



30 ИЮНЯ,
2023

№5-6
(603-604)

WWW.CHGPU.EDU.RU

Педвузовец

ЖИЛИЩЕ СРУБНОЙ КУЛЬТУРЫ ВОЗРАСТОМ ОКОЛО 3,5 ТЫСЯЧ ЛЕТ, ФОРТИФИКАЦИОННЫЕ СООРУЖЕНИЯ ГОРОДИЩА БУЛГАРСКОГО ВРЕМЕНИ X-XIII ВВ., ФРАГМЕНТЫ КЕРАМИКИ, ЖЕЛЕЗНЫЕ НОЖИ, ЗУБИЛО, КЕРАМИЧЕСКИЕ И ШИФЕРНОЕ ПРЯСЛИЦА, БОЛЬШОЙ ФРАГМЕНТ ЯНТАРЯ-СЫРЦА... ВСЕ ЭТО И МНОГОЕ ДРУГОЕ БЫЛО ВЫЯВЛЕНО В ХОДЕ УЧЕБНОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ 2 КУРСА ФАКУЛЬТЕТА ИСТОРИИ, ФИЛОЛОГИИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА.



ПРАКТИКА

В ГЛУБИНУ ИСТОРИИ ВОЛЖСКОЙ БУЛГАРИИ

Археологические раскопки студенты Университета Яковлева проводили совместно с сотрудниками Чувашского государственного института гуманитарных наук и Института археологии им. А. Х. Халикова АН РТ. Начинающие археологи и опытные специалисты исследовали самый крупный памятник археологии в Чувашии – город Волжской Булгарии X-XIII вв., который находится в селе Большая Таяба Яльчикского района Чувашской Республики.

Николай Мясников, кандидат исторических наук, доцент, руководитель практики.

«В ходе исследования жилища срубной культуры возрастом около 3,5 тысяч лет удалось изучить конструкцию строения, которое представляло собой большой прямоугольный слегка заглубленный в землю дом площадью около 80 кв. м на столбовом каркасе с открытым очагом в центре. Недалеко от последнего было найдено и расчищено несколько развалов крупных керамических сосудов.

“**Особую загадку представляют фортификационные сооружения городища булгарского времени X-XIII вв.**”

Особую загадку представляют фортификационные сооружения городища булгарского времени X-XIII вв., сохранившиеся до наших дней в виде валов и рвов. Мы исследовали часть западного вала, в котором сохранились остатки частокола с внешней стороны насыпи, крупные вертикальные столбы с внутренней стороны и остатки сгоревших срубов в центральной части вала. Из уникальных находок в этой части раскопа стоит упомянуть большой железный

ключ, который может быть связан с воротной конструкцией».

Дарья Акимова: «Мне было интересно побыть в роли археолога и попробовать свои силы в разных видах работ: копала ров, занималась зачисткой, поработала в камеральной лаборатории, расчищала развалы, составляла миллиметровочный план, проводила фиксацию на нивелир... Спасибо вузу за полученный опыт и за воплощение детской мечты».

Софья Гахова: «Я получила большой багаж знаний: работала на фиксации артефактов с помощью тахеометра, узнала технику, по которой проводятся раскопки, научилась определять находки и их приблизительный возраст, в камеральной лаборатории сортировала и очищала находки, узнала о технологии фотограмметрии. Спасибо ЧГПУ им И. Я. Яковлева за такую возможность прохождения археологической практики и ЧГИГН за профессиональную помощь в ее прохождении. Полученный опыт останется со мной навсегда».

Фото предоставил Н.С. Мясников

Гордость ЧГПУ

В ИХ РУКАХ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ СТРАНЫ. 644 СТУДЕНТА ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ЭТОМ ГОДУ ПОЛУЧИЛИ ДИПЛОМЫ ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. И. Я. ЯКОВЛЕВА. 50 ИЗ НИХ, ОТЛИЧИВШИХСЯ В УЧЕБНОЙ, НАУЧНОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ, СПОРТИВНОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, БЫЛИ УДОСТОЕНЫ ЗВАНИЯ «ЛУЧШИЙ ВЫПУСКНИК – 2023».

«ДОРОГОЙ МОЙ ВУЗ ...»: СЛОВО ЛУЧШИМ ВЫПУСКНИКАМ УНИВЕРСИТЕТА ЯКОВЛЕВА – 2023



66 Вера Лоткова, ФЕФКИС
 • Заслуженный мастер спорта России, мастер спорта России международного класса, обладательница золотых медалей соревнований по

самбо: чемпионата Европы, чемпионата и первенства мира, Кубка мира, Кубка Европы, молодежного первенства России, чемпионата России, Всероссийской спартакиады.
 • Стипендиат Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность, стипендиат Правительством Российской Федерации.

«Моя жизнь связана со спортом с самого детства. После окончания училища олимпийского резерва я твердо знала, что дальше пойду учиться в ЧГПУ и продолжу выступать на международных аренах и, конечно же, представлять свой вуз на студенческих соревнованиях.

В Университете Яковлева я получила прежде всего знания,

которые помогут мне в будущем вести тренерскую работу, обучать детей и передавать им свой опыт.

Совмещать учебу и занятия со спортом, выступлениями на крупных соревнованиях непросто. Помогали решать вопросы, поддерживали меня, бесконечно радовались моим победам наши преподаватели. Отдельные слова благодарности Нелли Витальевне Игошиной и Татьяне Владимировне Антоновой.

Я не хочу расставаться с вузом, поэтому планирую поступить в магистратуру и продолжить развиваться в профессиональной сфере. Спасибо за все, дорогой мой вуз!».



66 Александр Иванов, ФФМОИТ
 • Комиссар студенческого педагогического отряда «Чердак». Награжден почетным знаком «За развитие студенческого трудового движения Чувашии». Участник Всероссийского фестиваля СПО «Капитаны счастливого детства». Работал вожатым в ВДЦ «Орленок».
 • В составе сборной вуза по чирлингу «Gooue» призер Всероссийских соревнований по чир-спорту среди студентов РССС, победитель Всероссийского конкурса-фестиваля «Sport dance fest vol.2», победитель республиканской студенческой лиги «Cheerstart», призер международного телевизионного фестиваля «Большая Сцена» (Москва).
 • «Мистер интеллект» конкурса «Мистер и Мисс ЧГПУ – 2020».

