боюсь: ни важная работа, ни детские и родительские капризы, ни низкая зарплата меня не пугают. Хочу заниматься любимым делом! А конкурс помог мне увидеть, к чему нужно стремиться».

Из истории

За 8 лет в конкурсе «Учитель будущего» приняли участие 172 будущих учителя, представивших различные вузы страны:

- Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары);
- Марийский государственный университет (г. Йошкар-Ола);
- Башкирский государственный университет (г. Уфа);
- Казанский (Приволжский) федеральный университет (г. Казань);
- Шуйский филиал Ивановского государственного университета (г. Шуя);
- Ульяновский государственный педагогический университет (г. Ульяновск);
- Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина (г. Рязань);
- Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко (г. Глазов);
- Нижегородский государственный педагогический институт имени Козьмы Минина (г. Нижний Новгород);
- Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева (г. Саранск);
- Удмуртский государственный университет (г. Ижевск).



Константин Орлов, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары), факультет истории, управления и права, 3 курс – победитель в номинации «Педагогическая харизма»:

«Конкурс открывает для будущего педагога новые горизонты. Самым сложным заданием была работа над буктрейлером. А в ходе конкурса было интересно пообщаться с ребятами из других городов и поговорить не только об учебе.

Примером для меня в жизни являются мои родители, именно с их легкой руки я поступил в педагогический университет, о чем пока ни разу не пожалел. Я сейчас на третьем курсе, и пока не знаю, что буду делать после окончания вуза. Но работать с детьми мне, однозначно, нравится».



Мария Савельева, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары), факультет иностранных языков, 5 курс – победитель в номинации «Педагогический поиск»:

«Зачатки педагогической профессии были заложены во мне с самого детства: я расставляла перед собой игрушки и представляла, что веду урок. В начальной школе мне уже доверяли вести уроки со своими одноклассниками, поэтому я сразу знала, куда пойду учиться после 11 класса, и поступила в ЧГПУ».

Я нисколько не жалею, что выбрала именно эту профессию. Мне очень нравится работать с детьми. Когда я чувствую отдачу, мне хочется стараться еще больше. После окончания вуза я действительно планирую работать с детьми, а вот в школе или в каком-то другом учреждении – остается пока вопросом.

Я безумна рада, что мне выпала возможность попробовать свои силы в конкурсе такого уровня. Такие конкурсы необходимы прежде всего для того, чтобы оценить свою подготовку. В формат проведения конкурса я бы включила больше заданий без домашней подготовки».

“ Меня впечатлило выступление победителя конкурса: четко, креативно, уверенно и с творческим подходом. ”



Екатерина Боброва, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары), факультет физической культуры, 4 курс – победитель в номинации «Верность педагогическим традициям»:

«Такой конкурс необходим, в первую очередь, для раскрытия творческого потенциала молодых педагогов. В формат проведения конкурса я бы добавила представление собственного проекта, способствующего улучшению педагогического процесса. Самым сложным для меня был конкурс ораторского мастерства, не часто приходится выступать перед столь многочисленной публикой.

Меня впечатлило выступление победителя конкурса: четко, креативно, уверенно и с творческим подходом. На мой взгляд именно таким должен быть учитель в будущего».



Екатерина Шайсламова, УГУ (г. Ижевск), факультет финно-угроведения и журналистики, 4 курс – обладатель диплома за 3 место:

«На таких конкурсах мы можем совершенствовать одно из главных умений будущего педагога – умение держаться на сцене и выступать перед публикой. Волнение, конечно, очень мешает, есть над чем работать».

Мне очень понравился конкурс разрешения педагогических ситуаций. Удивил в нем Эдуард Виктор из МарГУ, который так легко справился со своей «невъдуманной историей». А вообще мы с ребятами-конкурсантами успели подружиться и многое обсудить.

В моей семье я первая выбрала профессию педагога. Буду учителем удмуртского и английского языков. Хочу работать в школе. Да, там сейчас непросто, но меня это не пугает, а наоборот, интересно».



Яна Гайдаш, НГПУ им. К. Минина (г. Нижний Новгород), факультет гуманитарных наук, 5 курс – обладатель диплома за 3 место:

«Это потрясающий конкурс, главное – мне понравилось к нему готовиться, а потом приехать и удивиться тому, как богат материал, который подготовили ребята-участники. Очень интересен был импровизационный конкурс педагогических ситуаций. Хотелось бы больше таких испытаний, а не домашних заготовок. Из участников мне запомнилось выступление Татьяны Лебедевой из Мордовского педагогического университета, потому что она подошла к делу профессионально. Видно, что она теоретически сильно подготовлена.

