



24 АПРЕЛЯ,
2023

№3-4
(601-602)

WWW.CHGPU.EDU.RU

Педвузовец

25 апреля исполняется 175 лет со дня рождения Ивана Яковлевича Яковлева (1848–1930), великого просветителя чувашского народа, православного миссионера, педагога, организатора народных школ, создателя чувашского алфавита и учебников для чувашских школ, переводчика, общественного деятеля.

65 ЛЕТ С ИМЕНЕМ И.Я. ЯКОВЛЕВА

Вся 65-летняя история педагогического университета с именем И.Я. Яковлева – это история развития прогрессивных педагогических идей великого Учителя, летопись успешной подготовки высококвалифицированных кадров для республики и России в целом.

Заглянув в прошлое, анализируя его, мы видим перспективы дальнейшего развития, будущее родного вуза. В проверенных временем традициях – залог успеха и высокого качества образования. Старейший вуз республики, первенец высшего образования Чувашии на протяжении всей своей истории выполнял культурно-образовательную и просветительскую миссию, следуя заветам Ивана Яковлевича Яковлева. И сегодня педагогический университет является одним из ведущих центров образования, науки и культуры Чувашской Республики.



Из истории

7 марта 1958 года дирекция Чувашского пединститута направила в Чувашский обком КПСС ходатайство о присвоении Чувашскому государственному педагогическому институту «имени И.Я. Яковлева» в целях увековечения доброй памяти о замечательном педагоге и выдающемся просветителе». В ходатайстве отмечено, что 25 апреля 1958 года исполняется 110 лет со дня рождения Ивана Яковлевича. Виднейший общественный деятель чувашского народа, великий чувашский педагог и выдающийся просветитель нерусских народов Поволжья И.Я. Яковлев сделал большой вклад в дело просвещения чувашского народа.

Далее указывалось, что при помощи И.Н. Ульянова Иван Яковлевич создал Симбирскую чувашскую учительскую школу и положил начало благородному делу – подготовке учителей для обучения чувашских детей, и что воспитанники этой школы внесли немалый вклад в дело культурного подъема чувашского народа.

«Продолжателем их дела является Чувашский Государственный пединститут, который за время своего существования подготовил 4762 учителя на стационаре и около 3000 учителей через заочное обучение. В настоящее время в институте работают 2 профессора, 31 доцент, 116 преподавателей и ассистентов. Из 149 человек профессорско-преподавательского состава 62 являются выходцами из чуваш, 42 – бывшими воспитанниками Чувашского педагогического института, в том числе профессор Сироткин М.Я., доценты Волков Г.Н., Владимиров Е.В., Ефремов Г.О., Каховский В.Ф., Михайлов М.М., Уськин А.С., Шуверов Д.Д. и другие. Традиции и опыт работы Симбирской учительской школы не могли не оказать влияние на Чувашский педагогический институт».

Коллектив Чувашского педагогического института просил: «1. Присвоить Чувашскому государственному пединституту имя И.Я. Яковлева и впредь именовать его «Чувашский госу-

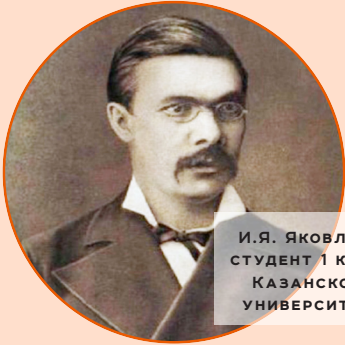
дарственный педагогический институт имени И.Я. Яковлева»; 2. Перед зданием Чувашского государственного педагогического института воздвигнуть памятник И.Я. Яковлеву».

(По данным Центрального государственного архива общественных объединений Чувашской Республики)

30 апреля 1958 года Совет Министров РСФСР постановил:

«Принять предложение Совета Министров Чувашской АССР и Чувашского обкома КПСС о присвоении Чувашскому государственному педагогическому институту имени И.Я. Яковлева и в дальнейшем именовать его «Чувашский государственный педагогический институт имени И.Я. Яковлева»».

(По данным Центрального государственного архива Чувашской Республики)



И.Я. ЯКОВЛЕВ –
СТУДЕНТ 1 КУРСА
КАЗАНСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Иван Яковлев родился 25 апреля 1848 г. в деревне Кошки-Новотимбаево Буинского уезда Симбирской губернии. Его мать умерла через два дня после родов. Младенцем он остался без имени и родителей. Новорожденного сироту усыновил односельчанин – крестьянин Пахом Кириллов. Свои имя и фамилию мальчик получил в честь крестного отца – крепостного крестьянина Ивана Яковлева. В детстве Яковлев был подпаском и целые дни проводил в поле с пастухом.

В 1856 г. в Кошки-Новотимбаево приехал священник Алексей Баратынский, родственник известного поэта, заведующий удельным училищем в селе Старые Бурундуки Буинского уезда. Он искал учеников для удельного училища при храме. Так восьмилетний чувашский мальчик начал свое образование. Он поселился в семье русского крестьянина Мушкеева.