«Дорогой мой университет! Хочу поблагодарить тебя за эти прекрасные 5 лет, проведенные вместе. Спасибо за актив, за людей, с которыми я иду рядом, за любовь, за доверие и за возможность показать себя.

Я успел поучаствовать почти во всех мероприятиях вуза, как творческих, так и спортивных. Все трудности, с которыми я столкнулся, только помогли мне раскрыться как личности.

Бесконечно благодарен всему педагогическому составу факультета за огромный багаж знаний, за бесконечную преданность своей профессии и желание помочь. Дальше я планирую поступить в магистратуру – хочется как можно дольше оставаться студентом Университета Яковлева. Также я планирую работать по своей специальности, развиваться в педагогическом направлении и добиться больших высот. Абитуриентам желаю не бояться пробовать себя в разных направлениях, а Университет Яковлева поможет вам в этом».



66 Диана Тарасова, ФИФУП
 • В составе поискового отряда «Память» участник шести международных, всероссийских и межрегиональных «Вахт Памяти» на территориях Сахалинской, Волгоградской, Тверской областей, а также в Республиках Крым и Карачаево-Черкессия. Участник VI Всероссийского слета студенческих поисковых отрядов (Иркутская область), Открытого межрегионального медиафорума патриотических организаций «Пусть знает вся Россия» (Челябинск), Всероссийской школы поисковика «Поисковый фронт» (Казань).
 • Участник межрегиональных военно-исторических фестивалей «Заоблачный фронт. Иремель» (Южный Урал), «Заоблачный фронт. Архыз» (Кабардино-Балкария).
 • Совершила восхождение на гору Большая Иремель (1589 м) и гору Эльбрус (5642). Награждена знаками «Альпинист России»,

«Турист России», «За восхождение на Эльбрус».

• Стипендиат Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность, «Вице-мисс ЧГПУ – 2023», работала вожатой в МДЦ «Артек».

«Моей целью при поступлении на исторический факультет ЧГПУ было подтянуть свои знания по истории и общественному, чтобы на следующий год пересдать ЕГЭ на более высокие баллы и поступить в другой вуз. Но этим грандиозным планам не суждено было сбыться...

Уже после первого месяца учебы Университет Яковлева каким-то магическим образом настолько влюбил меня в себя, что эта любовь стала крепнуть с каждым днем, с каждым месяцем, с каждым годом... и вот, когда ты смог адаптироваться ко всему, со всеми познакомиться, сдать первую и вторую сессии, ты уже принял правила игры, нажимаешь кнопку «Старт», и обратно уже не хочется.

Сахалин, Байкал, Эльбрус, Крым, Артек, Урал, множество городов: Челябинск, Волгоград, Ржев, Иркутск, Симферополь, Уфа, Казань, Москва, Владимир, Суздаль... Ничего бы этого не было в моей жизни, по крайней мере так скоро, если бы не ЧГПУ им. И. Я. Яковлева.

Говоря про сам процесс обучения, хочу выразить особые слова благодарности всему пре-

подавательскому составу нашего факультета, особенно Николаю Станиславовичу Мясникову, по совместительству командиру нашего поискового отряда «Память», и Евгению Витальевичу Касимову за интереснейшие пары, на которых слушать и работать было одно удовольствие! Спасибо декану факультета Екатерине Анатольевне Ильиной и заместителю декана по воспитательной работе Светлане Евгеньевне Степановой за то, что всегда шли навстречу, интересовались нашими делами, радовались успехам, поддерживали в трудные моменты. Благодаря все управление по воспитательной работе: без их заинтересованного участия студенческая жизнь в нашем университете не была бы такой яркой и насыщенной, а их умению работать со студентами можно только позавидовать. Они – душа университета! Бесконечно благодарю нашего ректора – Владимира Николаевича Иванова – за 100 % любовь к университету, за все, что он сделал для того, чтобы мы гордо носили звание студентов лучшего вуза!

В планах поступление в магистратуру на психолога, хочется реализовать свою давнюю мечту. Ну и, конечно же, в перспективе хочется попробовать себя в роли учителя в школе.

ЧГПУ – это самый лучший и незабываемый этап моей жизни, который только мог со мной произойти!»



66 Алветина Владимирова, ФЭФКиС

- Стипендиат Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность.
- Дипломант I степени Международного конкурса по педагогике «Теория обучения и воспитания», дипломант

III степени международного конкурса фотографии «Сохраненное.jpg», дипломант II степени Всероссийского соревнования по биологии «Визуальная цитология», дипломант I степени Всероссийского конкурса научных статей «К вершинам науки». «Мисс ЧГПУ – 2020».

• Участница Всероссийского слета Национальной лиги студенческих клубов, Всероссийского студенческого конкурса «Твой ход», множества экологических акций. Победитель телепроекта «Отличные студенты» в составе команды ЧГПУ.

«Я с уверенностью могу сказать, что моя студенческая жизнь была очень яркой. Самыми запоминающимися для меня стали конкурсы «Мистер и Мисс ЧГПУ – 2020» и телепроект «Отличные студенты». Благодаря активной студенческой жизни я смогла съездить на раз-

личные форумы, познакомиться с новыми людьми, найти хороших друзей и единомышленников.

Учеба в ЧГПУ приносила мне одно удовольствие. Без сомнения, это заслуга наших прекрасных преподавателей. Спасибо им за знания и советы, за то, что никогда не жалели своих сил, эмоций, времени и заботы. Особую благодарность хочу выразить лучшему декану – Владиславу Вениаминовичу Алексееву – за поддержку всех наших инициатив. И, конечно же, благодарю весь воспитательный отдел за любовь к студентам.