С ребятами-участниками успели познакомиться и обменяться контактами. Атмосфера конкурса очень доброжелательная, нас очень тепло встретили. Думаю, мы и дальше будем общаться.

После окончания вуза я на самом деле пойду работать в школу, потому что мне очень нравится выбранная профессия».



Полина Иванчина, МГПУ им. М.Е. Евсевьева (г. Саранск), факультет истории и права, 3 курс – обладатель диплома за 2 место:

«Педагогический вуз – это мой осознанный выбор. В 11 классе я посещала репетиторские курсы. Именно тогда меня вдохновила моя учительница, которая обладала рвением к работе, и в один момент я захотела быть такой, как она. После окончания вуза планирую пойти работать в школу.

Решила принять участие в этом конкурсе, в первую очередь, чтобы проверить себя, познакомиться с новыми людьми. Сегодня мне еще больше захотелось работать над собой. В формат проведения конкурса я бы

“ Педагогический вуз – это мой осознанный выбор. В 11 классе я посещала репетиторские курсы. Именно тогда меня вдохновила моя учительница, которая обладала рвением к работе, и в один момент я захотела быть такой, как она. ”

добавила испытания, в которых заняты дети: или урок в школе, или фрагмент урока на сцене. Современные дети не растеряются, я уверена».



Дарья Савина, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары), факультет художественного и музыкального образования, 3 курс – победитель конкурса «Учитель будущего – 2018»:

«Этот конкурс похож на практику в школе: ты пока еще не работаешь с детьми в полной мере, но понимаешь всю долю ответственности этой профессии. В настоящее время я работаю педагогом в Кугесьской детской школе искусств и могу сказать, что это большое удовольствие –

работать с детьми: заряжаюсь от них энергией, позитивом, теплотой, а еще я сама вместе с ними учусь ежедневно. Я искренне люблю то дело, которым занимаюсь. Хочу сказать «большое спасибо» педагогам, которые привили мне эту любовь.

Успела пообщаться со многими участниками. Ребята очень интересные, позитивные, искренние, вообще атмосфера конкурса располагала к общению. Контактными обменялись, успели переслать друг другу совместные фотографии, сделанные во время конкурса.

Самой сложной в рамках конкурса была работа над созданием буктрейлера. А в конкурс я бы добавила испытание на знание своего предмета».



Как?

Случайно нашли в Интернете объявление о стажировке и решили попробовать. Студентов в гостиничном бизнесе Франции работает много: во-первых, потому, что это дешевая рабочая сила, а во-вторых – быстро обучаемая.

В этой стране очень хорошо относятся к обслуживающему персоналу – официантам, швейцарам, барменам, сомсье, кассирам... Возможно, поэтому здесь много людей в возрасте работают в данной сфере, у нас же в стране – в основном молодежь.

Трудности.

В первые дни было сложно понять французов, так как они очень быстро, на наш взгляд, говорили. Просили повторить помедленнее, это их не раздражало. Со временем мы привыкли.

Они устали от Ниццы!!!

Мы все работали в разных населенных пунктах на юге Франции. В основном это были отели в небольших деревушках (если их можно назвать деревушками!). Красота неопишемая с видом на горы! Туристов в отелях немного, отдыхающие – сами же французы, которые приезжают сюда, чтобы отдохнуть от больших городов. Они устали от Ниццы!!!

Удивило.

С феминизмом французы явно переборщили: женщины, даже если они находятся в компании с мужчиной, сами и тяжести носят, и за себя в ресторане платят, и при этом удивляются, что у нас это не так.

В воскресенье во Франции никто практически не работает. Это выходной, и французы посвящают его семье. Магазины, кафе, рестораны, кинотеатры... – все закрыто. Люди отдыхают дома, на природе, на пляже, на барбекю. В больших городах еще можно найти

круглосуточные магазины, а вот в маленьких – нет. Как-то разговорился с водителем автобуса, он сказал, что работающим в воскресенье идет двойная оплата, но, несмотря на это, желающих работать в выходной мало.

Мигрантов много, особенно арабов. Вопреки всем «страшилкам», что говорят о них по телевизору, они очень хорошие люди, помогли нам.

Путешествия.

Свободное время посвящали путешествиям. В самой Франции были в Париже, Ницце, Лионе, Марселе, Граассе, Гренобле, Монако, Сен-Тропе и во множестве маленьких городков. Париж, конечно, очень романтичный город, но самая главная его достопримечательность – Эйфелева башня – совсем не впечатлила: железка! На фотографиях она намного привлекательнее: фотографии – молодцы. Восторги от Лувра, сама архитектура которого просто завораживает! Самые красивые города – это Ницца и Монако. Вот где должен побывать каждый, кто приехал во Францию!