В 1860 г. Яковлева как лучшего ученика приняли в уездное училище в Симбирске, но уже в конце года он был переведен в землемерско-таксаторские классы, которые как раз открылись при Симбирской мужской гимназии. В 1863 г. после завершения обучения он был направлен на службу в Симбирскую удельную контору, где около четырех лет проработал сельским мерщиком.

Осенью 1867 г. Яковлев стал учеником 5 класса Симбирской мужской гимназии, которую окончил с золотой медалью в 1870 году. Теперь ему был открыт путь в университет без экзаменов. Иван Яковлев стал студентом историко-филологического факультета Казанского университета. В 1875 г. после окончания университета он был назначен инспектором чувашских школ Казанского учебного округа. В этот округ в то время входили школы Казанской, Симбирской, Самарской, Саратовской, Астраханской и Вятской губерний.

Активная деятельность великого ученого и педагога продолжалась до преклонного возраста. В возрасте 71 года он вышел на пенсию по болезни. Это был уже 1919 год. Пенсию ему и его супруге назначили по личному указанию В.И. Ленина, который был знаком с этим семейством еще по Симбирску.

В октябре 1922 г. Иван Яковлевич с супругой перебрался в Москву, поближе к детям. Жил сначала у сына Алексея, затем у дочери Лидии. 23 октября 1930 г. умер в возрасте 82 лет от миокардита.



СИМБИРСКАЯ
ЧУВАШСКАЯ
УЧИТЕЛЬСКАЯ
ШКОЛА

155 лет Симбирской чувашской учительской школе

Созданная И.Я. Яковлевым Симбирская чувашская учительская школа сыграла важную роль в развитии культуры и просвещения чувашского народа. Здесь зародилась национальная письменность, были заложены основы чувашской профессиональной художественной литературы и искусства, организован перевод книг на чувашский язык по многим отраслям знаний. Она стала центром сельскохозяйственного образования и распространения санитарно-гигиенических знаний среди населения.

В октябре 1868 года учащийся Симбирской мужской гимназии Иван Яковлев организовал в квартире С.Д. Раевского частную школу в целях подготовки учителей для чувашских школ.

Причинами, побудившими открыть школу, явились наблюдения И. Яковлева в годы работы мерщиком за жизнью инородцев Симбирской, Казанской, Самарской губерний, значительную часть которых составляли чувашши. И.Я. Яковлев пришел к выводу о необходимости просвещения чувашей «светом Евангелия» и приобщения их к русской и мировой культуре «посредством школ и людей, вышедших из среды самих чуваш».

Первым учеником этой школы-квартиры был Алексей Рекеев, затем к нему присоединились еще несколько мальчиков. Этой маленькой группой учеников были заложены основы Симбирской чувашской учительской школы. В течение двух лет она содержалась на средства гимназиста И. Яковлева, добываемые частными уроками, и пожертвования симбирян.

После окончания гимназии с золотой медалью И.Я. Яковлев поступил на историко-филологический факультет Казанского университета, и все заботы о чувашской школе взял на себя И.Н. Ульянов, который добился ее официального утверждения Министерством народного

просвещения в 1871 г. в качестве Симбирской чувашской школы.

В 1875 г. И.Я. Яковлев окончил Казанский университет и в том же году был назначен исполняющим обязанности инспектора чувашских школ Казанского учебного округа. Кроме того, за ним было закреплено административное и педагогическое руководство Симбирской чувашской школой. Он выхлопотал средства на приобретение собственного школьного здания.

В 1878 г., не дождавшись разрешения Министерства народного просвещения, на свои средства Яковлев открыл женское отделение при Симбирской центральной чувашской школе.

Значительным вкладом в дело развития чувашского просвещения и культуры стало преобразование в 1890 г. Симбирской центральной чувашской школы в учительскую, которая со временем превратилась в целый комплекс учебных заведений. В структуру учительской школы входили: мужская учительская школа, мужское и женское начальные училища, женское двухклассное училище (с 1907 г.), женские педагогические курсы, домовая церковь с библиотекой, учебные мастерские, сельскохозяйственная ферма, переводческая комиссия, духовно-просветительное братство.

Под давлением общественности и революционного движения Министерство народного просвещения вынуждено было открыть в Симбирске чувашскую учительскую семинарию, о чем телеграфировало И.Я. Яковлеву 2 октября 1917 г. В 1918 г. она стала Симбирской двухкомплектной учительской семинарией, а в 1920 г. – Симбирским чувашским институтом народного образования. В 1923 г. Совнарком РСФСР постановил преобразовать институт в педагогический техникум повышенного типа, а в 1925 г. – в педагогический техникум обычного типа с четырехлетним курсом обучения.

В 1928 г. техникуму было присвоено имя И.Я. Яковлева. В 1937 г. Ульяновский чувашский педтехникум стал училищем, которое профуниционировало до 1956 г.