Я тот человек, который безумно любит свою работу. Поэтому после окончания вуза пойду работать по своей специальности – учителем биологии, ведь на последних курсах я уже работала учителем и на 100 % убедилась: это то, что мне нужно».



66 Татьяна Петрова, ФХИМО

- Культурга факультета, председатель студенческого клуба университета.
- Победитель в номинации «Творческая личность года» конкурса «Студент года – 2022» ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. Участник всероссийского молодежного образовательного форума «Территория Смыслов».

Дипломант 25 международного конкурса исполнительского мастерства «Надежды Европы», лауреат VII национальной премии в области культуры и искусства «Будущее России».

- В составе вокального трио «Paradise» лауреат I степени Международных конкурсов «Унисон сердец» (г. Москва), «Континент творчества» (г. Москва), «Душа России» (г. Санкт-Петербург), «Галерея творчества» (г. Москва), «Вдохновение», «Русский сувенир» (г. Москва), «Елки» (г. Санкт-Петербург).

- В составе театра мод «Королевство снов» лауреат I степени XI Международного телевизионного конкурса «Национальное достояние», участница XXXVIII, XXXIX, XXXX финалов фестиваля «Российская студенческая весна» (гг. Ростов-на-Дону, Нижний Новгород, Самара).

«Изначально я поступила в другой университет, но там мне не хватало возможности самореализации и творчества. Тогда решила перевестись в другой вуз, и выбор пал на ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, о чем впоследствии я ни разу не пожалела.

66 ЧГПУ – это семья и любовь на всю жизнь. 99

Большое спасибо всем преподавателям нашего университета за знания, а также помощь и поддержку в трудных ситуациях.

Лучшее, что произошло со мной за это время, – это студенческий актив. Без него жизнь в вузе не была бы такой насыщенной и интересной. ЧГПУ – это семья и любовь на всю жизнь.

Студентам и абитуриентам я желаю не упускать возможностей, которые представляет нам университет. Везде участвовать, быть активными и не забывать учиться. Время пройдет, а воспоминания останутся с нами на всю жизнь».



66 Арина Петрова, ФИА

- Стипендиат DAAD „Hochschulsommerkurse für ausländische Studierende in Deutschland“ и выпускник летних курсов по немецкому языку Трирского университета (Германия). Обладатель языкового сертификата „onSET Online-SprachEinstufungstest“.
- Дипломант I степени Международной научно-практической конференции «Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации», Международной научно-практической конференции «Научные исследования студентов и учащихся», Международной научно-практической конференции «Педагогические науки: актуальные вопросы теории и практики», Международного научно-исследовательского конкурса «Студенческие научные достижения» МЦНС «Наука и Просвещение». Дипломант II степени Всероссийского конкурса перевода советских

песен о Великой Отечественной войне, дипломант III степени Международной студенческой дистанционной олимпиады МПГУ «Педагогическое цифроведение».

• Автор восьми научных статей, опубликованных в различных сборниках.

«ЧГПУ – это возможность стать лучше и найти свое «Я».

За все время обучения в ЧГПУ я нашла свое место в научно-исследовательской и культурно-творческой деятельности. Эти две сферы сильно повлияли на мое становление как личности. В научно-исследовательской деятельности заново обрела «детскую любознательность» к миру, которая проявила себя уже в более новом формате – научном. Культурно-творческая деятельность также стала отправной точкой для меня, ведь благодаря мероприятиям внутри и вне вуза я стала более уверенной в себе, обрела голос, осознала, что очень люблю работать с коллективом, организовывать людей и добиваться, благодаря общим стараниям, успешного результата.

Я выбрала ЧГПУ благодаря рекомендации моей школьной учительницы по английскому языку Елены Николаевны Ксенофонтовой. Она говорила о том, что на факультете иностранных языков дают сильную базу для изучения языка и его лингвистических особенностей. Я убедилась в этом уже на первом курсе, так как объем информации был огромным и, что самое главное, ценным! Само

собой, потом я привыкла и окунулась с головой в этот новый, но интригующий ритм жизни.

Я бы хотела выразить огромную благодарность своему научному руководителю по ВКР Ларисе Владимировне Никитинской! Большинство моих научных работ были написаны под ее руководством. Я обрела огромный опыт в исследовании языка, в построении логики изложения материала и просто осознала, что могу многое.

Когда вспоминаю пары по «Истории литературы Великобритании и США», мне всегда становится тепло и легко на душе. При обсуждении произведения мы легко могли уйти в философские темы, выявлять тайные смыслы авторов – все это благодаря Наталье Сергеевне Куриковой.

Самое лучшее за все мое время учебы в ЧГПУ – это актив моего факультета. Эти люди однозначно сделали мои 5 лет! Каждый год особенно приятно было видеть новых людей, вливающих в наше сообщество.

Абитуриентам желаю позволить себе открыться новому и без зазрения совести погрузиться в активную жизнь Чувашского педагогического! Такой ценный опыт работы с коллективом и такие разнообразные пять лет изменят вас в лучшую сторону, не сомневайтесь. Дайте новой жизни шанс».



66 Ульяна Белова, ФФМОИТ

- В составе команды КВН «Едем не едем» чемпион Высшей студенческой лиги КВН Чувашии; на 32-м Международном фестивале команд

КВН «КиВиН-2021» команда вошла в повышенный рейтинг. Победитель в номинации «Современный костюм» XI Международного конкурса области дизайн одежды и декоративно-прикладного искусства «Территория стила – 2022». Руководитель делегации ЧГПУ, признанной лучшей делегацией межрегионального молодежного образовательного форума «МолГород – 2022». Организатор мероприятий Студконгресса и Студклуба вуза.

«Я никогда не собиралась поступать в ЧГПУ. Но вышло все с точностью наоборот, чему я очень рада. Я бы сказала, что у ЧГПУ особый почерк, особая воспитывающая среда, которая формирует достойных людей. Это заметно, когда с делегацией вуза выезжаешь на какие-либо

форумы и слеты, – наши студенты всегда отличаются сплоченностью, энергетикой и достойным поведением.