Благодаря тому, что мы могли свободно путешествовать по странам Евросоюза, нам удалось съездить в Швейцарию и Италию. Женева – маленький город, самое знаменитое место здесь – фонтан с высокой струи с девятиэтажный дом, но бьет только одна струя. Италия, несомненно, прекрасна.

Мы много путешествовали автостопом – там так принято. Из маленьких деревушек и обратно ходит мало общественного транспорта, поэтому все друг друга «подбирают», и это в порядке вещей. Возили нас по городам и наши коллеги-французы, денег за проезд не брали.

Во время путешествий автостопом разговаривали с водителями, которые очень оживлялись, узнав, что мы из России. Их первые

ТРИ МЕСЯЦА СТАЖИРОВКИ ВО ФРАНЦИИ! ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ ИНТЕРЕСНЕЕ? СТУДЕНТКИ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ТАТЬЯНА СТОЛЯРОВА, ИНЕССА СЕМЕНОВА, КСЕНИЯ ВАСИЛЬЕВА, НАТАЛЬЯ ЗОРИНА И АННА ТЕРЕНТЬЕВА РАБОТАЛИ В СЕТИ ГОСТИНИЧНОГО БИЗНЕСА И СЕРВИСА В ЭТОЙ СТРАНЕ, ПРАКТИКОВАЛИ СВОЙ ФРАНЦУЗСКИЙ И ПУТЕШЕСТВОВАЛИ.

НА ТРИ МЕСЯЦА ВО ФРАНЦИЮ!



слова-ассоциации с нашей страной – «водка», «матрешка», «Путин». Очень интересовались, как русские относятся к своему президенту, интересовались страной, ее историей, политикой. Некоторые наши знакомые уже были в России, причем все побывали в трех городах – Москве, Санкт-Петербурге и Иркутске! Мы говорили, что это далеко не вся Россия, что у нас много национальностей, много республик, и в каждой из них свой язык. Французы искренне недоумевали, как же мы все друг друга понимаем в своей России?! Но что однозначно, так это то, что каждый из наших знакомых хотел бы посетить Россию.

Французы очень любят:

Бастовать. Каждый раз, когда мы приезжали на станцию, чтобы куда-нибудь отправиться,

слышали объявление: поезд опаздывает на час, потому что забастовки.

Собаки. Во Франции нет беспризорных собак, так называемых дворняжек. Все собаки породистые. В ресторанах есть специальные миски для домашних животных.

Спокойствие. Французы никогда не спешат, все делают очень медленно.

Нарушать правила. Например, дорогу переходят там, где хотят, на красный – так на красный и не по пешеходному переходу.

Вино. В автомобиле пассажиры обязательно должны быть пристегнуты, но водителю допускается выпить бокал вина. Из молодежи почти все курят и пьют. Пожилые стараются вести здоровый образ жизни: занимаются спортом, катаются на велосипе-

дах, ходят на танцы... Но без бокала вина мало кто обходится.

Наш французский!

Вместе с нами стажировку проходили студенты из Австрии, Китая, Бразилии, Марокко, Португалии. Не будем скромничать: нас хвалили, говорили, что наш французский лучше, чем у остальных стажеров. Попросили даже фото нашего педагога, чтобы узнать, кто же нас учит. Когда мы показали фото Лилии Александровны Метельковой, работодатель сказал, что она похожа на французенку. Ему виднее, но педагогам, несомненно, спасибо! Французы вообще удивлялись тому, что в России учат французский. А когда узнавали, что мы будем педагогами по французскому языку, то тут были и удивление, и восторг, и гордость. Им очень приятно, что их язык так популярен.

Что дальше?

Сейчас мы на пятом курсе. Особого беспокойства о том, куда пойти дальше, нет: вариантов много. Можно в школу. Хотя, судя по практике, понимаем, что школа затягивает: к детям и к работе очень привязываешься, и потом уже трудно расстаться. После стажировки поняли, что дети в наших школах хорошо говорят по-французски, если они окажутся во Франции, то смогут спокойно объясниться. Можно поехать во Францию и там работать учителем русского и английского языков. Можно заниматься репетиторством. Можно дальше продолжить обучение. Возможностей – море! Главное – выбрать!