АЛЕКСЕЙ
РЕКЕЕВ

И.Я. Яковлев об ответственном отношении к окружающей природе

«В детстве, до школы, на меня сильное впечатление производила природа. Я особенно любил лес. Любил посещать наш гчельник с дедушкой Пахомом. Любил всходить на высокую (сажен около 100) гору, находившуюся около деревни Кошки, чтобы оттуда смотреть на окрестности. И впоследствии, посещая мою родную деревню, я любовался видами, открывавшимися с этой горы», – пишет он в своих воспоминаниях.

В организованной И.Я. Яковлевым Симбирской чувашской школе вопросам ответственного отношения к окружающей среде уделялось серьезное внимание. Прежде всего, ученики участвовали в санитарной очистке земельных участков, разбивке сада, устройстве дорожек, цветников, аллей, изготовлении скворечников и кормушек для птиц и т.д. Особой популярностью пользовались в школе праздники древонасаждения, которые с 1902 года стали проводиться ежегодно весной и осенью.

Начиная с 1893–1894 учебного года в Симбирской чувашской учительской школе было введено преподавание сельского хозяйства как обязательного. Кроме того, в программу было включено изучение учащимися некоторых предметов естественно-научного цикла: ботаники, анатомии и физиологии растений и человека, зоологии, минералогии.

Для успешного изучения будущими учителями курса по сельскому хозяйству в 14 верстах от



И.Я. ЯКОВЛЕВ
НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ
ФЕРМЫ

Симбирска была создана сельскохозяйственная ферма «с организацией полеводства с травосеянием, скотоводства с молочным хозяйством, птицеводства, пчеловодства, садоводства и огородничества». Благодаря усилиям коллектива школы эта ферма в короткий срок стала многоотраслевым, образцово-показательным хозяйством.

На практике воспитанники последовательно проходили все виды сельскохозяйственных работ в поле, в саду и огороде. Кроме того, они

вели наблюдения за животными, принимали участие в уходе за ними, учились определять молочность коров, изучали состав кормовых растений и знакомились с правилами их заготовки на зиму.

Следуя указаниям И.Я. Яковлева, выпускники Симбирской чувашской учительской школы не только обучали сельских детей грамоте, но и превращали школы в место обучения сельскому хозяйству взрослого населения.

Иван Яковлевич Яковлев о воспитательном значении искусства

И.Я. Яковлев считал, что самое действенное средство духовно-нравственного воспитания – это участие учащихся в богослужении, их песнопения на родном языке, поэтому с первых лет функционирования Симбирской чувашской школы в учебную программу было включено пение и организован хор.

В 1908 году Яковлев писал: «Много внимания уделялось обучению скрипичной игре и пению, что при музыкальных склонностях чуваш шло успешно. Музыка и пение являлись могучими средствами воздействия на население в христианском воспитательном духе». Обучение пению было поставлено так, чтобы будущий учитель умел не только петь и играть на музыкальном инструменте, но и организовать и руководить хором в условиях села. Все воспитанники старших классов в течение двух лет обучались скрипичной игре.

Со временем было сформировано три хора: мужской, женский и смешанный, а также симфонический, струнный и духовой оркестры, которые пользовались в городе популярностью. Музыкальные коллективы исполняли фрагменты из опер М. Глинки, А. Бородина, А. Верстовского, А. Рубинштейна, В. Моцарта, К. Вебера, С. Монюшко и др., а также русские и чувашские народные песни.

В 80-е годы в школе начали устраивать литературно-музыкальные вечера, вечера литературы и поэзии, концерты, любительские спектакли, театрализованные представления. В 1913 году в связи с юбилеем А.Н. Островского на сцене школы воспитанницами женских педагогических курсов была поставлена пьеса «Бедность не порок», му-



ОРКЕСТР СИМБИРСКОЙ
ЧУВАШСКОЙ
УЧИТЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

зыкальное сопровождение которой осуществлено Ф.П. Павловым и К.Н. Эсливановой.

Необходимо отметить отношение И.Я. Яковлева к опере. Вспоминая годы учебы в Казанском университете, он писал: «Я мог позволить себе посещение театра и оперных спектаклей... Опера производила на меня сильное впечатление».

К юбилею Отечественной войны 1812 года в Симбирской чувашской учительской школе была подготовлена к постановке опера «Жизнь за царя» М.И. Глинки, которая была осуществлена силами преподавателей и учащихся в начале 1913 г. Главные арии исполняли Ф.П. Павлов, К.Н. Эсливанова, В.И. Дубровин.