Студконгресс вуза объединил активистов в подготовке к различным мероприятиям. Самым любимым для меня стала Школа актива первокурсников: на первом курсе я была участником, далее – организатором. Отдельную благодарность хочу выразить Анастасии Анохиной, которая когда-то меня заметила и дала путевку в активную студенческую жизнь вуза.

А самым трудным для меня было доказать, что я реально бываю серьезной и ответственной, а не просто «творческой». ЧГПУ, спасибо!»

Гордость ЧГПУ



“ Вероника Сердюк, ФДИКПИП

· Активист медиасектора «Studline». В 2021 году прошла обучение по SMM от WGG Agency и Лаборатории медиа. Победитель в номинации «Публикация» фестиваля «Республиканская студенческая весна – 2022», 2 место в номинации «SMM продвижение» фестиваля «Регио-

нальная студенческая весна – 2023», участница финала фестиваля «Российская студенческая весна – 2022» (г. Самара).

· Победитель в номинации «Автор контента года» конкурса «Студент года ЧГПУ – 2021», SMM-специалист Межрегионального форума «МолГород – 2021», SMM-специалист Регионального форума «CreativeCamp – 2022».

«Дорогой мой вуз, спасибо, что ты был в моей жизни!

Мы начали со слез и дошли до абсолютной любви. Сейчас мне даже грустно думать о том, что я заканчиваю университет. Хотя четыре года назад все было совсем не так: на первом курсе я была уверена, что никогда не буду работать с детьми, отчислюсь и пойду учиться в другое место. Как хорошо, что я этого не сделала!

Студенчество буду вспоминать с большой любовью и теплотой.

Оно было ярким: много знаний, много мероприятий и, самое главное, много классных людей. Хочется сказать огромное спасибо, во-первых, педагогам факультета за большую веру в студентов, во-вторых, любимым людям из воспитательного отдела за поддержку всех начинаний медиацентра и, конечно же, самому Студлайну – без вас ничего бы не было.

Самое важное мое достижение за годы учебы – это Studline. Если бы я не пришла на 1 курсе к Инге и Володе, не было бы никаких достижений вообще. Так что, любимые Инга и Володя, спасибо большое!

Не знаю, что будет дальше, не планирую и не загадываю, но хочу, чтобы следующий период моей жизни был хотя бы наполовину таким же захватывающим, каким было студенчество».

Беседовала Татьяна Кугаткина
Фото из личного архива М.А. Зыкова

– Поздравляю с победой! Как ученики и коллеги отреагировали на Ваш успех?

– Весь педагогический состав лицея был очень рад нашей победе. Почему нашей? Я считаю, что победа в таком серьезном конкурсе – это успех не одного человека, а заслуга всего педагогического коллектива, администрации, детского и родительского сообщества лицея. Сразу же после церемонии награждения посыпались звонки и поздравительные сообщения от коллег, учеников, родителей и выпускников. Особо радостно было получить поздравления от педагогов Шемуршинской школы, выпускником которой я являюсь.

– Как в Вашей жизни появился ЧГПУ им. И. Я. Яковлева?

– В 11 классе моя учительница истории Татьяна Михайловна Анишимова посоветовала поступить в педагогический университет на исторический факультет. Поэтому после окончания школы я, не раздумывая, подал туда документы.

– Что в первую очередь будете рассказывать своим детям о годах студенчества?

– Университетские годы – это самое лучшее время в моей жизни. Именно тогда я познакомился с будущими друзьями, которые являются моей опорой и поддержкой и поныне. Конечно же, самое запоминающееся за годы учебы – это жизнь в студенческом общежитии.

– Профессия педагога – это Ваш мечта или все случайно?

– До 3 курса я особо не задумывался о работе в школе. Все изменилось после педагогической практики. На первых же уроках, которые я давал детям, понял, что влюбился в школу и хочу работать в системе образования.

– Помните Ваш первый день в школе уже в качестве дипломированного специалиста?

– Вспоминается самый первый урок, который я проводил в 7 классе 2 сентября 2017 г. Не передать словами мои ощущения, когда я впервые вошел в кабинет и на меня уставились 32 пары глаз, которые с любопытством и неким интересом рассматривали молодого, неопытного учителя. В моей душе был водоворот разных эмоций: от страха перед детьми до самой настоящей паники. В такие моменты ты забываешь обо всем, чему тебя учили мудрые преподаватели в педагогическом университете, ты остаешься наедине лишь со своими мыслями и чувствами. Но собрав волю в кулак, я начал свой урок



“ Анастасия

Карамалькина, ППФ

· Региональный координатор направления «Великая Победа» Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» в Чувашской Республике. Активный волонтер г. Чебоксары. Лауреат III степени XX

Всероссийского фестиваля-конкурса жестовой песни «Слияние сердец» в составе команды Волонтеров Победы. Участница межрегионального форума «МолГород», Международного форума Волонтеров Победы. Участник, вошедший в «ТОП-100 лучших участников» Международного онлайн-форума Волонтеров Победы за 2022 год.

«Я целенаправленно выбрала именно Университет Яковлева. За годы учебы произошло немало событий: я получила новые знания, выросла как личность, развивалась в творчестве, организаторской и научной деятельности, встретила новых друзей, свою любовь... Вместе с PPFamily рука об руку мы прошли через падения и взлеты, слезы радости и грусти, через споры, переживания, что в итоге переросло в крепкую дружбу.

Хочу выразить большую благодарность нашим преподавателям, которые щедро делились знаниями, опытом педагогической деятельности, помогали и поддерживали.

В 11 классе мне казалось, что нет ничего тяжелее ЕГЭ, на первом курсе переживали за сессию, на пятом – за госэкзамены, сейчас самое тяжелое – прощаться с вузом, со своим факультетом и с людьми, которые стали так дороги сердцу.

Но дальше меня ждет долгий путь педагогической деятельности и еще много-много интересного. Для начала – будущие третьеклассники СОШ № 10 г. Чебоксары.

