

XLVIII МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ «КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАШИХ ДНЕЙ»

16 декабря 2020 г.

– **КИНЕМАТОГРАФ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА** –



ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИЙ ПРОЙДЁТ

В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ НА ПЛАТФОРМЕ

DISCORD

16 декабря 2020 г.

Пленарное заседание

Секция «Кино и мультипликация: история, современность, тенденции развития»

- ✓ история и теория кино;
- ✓ динамика экранной культуры;
- ✓ кино / литература / театр: особенности взаимоперевода;
- ✓ синтез искусств и явление синтетичности в кинематографе;
- ✓ национальные особенности кинематографа и др.

Секция «Теоретические проблемы культуры и актуальные культурные практики в поликультурном обществе»

Студенческая секция «Актуальные проблемы исследования культуры»

Заявки принимаются

до 11 декабря (включительно) по ссылкам:

для профессорско-преподавательского состава и научных сотрудников: <https://forms.gle/QXEztJvm8NoNLCxH6>

для обучающихся по программам бакалавриата, магистратуры, аспирантуры: <https://forms.gle/KH7if5rqGxEtuZDN8>

Регламент выступления: 10 минут.

О чтениях

2020 год является юбилейным для выдающихся отечественных и зарубежных режиссёров:

С. Ф. Бондарчука,
Г. Н. Данелия,
М. М. Хуциева,
Г. М. Козинцева,
А. Л. Птушко;

исполняется 100 лет со дня рождения Федерико Феллини.

В связи с этим предлагаем обсудить судьбы российского и зарубежного кинематографа в широком междисциплинарном контексте.

К участию в чтениях приглашаются опытные исследователи, аспиранты, соискатели, магистранты, студенты и практики из России и зарубежных стран.

Наши контакты:

Таврическая академия (СП)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный
университет имени В. И. Вернадского
ул. Ялтинская, 20
Симферополь 295007
(3652) 602 151 – кафедра культурологии
электронная почта cnrconf@cfuv.ru

Участие в конференции – бесплатное.

*Всем участникам будут высланы электронные
сертификаты.*

ПУБЛИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ

Материалы конференции будут опубликованы специальным номером в электронном журнале «Психология в Крыму: пути развития» с последующим размещением в системе Российского индекса научного цитирования. Услуга публикации платная.

Объем статьи – от 6 до 14–16 страниц формат А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал 1,5 пт, поля верхнее, нижнее, справа – 2 см, слева – 1 см. Абзацный отступ – 1,25 см.

Шаблон оформления см. здесь:

http://psikhologiya-v-krimu-puti-razvitiya.online/data/documents/Shablon-PPVKPR_1.docx

Желательно сделать перевод списка литературы в транслитерации по следующим правилам:

На сайте <http://translit.ru> можно воспользоваться программой транслитерации русского текста в латиницу. Для этого войдя в программу, следует выбрать вариант системы Библиотеки Конгресса (BSI). В специальное поле вставить весь текст библиографии на русском языке и нажать кнопку «в транслит».

При использовании программы следует обратить внимание на появившиеся при транслитерации значки «//» и длинное «-» - их необходимо из транслита убрать. Перевод названия статьи, книги или сборника на английский язык осуществляется, например, с помощью переводчика Google на сайте <https://translate.google.com> и дается в квадратных скобках.

При переводе следует обратить внимание:

1. Место издания необходимо раскрыть. Например, вместо М. написать Moscow.
2. Вместо количества страниц в виде «s» (123 s.) написать «p» (123 p.), а вместо С. 13–15 – "pp".
3. При указании перевода издательства на английский язык использовать «Publ.»

Пример:

Исходный источник на русском языке:

Выготский Л.С. Психология искусства / Общ. ред. В.В. Иванова, коммент. Л.С. Выготского и В.В. Иванова, вступит. ст. А. Н. Леонтьева. 3-е изд. М.: Искусство, 1986. 573 с.

Транслитерация ссылки:

Vygotskii L.S. Psikhologiya iskusstva [Psychology of Art] / Obshch. red. V.V. Ivanova, komment.

L.S. Vygotskogo i V.V. Ivanova, vstupil. st. A. N. Leont'eva. 3-e izd. Moscow: Iskusstvo, 1986. 573 p.

Адрес для предоставления текстов – cnrconf@cfuv.ru

Срок подачи материалов для публикации – 10 января 2021 г.

УДК 159.96

ПОЗИЦИЯ РЕБЕНКА В СТРУКТУРЕ СЕМЬИ

Беспалько Александра Андреевна

Таврическая академия (структурное подразделение) ФГАОУ ВО
«Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Симферополь)

E-mail: ****@yandex.ru

В статье приводится краткий обзор социально-психологических особенностей детско-родительских отношений через призму ролевой структуры семьи по очередности рождения детей. Анализируются факторы различий поведения ребенка (сиблинга), его позиции в структуре семьи. Рассматривается семья как основа для развития личности, так как концепция взаимоотношений и специфика манеры поведения ребенка в большей части обусловлены тем, как он толкует свою позицию в семье.

Ключевые слова. Ребенок, родители, позиция, семья, отношения, сиблинг.

Введение. На формирование определенного образа жизни личности наибольшее влияние имеет «семейная органическая конституция», которая состоит в классических моделях семейного реагирования...

Формулировка цели статьи. Определение социальных и психологических характерных черт детско-родительских взаимоотношений посредством ролевой структуры семьи...

Основное изложение материала. Существует большое количество литературы по изучению формирования жизненного стиля личности в зависимости психологической ролевой позиции ребенка структуре семьи...

Выводы.

1. Анализ литературы показал, что...

Список литературы:

UDC 159.96

THE POSITION OF THE CHILD WITHIN THE FAMILY STRUCTURE

Bespalko Alexandra Andreevna

V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Crimea, Russian Federation

E-mail*@yandex.ru.**

Summary. The article provides a brief overview of the socio-psychological characteristics of child-parent relations through the prism of the role structure of the family in terms of the order in which children are born. The factors of differences in the child's behavior (sibling), its position in the family structure are analyzed. The family is considered as the basis for the development of the personality, since the concept of relationships and the specific behavior of the child are largely due to the way in which he interprets his position in the family.

Keywords. Child, parents, position, family, relationships, sibling.

References:

3....