Представляет интерес деятельность выпускников школы, посвятивших себя служению музыкально-театральному искусству и оставивших

заметный след в истории чувашской культуры. Это один из первых чувашских композиторов, драматург Ф.П. Павлов, композитор и музыковед С.М. Максимов, заслуженные артисты Чувашской АССР, певицы А.Г. Казакова и А.И. Токсина, певица и педагог К.Н. Эсливанова, поэт, художник, декоратор К.В. Иванов, поэт и драматург, артист Г.В. Зайцев-Тал-Мрза, художник-декоратор А.В. Китаев, основатель чувашского профессионального театра и национальной кинематографии, драматург и артист И.С. Максимов-Кошкинский, актриса и педагог Ф.Д. Дмитриева, выпускники Симбирского чувашского педтехникума (преобразован в 1923 г.) народный артист СССР А.К. Ургалкин, народный артист Чувашской АССР И.О. Молодов и многие другие.

Фото из архива отдела по связям с общественностью

В КНИГЕ «ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ (1848–1930)», ВЫШЕДШЕЙ ПОД РЕДАКЦИЕЙ ПРОФЕССОРА Ф.Н. ПЕТРОВА, РАЗМЕЩЕНА СТАТЬЯ СЫНА И.Я. ЯКОВЛЕВА АЛЕКСЕЯ ИВАНОВИЧА ЯКОВЛЕВА «ОБЛИК И ХАРАКТЕР И.Я.», В КОТОРОЙ ОН ДЕЛИТСЯ ВОСПОМИНАНИЯМИ ОБ ОТЦЕ. НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ФРАГМЕНТЫ ИЗ ЭТОЙ СТАТЬИ.

«ОБЛИК И ХАРАКТЕР И.Я.»



Алексей Иванович Яковлев (1878–1951) – старший сын И.Я. Яковлева. Историк, педагог, доктор исторических наук (1917), профессор (1918), лауреат Государственной премии СССР (1943), член-корреспондент Академии наук СССР (1929). Лауреат Сталинской премии.

📷 Фото из архива отдела по связям с общественностью

«Зная И.Я. в его зрелом возрасте могучим широкоплечим человеком (он легко переплывал через полторастасаженную симбирскую Волжку), с сильными грудью и сердцем, позволяющими ему почти безостановочно взбежать на пятый и шестой этажи, трудно себе представить, что в ранней молодости от бескормицы чувашской деревни он был щуплым, хилым, болезненным, застенчивым мальчиком. Его богатырская сила и физическая крепость пришли к нему уже в годы возмужания, когда мерщиком и гимназистом он стал лучше питаться и жить без чрезмерного физического напряжения. В зрелые и пожилые годы он поражал наблюдателя своей мощью и своими блестящими глазами. Быть может, они и были причиной того, что его горевший умом взор привлек внимание смотревших на него людей в еще совсем юном возрасте, когда его, 8-летнего тщедушного ребенка, выбрали, чтобы сделать питомцем удельного училища, а в 12 лет сделали старшим в классе, т.е. наделили значительной по школьному обиходу властью, позволившей ему, ребенку-сироте, сразу вывести из практики школы физические истязания младших воспитанников старшими.

Другой замечательной чертой И.Я. была его удивительная воздержанность на дурные суждения о людях. Он никогда никого не осуждал, не вышучивал, не высмеивал и не бранил, о чужих промахах не рассказывал даже в семейном кругу. Если он высказывался о человеке отрицательно, то делал это всегда сухо, сдержанно, точно и определенно, с мотивировкой своего заключения. Приговоры его были очень кратки: «Это – плохой человек», или: «Пустой и лживый человек», или: «Остерегайтесь его, он вас обманет», – и больше ничего. Но слова И.Я. были всегда безошибочны и имели характер



И.Я. ЯКОВЛЕВ
В КРУГУ СЕМЬИ

**“ Он никогда
никого не осуждал,
не вышучивал,
не высмеивал
и не бранил. ”**

бесповоротного и не могущего быть отмененным заключения. Каждое его деловое мнение, каждый его совет по разным житейским вопросам получали у окружающих смысл и характер окончательного приговора.

Суждения И.Я. призывали к снисходительности, гуманности, миролюбию, справедливости и терпению, но иногда и к резкому протесту. На совещании в Петербурге, на которое И.Я. был вызван министерством в качестве эксперта, один высокопоставленный сановник позволил себе иронически заметить: «Что же можно выразить на чувашском языке? У чуваш, наверное, и слов-то нужных нет!» На это И.Я. ответил: «Если, Ваше Превосходительство, у человека нет ни мыслей, ни чувств, ни достаточного знания предмета, то и на богатом словами языке он ничего разумного не сможет высказать. Но если у бедного наро-

да, высокомерно считаемого диким, есть мысли, чувства, совесть и разум, то, поверьте, он сумеет найти нужные слова для их выражения».

Одной из глубоких органических черт характера И.Я. была его жалостливость: он не мог без глубокого участия видеть чужого горя и несчастья и спешил всегда, чем только можно, прийти на помощь, никогда потом не напоминая поддержанному им человеку об оказанной услуге. Однажды он вернулся из города со слезами на глазах. На вопрос о том, что его так расстроило, сказал: «Встретил сейчас стадо быков, которое гнали на бойню. Они, бедные, чуяли, что их гонят на смерть, и жалобно ревели».