ЧГПУ – это люди, «с кем мечтали, с кем хотели не терять никогда», с кем стремились к одной цели. ЧГПУ – это дом, в котором для нас всегда открыты двери».



“ Анастасия Кустова, ФИФУП

· Активист и пресс-секретарь Студенческого конгресса вуза, обладатель Гран-при премии «Студент года ЧГПУ – 2022», победитель Межрегионального конкурса профессионального мастера будущих педагогов «Я будущий учитель – 2022», победитель телепроекта «Отличные студенты – 2022» НТРК Чувашии в составе команды вуза, дипломант III степени Международной просветительской акции «Пушкинский диктант».

· Участник 30 Международного фестиваля команд КВН «КИВИН – 2019» в г. Сочи в составе команды вуза «Омерзительная восьмерка».

· Командир СПО «БригаДА!», награждена почетным знаком Чувашского регионального отделения РСО «За развитие студенческого трудового движения Чувашии», «Мисс РСО Чувашии – 2022», «Мисс студенческих отрядов ПФО – 2022».

«Пойти учиться именно в ЧГПУ было моим осознанным решением. Большую роль в этом сыграли школьные учителя.

Не скажу, что учеба давалась тяжело. Безусловно, были дни перед важными занятиями или экзаменами, в которые приходилось корпеть над книгой, но это не те воспоминания об университете, которые первым делом всплывают в моей голове. След оставляют яркие события, добрые люди и светлые эмоции, щедро подаренные мне судьбой.

Университет – это отдельная часть жизни, в которой я пробовала себя в разных ролях: фотограф, ко-

пирайтер, SMMщик, организатор, ведущая, певица, актриса... и это невероятный опыт!

Преподаватели кафедры русской и чувашской филологии и культурологии, спасибо вам не только за те профессиональные знания, которые вы давали нам на занятиях, но и за жизненный опыт, подаренный во время приятных разговоров или благодаря простому знакомству с вами. Спасибо Студенческому конгрессу, воспитательному отделу и любимому ректору Владимиру Николаевичу Иванову!

Университет подстегнул и поддержал мое зародившееся еще в школе стремление работать с детьми, и теперь я стану учителем русского языка и литературы Гимназии № 5 г. Чебоксары благодаря прохождению там педагогической практики.

Абитуриенты и студенты, всегда, как и я, помните строчку из песни, услышанную 1 сентября: «Я – студент лучшего вуза». Несите это звание с гордостью, ведь оно правдиво на сто процентов».

Записала Татьяна Кугаткина

Фото из архива отдела по связям с общественностью



МИХАИЛ АНАТОЛЬЕВИЧ ЗЫКОВ, ВЫПУСКНИК ФАКУЛЬТЕТА ИСТОРИИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА 2017 г., УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ МАОУ «ЛИЦЕЙ № 4» г. ЧЕБОКСАРЫ, СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА ЧУВАШИИ – 2023». В СЕНТЯБРЕ ОН БУДЕТ ПРЕДСТАВЛЯТЬ ЧУВАШСКУЮ РЕСПУБЛИКУ В ФИНАЛЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА РОССИИ».

МИХАИЛ ЗЫКОВ: «Я ПОНЯЛ, ЧТО ВЛЮБИЛСЯ В ШКОЛУ...»



МИХАИЛ
ЗЫКОВ

со слов: «Добрый день, дети. Меня зовут Михаил Анатольевич, и я буду вести у вас историю». Так начался замечательнейший этап моей жизни – работа в качестве учителя.

- Чего не хватает современному молодому педагогу, когда он приходит в школу?

- У молодых педагогов зачастую существуют завышенные ожидания от работы в школе. Они считают, что дети их сразу будут слушать, а родители станут их союзниками. Но на практике зачастую оказывается все иначе. Молодым педагогам не хватает психолого-педагогических компетенций. К сожалению, у многих молодых специалистов отсутствуют знания возрастных особенностей обучающихся, а также практика работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Также многим начинающим педагогам «не хватает» времени, так как надо ежедневно готовиться к урокам, проверять тетради, быть в курсе всех образовательных трендов. Поэтому необходимо учиться принципам тайм-менеджмента, чтобы правильно распределять и планировать свое рабочее время.

- Как классный руководитель Вы выпускаете в этом году свой первый класс. Сложно расставаться?

- Вы знаете, это очень необычное ощущение. В этом году я выпускаю 11-й класс. На протяжении пяти лет я был классным руководителем своих детей. Я их называю именно своими, так как за это время я к ним очень сильно привязался. Первый выпуск, конечно же, всегда запоминается ошибками, первыми пробами. Именно на этом классе я учился быть классным руководителем.

Думаю, что если мне предложат новый класс, то я возьму, потому что уже не представляю себя без классного руководства.

“ Я считаю, что педагог должен любить свое дело. ”

- Что самое трудное в работе с современными детьми?

- Работая с детьми, я не мог не заметить, что у них отсутствовала мотивация к изучению истории, не было интереса. Мы все прекрасно знаем, что главных результатов обучения невозможно достичь без совместной деятельности учителя и учеников. Поэтому я часто на школьных уроках использую активные методы обучения, стремясь повысить эффективность учебного процесса, привить школьникам интерес к изучаемому предмету и помочь им проявить свои способности и таланты

- Ваш секрет долголетия в выбранной профессии?

- Я считаю, что педагог должен любить свое дело. Если ему нравится сам процесс работы, то он будет получать удовольствие от того, что делает. При этом учитель не должен стоять на месте, он должен двигаться вперед,

саморазвиваться, участвовать в различных конкурсах и семинарах, форумах, знакомиться с интересными людьми.

- Как сделать профессию учителя престижной?

- Престижность любой профессии определяется авторитетом, уважением к профессии со стороны общества, а также востребованностью на государственном уровне. В России уже многое делается для повышения престижа учительской профессии: из Закона об образовании убрали слово «услуга», уменьшена бюрократическая нагрузка на педагогов, ведется разработка новой системы оплаты труда, а также проводятся различные всероссийские педагогические форумы и фестивали. В 2022 г. был реализован телевизионный проект «Классная тема!». Это предоставило возможность педагогам заявить о себе на всю страну и наглядно показать, что любой урок можно провести зрелищно и интересно. На мой взгляд, для повышения престижа профессии также необходимо воспитывать в детях и родителей уважение к педагогам и к труду педагога.