Записала Татьяна Кугаткина
Фото из архива студентов ФИЯ

Встреча

ШЕСТЬДЕСЯТ ЛЕТ НАЗАД, В ДАЛЕКОМ 1958, НАШ СЕДОВЛАСЫЙ, БОГАТЫРСКОГО РОСТА ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА К.Е. ЕВЛАМПЬЕВ, ВРУЧИВ ДИПЛОМЫ ОБ ОКОНЧАНИИ ВУЗА, БЛАГОСЛОВИЛ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ-ФИЛОЛОГОВ НА ДОБРЫЙ ПУТЬ СЛУЖЕНИЯ РОДИНЕ И СКАЗАЛ: «НИКОГДА НЕ ЗАБЫВАЙТЕ РОДНОЙ ИНСТИТУТ».

«НИКОГДА НЕ ЗАБЫВАЙТЕ РОДНОЙ ИНСТИТУТ»

Амы и не забываем, вот уже 60 лет подряд встречаемся в стенах родного института. Были времена, когда на эти встречи собирались по 50–60 выпускников. В этом году нас было 14 убеленных сединой ветеранов. Поговорили по душам о своей жизни, поделились впечатлениями и опытом прошедших лет, душевно вспомнили своих товарищей, которых уже нет рядом.

Встречаемся в парке около главного корпуса, его еще все называют «огород». Мы помним то время, когда деревья в нем были совсем маленькими, ведь сажали их мы. Всегда вспоминаем нашего ректора – Константина Евлампьевича Евлампьева. При нем строилось новое здание института (главный корпус), в котором мы первыми начали учиться. Он же начал строить общежития для студентов на улице Ленинградской. Уже после окончания вуза, прогуливаясь по набережной Волги от Дома крестьянина до Мыса любви, часто встречал своего директора, шагающего с тросточкой. Когда с ним здоровались выпускники вуза, он, почти ослепший, крепко пожимал им руки и почти каждого узнавал по голосу. Интересовался, как идут дела на работе и в семье.

Жаль, что среди нас давно нет нашего по-сыновьи любимого директора, но мы помним его и не забудем до конца своих дней. Не забудем мы и родной вуз, и дорогих сердцу однокурсников. Разлетевшиеся в разные уголки страны, мои однокурсники достойно прожили целую эпоху. Им есть чем гордиться. Многие стали заслуженными учителями Чувашской Республики и Российской Федерации, отличниками народного образования. Геннадий Анисимов, Зоя



«ЖАЛЬ, ЧТО СРЕДИ НАС ДАВНО НЕТ НАШЕГО ПО-СЫНОВЬИ ЛЮБИМОГО ДИРЕКТОРА, НО МЫ ПОМНИМ ЕГО И НЕ ЗАБУДЕМ ДО КОНЦА СВОИХ ДНЕЙ.»

“ Многие стали заслуженными учителями Чувашской Республики и Российской Федерации, отличниками народного образования. ”

Алексеева, Альберт Андреев, Роза Иванова, Виталий Куралев, Нина Кузьмина, Валентина Войткевич, Евгения Казакова, Станислав Николаев, Изольда Андреева долгие годы работали директорами школ. Николай Дубинин был заместителем председателя Комитета по телевидению и радиовещанию, здесь же трудилась Елена Швецова. Немало славных учеников воспитали

супруги Михаил и Манефа Пахомовы, Александра Никитина, Таисия Егорова, Зоя Яковлева, Лидия Орлова, Татьяна Макаркина, Галина Цветкова, Клавдия Николаева, Клара Артюшина, Анна Артюшкина, Таисия Новикова, Евгения Парфеньева, Раиса Ивлева и многие другие.

На факультете блистало несколько поистине звездных имен,

среди которых выделялись своими организаторскими способностями и знаниями Виталий Котлеев, ставший видным ученым в области тюркского и чувашского языкознания, и Геннадий Анисимов – доктор наук, профессор, один из виднейших ученых страны в области лингводидактики и полилингвального образования.

Мы, воспитанники Чувашского государственного педагогического института, теперь уже университета, от всего сердца желаем родному вузу и впредь надежного плавания в огромном океане познаний!

Василий Петрович Романов, выпускник филологического факультета 1958 г., староста группы

Педвузовец

Издается с 1958 года

Учредитель: Ученый совет ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Адрес учредителя: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

Адрес редакции: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38, каб.103

Телефон: (8352) 22-28-85 E-mail: chgpu21@mail.ru

Редактор: Т.Г. Кугаткина

Редакционная коллегия: О.М. Лукичева,

Л.Н. Улюкова, М.В. Варламова Дизайн: В.В. Бычков

Подписано в печать 30 октября, 2018 г.

Отпечатано в отделе полиграфии ЧГПУ.

Тираж 500 экз.