В другой раз в симбирской тюрьме оказался чувашский солдат, посаженный туда якобы за дезертирство. Когда И.Я. узнал об этом, он получил у губернатора разрешение навестить несчастного чуваша, выяснил, что обвинение было нарочно подстроено и опиралось на незнание мнимым дезертиром русского языка. Рядом спокойных, твердых, ясных аргументов он добился срочного разбора дела мотаемого по тюрьмам солдата и выпуска его на свободу. Каждый год по несколько раз он собирал коллективную помощь одному каторжанину, сидевшему в тюрьме за восстание 1905 г., и щедро сам участвовал в этом сборе.

На его торжественном юбилее в 1908 г. в комнату, где справлялся юбилей, к которому он был пригласен почитателями, неожиданно протиснулась группа чуваш-ходоков, специально откомандированных чувашскими деревнями с тем, чтобы поблагодарить своего просветителя. Не привезя с собой никакого официального адреса (об этой форме выражения чувств они, конечно, и не знали), эти ходоки в лаптях и полушубках на простецком крестьянском языке, конечно, по-чувашски, выразили свои чувства к учителю и другу.

И.Я. был даром судьбы чувашскому народу в темное и глухое время. Чувашский народ показал в нем, до какой умственной и нравственной высоты он может подняться, начав восхождение непосредственно от сохи и бороны, минуя всякие промежуточные инстанции».

ИМЯ ПЕДАГОГА-МИССИОНЕРА, УЧЕНОГО-ОРИЕНТАЛИСТА, ПРОСВЕТИТЕЛЯ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ И ВОСТОКА РОССИИ НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА ИЛЬМИНСКОГО ПРИОБРЕЛО ИЗВЕСТНОСТЬ В НАЧАЛЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В., КОГДА НАЧАЛСЯ НОВЫЙ ЭТАП В РАЗВИТИИ ХРИСТИАНСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ НЕРУССКИХ НАРОДОВ РОССИИ.

УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИК



ТРИПТИХ «ОБРАЗЫ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ Н.И. ИЛЬМИНСКОГО И И.Я. ЯКОВЛЕВА» (ДИПЛОМНАЯ РАБОТА ШАГИДУЛЛИНОЙ Ж.Э., 2008 Г.)

учебно-методической и научно-популярной литературы. Говоря об этом периоде, И.Я. Яковлев отмечал, что его «просветительско-миссионерская деятельность началась под влиянием, с благословения, так сказать, Н.И. Ильминского». Их объединяла многолетняя дружба, основанная на общности взглядов на просвещение нерусских народов Поволжья.

Их дружеские и деловые взаимоотношения носили характер доброжелательного и терпеливого отношения учителя к даровитому и упорному ученику, а впоследствии к соратнику и единомышленнику. О своих занятиях с Яковлевым Н.И. Ильминский писал: «Такие бессонные ночи, по моему образу жизни совершенно необычные, которые, однако, не только проходили для меня не обременительно, но как бы пролетали незаметно... Теперь

я не могу вообразить, о чем мог длиться разговор без остановки по восьми и более часов кряду. Конечно, говорилось постоянно об инородческом образовании и необходимости родного языка в образовании каждого инородческого племени». Именно благодаря Н.И. Ильминскому И.Я. Яковлев пришел к выводу о необходимости первоначального обучения детей на родном языке. «...Ильминский убедил меня в том, что в основу образования родных мне чуваш должен быть положен не русский, а родной их язык...», – писал он в своих воспоминаниях.

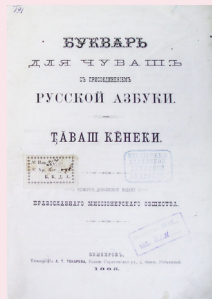
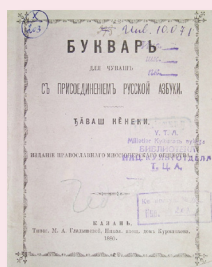
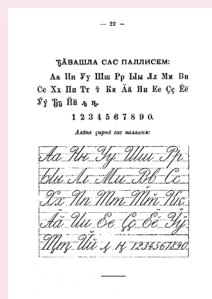
М.В. Илларионова

Основной целью его миссионерско-педагогической концепции являлось приобщение нерусских народов России к русскому языку, русской культуре и православию путем первоначального обучения в школе и церковного богослужения на родном языке, перевода и издания учебников и религиозно-нравственной литературы, подготовки «единоплеменных» учителей. Суть концепции сводилась к двум основным идеям: обучение

нерусских народов должно осуществляться на их родном языке, учитель должен готовиться из народной среды.