- Ваши пожелания студентам ЧГПУ, уже сделавшим свой выбор, своим преподавателям, коллегам.

- Я считаю, что главное – это найти себя в этой жизни. Поэтому, обращаясь к выпускникам нашего университета, я желаю им найти свое место в жизни: любимую работу, хороших друзей, реализовать свой потенциал. Никогда не бойтесь идти вперед и начинать что-то новое.

Спасибо моим вузовским преподавателям за прочную базу знаний.

Моим коллегам из лицея № 4 хотелось бы выразить слова благодарности за то, что сформировали из меня высококвалифицированного специалиста, всегда поддерживали и помогали в моих начинаниях. Вы – мои крылья.

С любовью и благодарностью учителю, наставнику, другу



ВЛАДИСЛАВ
СТЕПАНОВ

Владиславу Алексеевичу Степанову, профессору, одному из самых образованнейших, талантливых и почитаемых ученых, педагогов ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, в этом году исполнилось 80 лет. Он родился в 1943 году в Пермской области, куда с Украины была эвакуирована его мать. Но детство, юность, а потом и вся его жизнь оказались тесно связаны с Чувашией.

Владислав Алексеевич закончил Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, там же аспирантуру и защитил кандидатскую диссертацию по теории литературы.

С 1967 г. работал на кафедре литературы ЧГПИ им. И. Я. Яковлева и прошел все ступени карьерной лестницы (преподаватель, старший преподаватель, доцент), в 1989 году был утвержден в ученом звании профессора по кафедре литературы.

Владислав Алексеевич читал сложные филологические курсы: «Введение в литературоведение», «История русской критики», «Теория литературы». В центральных и местных изданиях им опубликовано более 50 научно-методических работ. За учебное пособие «Основы литературоведческого анализа» (Чебоксары, 1994) он удостоен диплома лауреата Всероссийского конкурса на лучшую научную и учебно-методическую работу по совершенствованию подготовки специалистов.

Под руководством профессора В. А. Степанова подготовлены и успешно защищены три кандидатских диссертации по проблемам русской литературы XX века. Он неоднократно выступал оппонентом на защите кандидатских диссертаций в МГУ им. М. В. Ломоносова, печатал многочисленные научные отзывы и научно-критические статьи в местных и центральных изданиях.

Владислав Алексеевич – это не только талантливый, энциклопедически разносторонний, творчески одаренный ученый, но и учитель, коллега, наставник, товарищ, а также замечательный поэт. Его простота в общении, скромность, деликатность, добрый юмор и вместе с тем твердость и принципиальность характера не просто влияли на окружающих, но и оставили глубокий след в их душах. Свидетельством тому служат отзывы о своем педагоге его учеников.

А. М. Ярмуж,
ветеран ЧГПУ им. И. Я. Яковлева,
зав. кафедрой литературы
филологического факультета

Слово о друге

Владислав Алексеевич Степанов – удивительно глубокая творческая личность. В нем сочетаются мудрость литературоведа со скромным мастерством блистательного педагога и умением видеть простоту и изящество филологических изысканий.

Коллеги и студенты его восхищаются способностью видеть существо излагаемого материала, непревзойденным талантом декламировать стихотворные строфы любимых поэтов и мастеров искусного слога.

Нашему педуниверситету очень повезло, что в его стенах преславно трудились такие даровитые исследователи русской словесности.

Г. А. Анисимов,
почетный профессор ЧГПУ, заслуженный учитель ЧР,
заслуженный работник высшей школы РФ

Наставник в науке

Владислав Алексеевич Степанов приехал работать на кафедру литературы в ЧГПИ после завершения учебы в МГУ, в конце 60-х годов, а я поступила в этот год на первый курс филологического факультета. Он стал для всех нас, первокурсников, самым интересным человеком: умный, начитанный, пишет и прекрасно читает стихи, знает свой предмет, любит песни в исполнении Майи Кристалинской и Муслима Магомаева. Вместе с этим скромный и деликатный.

Судьба распорядилась таким образом, что в дальнейшем мы проработали с Владиславом Алексеевичем на одной кафедре более 40 лет. Он всегда поддерживал и делом, и добрым словом, и книгой, и ежедневной работой! Каждый из нас знал, что если за дело взялся Владислав Алексеевич, оно будет выполнено обязательно и на самом высоком уровне. Главные качества его деловой репутации – добросовестность и доброжелательность!

Дорогой Владислав Алексеевич, спасибо Вам за томик стихов Н. Языкова, подаренный мне с пожеланиями «взлета» в самом начале работы над докторской диссертацией. Спасибо, что Вы всегда могли подставить плечо в трудные минуты жизни дружески и сердечно!

Д. В. Абашева,
профессор кафедры русской классической литературы
МПГУ



ФОТО ПРЕДОСТАВИЛА Э.Н. ЯКУШКИНА

С огромной любовью и признательностью!

Уважаемый, дорогой Владислав Алексеевич! Для всех ваших учеников, выпускников филологического факультета ЧГПИ им. И. Я. Яковлева, Вы стали прекрасным образцом педагога, лектора, литератора! Очарованные вами, мы незаметно для себя брали ваши мысли, манеру общения, интонации – в общем, хотели быть хоть чем-то похожими на Вас.

Вы привили вкус к художественному слову, погружая нас в поэзию шестидесятников. Вы сами, как представитель этого поколения, в ходе общения зарождали в нас дух свободы и справедливости, что стало очень важным для нашего миропонимания.

Как прекрасно, проникновенно Вы читаете стихи, завораживая окружающих глубоким смыслом высокой поэзии! Нам есть на кого равняться.

И еще благодарю Вас за чуткость и душевную теплоту, Ваши советы и помощь! Вы стали для меня хорошим наставником и другом! Наши частные разговоры и встречи всегда были душевными и помогли сделать правильные шаги в жизни.

