



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Н. Иванов

2021 г.

Положение о проведении IV Международного фестиваля резьбы по дереву бензопилой

Бензопила и изящное искусство – вещи, казалось бы, несовместимые, однако точка соприкосновения нашлась, и в результате появилась новая форма скульптуры – резьба по дереву бензопилой.

Цели и задачи фестиваля

Цели фестиваля. Фестиваль проводится в целях стимулирования интереса к мастерам резьбы по дереву бензопилой, современному инструменту в обработке древесины; развитию и сохранению традиций резьбы по дереву; активной пропаганды традиционной художественной культуры в области декоративно-прикладного искусства; укрепления межрегионального и международного культурного сотрудничества между учебными заведениями и стимулирования студенческой молодежи к творческой деятельности.

Задачи фестиваля:

- широкая пропаганда современных жанров резьбы по дереву;
- повышение профессионального уровня мастеров-резчиков по дереву бензопилой и стимулирование создания новых творческих работ;
- выявление талантливых мастеров среди студенческой молодежи и поддержка их творческой активности;
- обмен опытом мастеров и студентов;
- активная пропаганда семейного отдыха;
- воспитание и формирование эстетических вкусов населения, подрастающего поколения.

Организатор фестиваля: Технологический факультет ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары Чувашской Республики (внутривузовский грант (2021 год) – 325 000 рублей).

Арт. директор – Акимов Евгений Александрович – Народный мастер ЧР, учебный мастер кафедры инженерно-педагогических технологий.

Сроки проведения – 25 июня по 28 июня 2021 года.

Открытие – 25 июня 2021 года в 13.00 часов

Заккрытие – 28 июня 2021 года в 13.00 часов

Участники: В соревнованиях принимают участие мастера-резчики по дереву.

Основной материал: дерево.

Тема: «Сказочные персонажи» (изготовление декоративных скамеек в технике резьба по дереву бензопилой).

Место проведения: санаторий профилакторий «Мечта», ЧР, Чебоксарский район, д. Вурманкасы, дом 2.

Условия участия на фестивале

1. Каждая скульптура должна быть изготовлена одним скульптором. Для работы будет предоставлено бревно длиной 1 м 70 см. – 2 м, диаметром от 45 см до 60 см. (материал для сидения и спинки скамейки). Второе бревно предоставляется по требованию участников фестиваля-конкурса.
2. Бензопилы, ручной инструмент, защитную одежду, маску и защитные очки участники фестиваля-конкурса должны иметь при себе. Место для работы, масло, бензин и электричество предоставляют организаторы фестиваля.
3. Места для работы и брёвна распределяются по жребию между участниками в начале фестиваля. До начала работы художник-резчик принимает от организаторов фестиваля место для изготовления скамейки.
4. Законченные скульптуры являются собственностью ЧГПУ им. И.Я. Яковлева (вуз обладает правом разместить скульптуры на своей территории по своему усмотрению).
5. Организаторы оставляют за собой право видеосъемки (фотосъемки) во время фестиваля, а также использования этих материалов для размещения в сети Интернет, печатных и электронных изданиях.
6. Каждый участник фестиваля должен заполнить заявку и предоставить эскиз будущей скульптуры-скамейки.
7. При подведении итогов фестиваля членами жюри оцениваются изготовленные скульптуры в технике резьба по дереву бензопилой. Участники фестиваля, занявшие I, II, III места получают ценные призы.
8. Во время проведения фестиваля каждому иногороднему участнику предоставляется бесплатное проживание и питание. Все личные расходы, такие как телефонные переговоры, услуги Интернет, дополнительное питание и т.п. оплачиваются скульпторами самостоятельно. Лица, сопровождающие участников, оплачивают расходы по проживанию, питанию и проезду также самостоятельно.
9. Оплату дорожных расходов участники фестиваля берут на себя.

Контактные телефоны:

Акимов Евгений Александрович
Телефон: 8-903-47-69-388 Akimov_75@mail.ru

Заявка на участие в фестивале:

1. Ф.И.О., число, месяц и год рождения
2. Место работы, учебы (адрес, контактные телефоны, e-mail)
3. Домашний адрес (контактные телефоны, e-mail)
4. Эскизы работ (основная скульптура и скоростная резьба).
5. Резюме скульптора и фотографии своих ранее выполненных работ необходимо выслать на электронную почту **Akimov_75@mail.ru**