Проводником системы Н.И. Ильминского, оказавшим большое влияние на образовательную ситуацию в Поволжье, стал его ученик и последователь, просветитель чувашского народа **И.Я. Яковлев**. Будучи студентом Казанского университета, он часто встречался с Н.И. Ильминским, сблизился с ним, под его руководством работал над составлением чувашского алфавита, первого букваря и учебников, переводами и изданиями священных книг,

Создатель чувашского алфавита



еще в 1867 году 19-летний И. Яковлев писал: «Я полагаю, что для выражения чувашских звуков необходимо составить некоторые условные знаки, без которых нельзя обойтись при выражении чувашских звуков».

Определение звукового состава чувашского языка И. Яковлев начал экспериментов. Неоценимую помощь в этом оказал И. Яковлеву его русский товарищи друг студенческих лет, казанец Василий Белилин. И.Я. Яковлев кроме знания родного и

русского языков, владел немецким и французскими языками. Это помогло в определении качества и количества звуков чувашской речи.

Первый вариант чувашского алфавита состоял из 47 букв. На основе того алфавита и был составлен И. Яковлевым и его единомышленниками букварь, представленный на утверждение к печати 15 (27) ноября 1871 года. Эта дата и считается началом новой чувашской письменности. С 1872 по 1919 гг. с помощью своих учеников Иван Яковлевич выпустил 33 издания чувашского букваря в различных вариантах.

В дальнейшем И. Яковлев и его ученики решили несколько усовершенствовать, упростить алфавит 1871 года. В «Букваре для чуваш», изданном повторно в августе 1873 года, они оставили только 25 букв.

Алфавит чувашского языка, в нынешнем виде с 37 буквами, существует с 1949 года. В отличие от русского алфавита здесь имеются дополнительно 4 буквы (ă, ĕ, ŷ, ç), обозначающие специфические звуки чувашского языка.

Фото из архива отгела по связям с общественностью

МЕМОРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ПЕДАГОГА-ПРОСВЕТИТЕЛЯ И.Я. ЯКОВЛЕВА ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА – ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ ВУЗОВСКИХ МУЗЕЕВ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ. РЕШЕНИЕ О ЕГО СОЗДАНИИ БЫЛО ПРИНЯТО В 1967 ГОДУ В ХОДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ И.Я. ЯКОВЛЕВА, КОТОРОЙ РУКОВОДИЛ ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ Н.Г. КРАСНОВ. В СОСТАВ ЛАБОРАТОРИИ ВХОДИЛИ ЧЛЕНЫ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ, СТУДЕНТЫ, УЧИТЕЛЯ, А ТАКЖЕ ВИДНЫЕ УЧЕНЫЕ С.П. ГОРСКИЙ, В.Г. ЕГОРОВ (УЧЕНИКИ И.Я. ЯКОВЛЕВА) И В.Д. ДИМИТРИЕВ.

МУЗЕЮ И.Я. ЯКОВЛЕВА 55 ЛЕТ

М.В. Илларионова
Фото из архива отдела по связям с общественностью

С назначением доцента Н.Г. Краснова руководителем лаборатории по исследованию наследия И.Я. Яковлева начинается кропотливая работа в архивах и библиотеках городов Чебоксар, Казани, Ульяновска, Москвы, Самары, Ленинграда и др. в целях поиска материалов, касающихся жизни и деятельности просветителя и его чувашской школы, налаживается переписка с воспитанниками Симбирской чувашской учительской школы, родственниками великого патриарха, учеными, архивами и научными учреждениями. Устанавливается тесная связь с внуками Ивана Яковлевича Анной Алексеевной и Екатериной Алексеевной Некрасовыми, Иваном Алексеевичем и Ольгой Алексеевной Яковлевыми.

Для создания музейной экспозиции были необходимы подлинные вещи и документы, отражающие жизнь и деятельность И.Я. Яковлева, преподавателей и учащихся созданной им в Симбирске чувашской школы. В этом значительную помощь оказали родственники просветителя, которых заинтересовала мысль о создании музея. От них поступили личные вещи И.Я. Яковлева и членов его семьи, предметы быта и изобразительного искусства, посуда, фотографии, документы, а также мемориальная библиотека, состоящая из 1904 книг, которая составила основу будущего музея.

В мастерских Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (здесь работали супруг Е.А. Некрасовой, известный искусствовед-египтолог В.В. Павлов и их дочь Е.В. Павлова) отреставрировали и передали создаваемому музею подлинные фотографии, портрет И.Я. Яковлева, написанный с натуры маслом в 1921 г. в Симбирске художником Д.С. Архиповым. От них же поступила уникальная работа поэта-классика К.В. Иванова – портрет Кати Некрасовой (внучки просветителя), рисунок карандашом, на обороте которого рукой художника сделана надпись «24 ноября 2013 года. Конст. Иванов. СЧУШ».

Портрет И.Я. Яковлева (рисунок карандашом), написанный с натуры в 1920 году художником Н.Ф. Федоровым-Некрасовым, преподавателем рисования и черчения Симбирской чувашской учительской школы, был затребован (хранился в музее Л.Н. Толстого в Москве) через Министерство культуры РСФСР.

Музей И.Я. Яковлева был открыт 22 ноября 1968 г.