Поздравляю Вас от имени всех выпускников филфака 1995 года!

В. И. Бычков,
кандидат педагогических наук, доцент,
зав. кафедрой начального образования
ЧГПУ им. И. Я. Яковлева

Он заставлял нас размышлять и тянуться вверх

С Владиславом Алексеевичем мы, студенты-первокурсники, впервые встретились на лекциях по введению в литературоведение. Нам, привыкшим на других лекциях к записи учебного материала буквально под диктовку преподавателя, поначалу было трудно привыкать к особой манере чтения лекций Владиславом Алексеевичем: его можно было слушать, затаив дыхание и открыв рот, так все казалось интересным и увлекательным. а поскольку наше присутствие на занятиях не отмечалось, то случалось, что в аудитории нас, студентов, было двое или трое.

Прошло три года. Для лекционных занятий нашему курсу выделяли уже не такую большую аудиторию. и мы, чтобы занять место за партами, старались прийти пораньше, поскольку к Владиславу Алексеевичу приходили уже все однокурсники и, если опоздаешь, то будешь сидеть у стены на стульчике, который еще нужно принести из соседней аудитории... Мы выросли, поумнели, оценили неповторимую манеру общения педагога со студентами: мы не просто сидели и записывали учебный материал, мы присутствовали в момент рождения и развертывания мыслей, осложненных

разнообразными ассоциативными рядами. Мы с великим удовольствием ходили на эти удивительные занятия Владислава Алексеевича: к четвертому курсу нам удалось «дорости» до уровня учеников, понимающих, как повезло с учителем... Эрудиция, глубина знаний, широчайший кругозор, красота и богатство мысли, юмор и потрясающий артистизм – вот что притягивало нас, побуждало бежать на занятия к тому, кто в желании помочь студентам не упрощал сложные мысли, не опускался до уровня нашего понимания, а напротив, заставлял нас размышлять и тянуться вверх.

С благодарностью и любовью вспоминаем годы учебы на нашем филологическом факультете, летопись жизни которого заполнена рассказами о выдающихся преподавателях. Владислав Алексеевич – один из них. Мы желаем ему крепкого здоровья, творческих сил, радости, бодрости и вдохновения.

Да здравствует легкое дыхание и поэтическое опьянение!

И. В. Гаврилова,
кандидат педагогических наук,
доцент ЧГПУ им. И. Я. Яковлева

Владиславу Алексеевичу Степанову

Владислав Алексеевич был рецензентом моей дипломной работы. Мое исследование было посвящено вопросам поэтической семантики В. Хлебникова, истокам и мифопоэтике русского футуризма. В работе обильно цитировалась мемуарная книга Бенедикта Лившица о становлении и развитии футуристического движения в России «Полутораглазый стрелец. Воспоминания». Текст «съехал», и одно предложение, не относящееся к тексту этой книги, ошибочно попало в область цитирования. Так вот в процессе изучения моегоopusа Владислав Алексеевич нашел эту лжецитату – замечу, тогда еще не практиковалось исполь-

зование электронных версий и интернет-поисковиков для верификации источников, а работы читались «с листа!» – и точно мне указал на фрагмент в книге Лившица, где эта «цитата» могла «заблудиться».

Помню, как я был поражен невероятной эрудицией своего рецензента, глубоким знанием содержания околофутуристической литературы и, конечно же, деликатностью, с которой Владислав Алексеевич указал на этот «казус».

М. В. Ганин,
кандидат филологических наук,
доцент ЧГПУ им. И. Я. Яковлева

Слово об учителе и наставнике

Мое знакомство с Владиславом Алексеевичем началось в студенческие годы, когда я, студентка первого курса, постигала основы литературоведческого анализа произведения по его книге.

Потом мне посчастливилось слушать лекции Владислава Алексеевича по теории литературы, всегда содержательные, эмоционально выразительные, с обилием примеров из произведений мировой и отечественной литературы и непременно с чтением стихов лучших поэтов.

В аспирантуре были индивидуальные занятия по дисциплине «Методология гуманитарного исследования». Научный руководитель Диана Владимировна Абашева, в настоящее время профессор Московского педагогического государственного университета, советовала быть особенно внимательной к рекомендациям Владислава Алексеевича. Помню ее радость в тот день, когда рукопись моей диссертации была готова. Своей радостью она стремилась поделиться прежде всего с Владиславом Алексеевичем и отправила меня к нему, сказав, что сейчас я и узнаю, что же на самом деле для науки сделала. Так все и случилось. Владислав Алексеевич был сильно занят, но, вопреки всему, прочел мой текст и написал замечательный отзыв.

И вот теперь я, как преподаватель, хочу в очередной раз поблагодарить своего непревзойденного дорогого учителя Владислава Алексеевича за его значительное участие в моей профессиональной деятельности. с его авторских разработок по-прежнему начинается изучение студентами основ литературоведческого анализа текста. Всякий раз детально рассматривая со студентами-первокурсниками его работы, написанный им текст, я с благодарностью рассказываю об их авторе, своем Учителе. В прошлом году, выполняя обязательства по федеральному проекту, направленному на продвижение русского языка за рубежом, размышляя над темой для проведения мастер-класса в Андижанском государственном педагогическом институте Узбекистана, я снова пошла по стопам своего Учителя, доверяя его выбору, и обратилась к рассмотрению стихотворения А. Т. Твардовского «Береза» как символа России и исторической памяти народа. Теперь о Владиславе Алексеевиче знают и в Андижане!

М. И. Журина,
кандидат филологических наук,
доцент ЧГПУ им. И. Я. Яковлева

Уроки литературы и жизни

Владислав Алексеевич Степанов вел дисциплины «Введение в литературоведение» и «Теорию литературы». Не просто вел, а сумел заинтересовать теоретическими литературными понятиями, на конкретных примерах показывая развитие действия в литературных произведениях.