Структура, содержание музея и концепция построения первой экспозиции научно разработаны профессором Г.Н. Волковым и доцентом Н.Г. Красновым, проект музейного помещения – преподавателями художественно-графического факультета И.И. Григорьевым и М.А. Зобниной.

В музее содержатся предметы основного фонда. В числе уникальных материалов, имеющих мемориальное значение, – рукопись «Воспоминаний» А.И. Яковлева (сына просветителя), первая часть которых озаглавлена так: «И.Я. Яковлев (воспоминания по тексту 1931 г.)».

Здесь выставлены работы заслуженного работника культуры Чувашской Республики, скульптора Е.М. Бондаря, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, графика и

С 1968 по 2019 г. музеем И.Я. Яковлева руководила **Маргарита Васильевна Илларионова**. Она активно участвовала в создании и открытии музея, установлении связей с родными и близкими чувашского просветителя, воспитанниками Симбирской чувашской школы, деятелями культуры и образования.

Посетителями музея стали гости из разных городов нашей страны и зарубежья.

География России: города Москва, Ульяновск, Киров, Саранск, Нижний Новгород, Йошкар-Ола, Уфа, Красноярск, Тобольск, Кострома, Магнитогорск, Тюмень, Иркутск, Якутск, Карачаево-Черкесск, Бийск, Санкт-Петербург, Волгоград, Казань,



**МАРГАРИТА
ИЛЛАРИОНОВА**

стан,

Украина, Белоруссия, Литва, Латвия, Германия, США, Куба, Чехословакия, Венгрия, Польша, Турция, Китай, Монголия, Япония, Ирландия, Швеция, Болгария, Кампучия.

Калининград, Омск, Арзамас, Новосибирск, Стерлитамак; республики Башкортостан, Марий Эл, Саха (Якутия), Татарстан, Мордовия, Бурятия.

Страны мира: Азербайджан, Казахстан, Туркменистан, Грузия, Армения,

искусствоведа Ю.В. Викторова, заслуженного художника Российской Федерации М.Г. Григоряна, скульптора Г.Д. Кузнецова, заслуженного художника Чувашской АССР, скульптора Ф.И. Мадурова, народного художника РСФСР Н.В. Овчинникова, народного художника Чувашской АССР П.В. Сизова, заслуженного художника Чувашской Республики А.В. Данилова.

В музее сосредоточены личные архивы воспитанников Симбирской чувашской учительской школы и крупнейших ученых М.Д. Василенко, Г.Н. Волкова, А.И. Кондакла, И.И. Корнилова и др. Более 80 музейных предметов содержит фонд



основателя науки о народной педагогике, создателя этнопедагогической школы в нашей стране, академика Г.Н. Волкова, автора многочисленных публикаций о жизни и деятельности И.Я. Яковлева. Г.Н. Волков стоял у истоков создания музея И.Я. Яковлева и вложил немало сил в пополнение его фондов. Именно благодаря ему от внуков просветителя поступило много подлинных вещей и документов мемориального значения.

На основе музейных фондов создаются постоянные экспозиции и выставки. Основной формой работы музея являются экскурсии. Они проводятся с разными возрастными группами. Распространенной формой массовой образовательно-воспитательной работы являются лекции-беседы, семинары, консультации, а

также выставки, встречи с ветеранами педагогического труда, презентации, смотры-конкурсы, викторины, музейные праздники, публикации в газетах и журналах.

Кроме того, многочисленные документы, труды великого педагога-просветителя используются преподавателями, студентами, аспирантами и докторантами для выполнения рефератов, докладов, курсовых и дипломных работ, кандидатских и докторских диссертаций по истории просвещения народов Поволжья, педагогической системе И.Я. Яковлева, истории развития Симбирской чувашской учительской школы и ее передовых традиций, а также использованию ее опыта в современной школе.



«Человек, опередивший время»

17 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА В РАМКАХ ГОДА ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА «ЧЕЛОВЕК, ОПЕРЕДИВШИЙ ВРЕМЯ», ПОСВЯЩЕННАЯ 175-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИВАНА ЯКОВЛЕВИЧА ЯКОВЛЕВА.

В экспозиции представлены фотографии из семейного альбома, рукописи и копии работ патриарха просвещения. Отдельный блок посвящен его ученикам и последователям.

Часть экспонатов для выставки представил Музей И.Я. Яковлева педагогического университета: шапка действительного статского советника, принадлежавшая И.Я. Яковлеву; ордена и медали, которыми он отмечен за успешную службу; буквари и книги, изданные под руководством чувашского просветителя; письменные принадлежности семьи Яковлева; макет школы, построенный по проекту И.Я. Яковлева в д. Кошки-Новотимбаево Буинского уезда Симбирской губернии; памятные медали «И.Я. Яковлев» разных лет, фотографии и др. Экскурсоводом выставки работала

директор Музея И.Я. Яковлева Наталия Геннадьевна Малкова.

Выставку посетили потомки И.Я. Яковлева – заслуженный артист России Владимир Всеволодович Павлов (правнук), дизайнер-типограф Любовь Михайловна Ордынская (праправнучка); москвовед, искусствовед Лидия Дмитриевна Некрасова (праправнучка).

В открытии выставки приняли участие Первый заместитель Председателя Госдумы РФ А.Д. Жуков, руководители Парламентских фракций С.М. Миронов и Г.А. Зюганов, Заместитель Председателя Госдумы РФ Б.А. Чернышов, депутаты всех фракций Госдумы РФ, представители Правительства России и Чувашии, национально-культурной автономии чувашей в России и других национальных организаций.

Фото предоставила Н.Г. Малкова

Задуманное еще в 1918 году завещание было составлено Иваном Яковлевичем летом 1921 года в Симбирске при участии сыновей Алексея и Николая. До 1955 года завещание хранилось в личном архиве И.Я. Яковлева, который с 1922 года находился на квартире члена-корреспондента АН СССР, доктора исторических наук, профессора А.И. Яковлева. Внучка Ивана Яковлевича, кандидат исторических наук Ольга Алексеевна Яковлева, в 1955 году передала основную часть архива деда Отделу рукописей Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина (ныне Российская государственная библиотека).

О ДУХОВНОМ ЗАВЕЩАНИИ ЧУВАШСКОМУ НАРОДУ



России и великому русскому народу, с доверием и доброжелательностью в лице своих лучших представителей отнесемуся к своим младшим братьям – чувашам. Другая его мысль состояла в том, чтобы выходя из чувашского народа не забывали о родном народе и его законных интересах, по возможности не уходили работать на сторону, не гнушались своей связью с бедными чувашами и старались всячески поднять уровень своих сородичей.

«Россия и русский народ – огромное мировое тело, движущееся по своей исторической орбите, увлекая за собой ряд исторически с ним связанных более мелких этнических групп. Чуваша должны преданно помогать русскому народу в разрешении возникающих перед ним исторических заданий, с верой в то, что многострадальный мудрый русский народ поймет в свое время, признает и оценит их подвиги и жертвы», – говорил Яковлев.

Впервые полный текст завещания увидел свет лишь в 1992 году. Текст завещания напечатан на пяти языках: чувашском, русском, английском, немецком и французском.

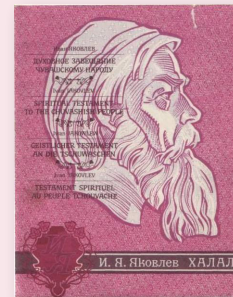
Во всех частях завещания проходит главная мысль – философия любви: любовь к Богу; любовь к России; любовь к родному народу; любовь к родному языку; любовь к родителям и детям; любовь к работе; любовь к истине и справедливости.

Главными, настойчиво повторявшимися заветами И.Я. своим ученикам были две его любимых мысли: первая – идея преданности

“ Во всех частях завещания проходит главная мысль – философия любви. ”

«Завещание чувашскому народу» великого просветителя, его богатое педагогическое наследие не потеряли своего значения и в наши дни.

Из Духовного завещания



«Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование ... Помните, что долг работать над просвещением чуваш лежит, прежде всего, на вас, на людях, которые вышли из их же среды. Возвращайтесь же к своим соплеменникам

с сокровищами научного знания, насаждайте среди них понятия гражданственности, учите их закону и праву ... Помните, что владеть сердцем народным вы сможете, только если не будете чуждаться языка народного. В обращении к родному языку нет измены русскому делу: служить великому русскому отечеству можно, не забывая родного языка, воспринятого от матерей ваших».

«Крепче всего берегите величайшую святыню – веру в Бога ... С верой в Бога не страшны жизненные испытания; без веры в Него холодно и мрачно на земле ...».

«Берегите семью: в семье опора народа и государства. Семейные заветы всегда были крепки среди чуваш ... В семейном счастье – защита от жизненных испытаний. Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды ...».

«Верьте в силу мирного труда и любите его. Делайте самое маленькое дело терпеливо и с любовью, не ропщите на размеры жизненной задачи. Самое малое дело можно осветить и осмыслить любовным к нему отношением и самое большое можно уронить и обесславить отношением небрежным и нерадивым. Счастье и успех придут ко всякому мирно и с любовью совершающему делу».

Педвузовец

Издается с 1958 года | 1958-мёш сұлтанпа тухса тǎрать

Учредитель: Ученый совет ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
Адрес учредителя: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

Редактор: Т.Г. Кугаткина
Редакционная коллегия: О.М. Лукичева, Л.Н. Улюкова, М.В. Варламова
Дизайн: В.В. Бычков
Пописано в печать 24 апреля, 2023 г.

Адрес редакции: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38, каб. 103
Телефон: (8352) 22-28-85 **E-mail:** chgpu21@mail.ru
Отпечатано в отделе полиграфии ЧГПУ.
Тираж 500 экз.