Я с удовольствием ходила на занятия Владислава Алексеевича. Каждое из них было непохоже на предыдущее. Мы учились разбирать стихотворные размеры, следить за фабулой, выполнять анализ прозаического, лирического и драматического произведений.

Занятия с Владиславом Алексеевичем – это не только изучение планового материала, но еще и уроки сострадания, нравственности, уроки жизни. У Владислава Алексеевича всегда был свой собственный взгляд на произведение, свой особенный метод анализа.

Я благодарна Владиславу Алексеевичу за знания, за его чудесное введение нас, неопытных первокурсников, в увлекательный мир литературы и ее теории.

Т.Н. Юркина

кандидат филологических наук,
доцент ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

Открытка с берегов Невы

Завораживающий бархатный глубокий голос, высота мысли профессора, свободно парящей по всей мировой литературе, изучение которой предстояло студентам еще впереди, неизменно очаровывали, и мы с каждой новой лекцией влюблялись все больше и больше в преподавателя.

Мне посчастливилось: в декабре 1997 года я стала первой очной аспиранткой В. А. Степанова, а 13 декабря 2000 года успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Импессионистическая поэтика русской прозы конца XIX – начала XX века». Я стала частью нашей «литературоведческой семьи» во главе с Владиславом Алексеевичем, семьей честной, дружной, веселой и поддерживающей друг друга уже многие годы как в профессиональном, так и в жизненном и житейском смыслах.

Владислав Алексеевич – мой маяк, моя опора и мой компас земной! с благодарностью, поздравлением, пожеланиями здоровья и бодрости духа, Ваша ученица!

Л. Е. Корсакова,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры гуманитарных и
социально-экономических дисциплин
Северо-Западного филиала
Российского государственного
университета правосудия

ДИПЛОМ

ТРЕХ ВЫПУСКНИКОВ УНИВЕРСИТЕТА ЯКОВЛЕВА ОБЪЕДИНИЛА РАБОТА НАД МУЗЫКАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКОЙ «ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС» (ПО МОТИВАМ МЮЗИКЛА «INTO THE WOODS» МУЗ. С. СОНДХАЙМА), ПРЕМЬЕРА КОТОРОЙ СОСТОЯЛАСЬ НА СЦЕНЕ АКТОВОГО ЗАЛА ГЛАВНОГО УЧЕБНОГО КОРПУСА. ДЛЯ ТАТЬЯНЫ ПЕТРОВОЙ (ФХИМО), УЛЬЯНЫ БЕЛОВОЙ (ФФМОИТ), КИРИЛЛА НАЗАРОВА (ФХИМО) РАБОТА НАД ПОСТАНОВКОЙ МЮЗИКЛА СТАЛА ТЕМОЙ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ.

«ТАКАЯ РАБОТА НАД ДИПЛОМОМ – ОДНО УДОВОЛЬСТВИЕ!»



Татьяна Петрова: «Я занималась постановкой, Ульяна – созданием костюмов, Кирилл – оформлением сцены. Работать над проектом я начала еще осенью. Переводила песни, подгоняла ноты и сценарий под нужный формат. Поначалу объем предстоящей работы казался мне очень большим, а некоторые проблемы – практически нерешаемыми. Но руководитель моей дипломной работы Светлана Викторовна Ильина помогла систематизировать процесс и привлечь к участию других студентов.

Самым сложным было выучить музыкальные партии, они очень трудные. Огромное удовольствие приносили репетиции, это каждый раз весело и интересно. Приятно видеть, как с каждым днем то, что сначала было только идеей, воплощается в реальность.

Очень хотелось бы, чтобы такой формат дипломных работ в нашем вузе прижился. Думаю, многие студенты творческих специальностей, посмотрев на итог нашей работы,

загорелись желанием повторить что-то подобное в своей ВКР».

Ульяна Белова: «Сначала в качестве дипломной работы я хотела отшивать детские костюмы. В день, когда собиралась идти покупать ткани, мне предложили поучаствовать в проекте по постановке мюзикла. Назвали имя Тани Петровой. «О, Таня», – подумала я, – значит, будет что-то интересное. Можно сказать, что пошла на имя. Тема моей дипломной работы звучит так: «Разработка авторской коллекции сценических костюмов»

Плотно работать начали в апреле. с утра до вечера отшивали костюмы. Мне было легче создавать костюм на конкретного человека, исполняющего ту или иную роль, а не просто шить костюм заданного героя. Например, с исполнителем роли Волка Лешей Тарасовым мы хорошо знакомы. Зная его характер, шила именно на Алексея. Костюм Волка на нем очень хорошо смотрится.

Или, допустим, костюм Мачехи, которую играла Алия Гаталулина. Я представляла ее в этой роли, и в итоге получился именно костюм на Алию. Работала с большим вдохновением».

Кирилл Назаров: «Работа была очень интересной. Выбрать тему ВКР – это сложно, а вот такая работа над дипломом – одно удовольствие. Тема моей дипломной работы – «Визуальная концепция театрализованного представления». Я занимался созданием футажей всей постановки. Картинки футажей все оригинальные, я не просто их где-то скачал. Работал в фотопе: цветокоррекция, наложение, отрисовка деталей... В дальнейшем мы планируем показывать этот мюзикл еще не раз, поэтому разработал афишу, билеты и программки.

Я считаю, что мы справились. В первую очередь, это сказка – это всегда интересно».

Записала Татьяна Кугаткина
Фото: Дарья Кахаровой (мегацентр Studline)

Педвузовец

Издается с 1958 года | 1958-мёш сұлтанпа тухса тǎрты

Учредитель: Ученый совет ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
Адрес учредителя: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

Редактор: Т.Г. Кугаткина
Редакционная коллегия: О.М. Лукичева, Л.Н. Улюкова, М.В. Варламова
Дизайн: В.В. Бычков
Попписано в печать 30 июня, 2023 г.

Адрес редакции: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38, каб.103
Телефон: (8352) 22-28-85 **E-mail:** chgpu21@mail.ru
Отпечатано в отделе полиграфии ЧГПУ.
Тираж 500 экз.