



Педвузовец



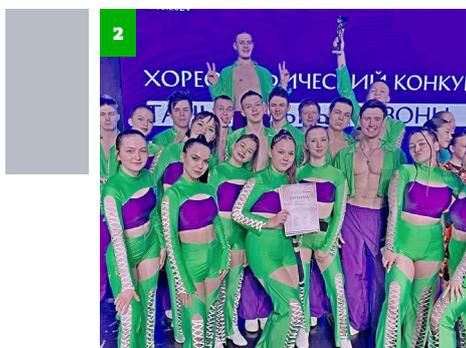
1



4



6



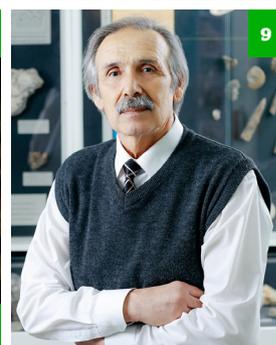
2



5



7



9



3



5



8

ДОСТИЖЕНИЯ МАРТА

Студенты

1 Студентка ЧПУ **Софья Емелюкова** стала обладателем бронзовой медали, а магистрант **Вера Лоткова** – золотой медали на прошедшем в Брянске Чемпионате России по самбо!

2 Сборная Университета Яковлева по чирлидингу «**Groove**» – победитель III Всероссийского хореографического фестиваля-конкурса «Танцевальные сезоны. Петербург!» (Санкт-Петербург)!

3 Мужская сборная Университета Яковлева одержала победу во всех матчах турнира по

мини-футболу в рамках Универсиады вузов г. Чебоксары!

4 Танцевальная сборная ЧПУ «**Тарантино**» стала победителем Всероссийского танцевального фестиваля-конкурса «Иди танцуй», прошедшего в Казани!

5 Команда КВН «**Бульвар Юности**» по итогам Фестиваля Центральной Лиги МС КВН «Поволжье» прошла в 1/4 финала сезона 2024 года Лиги «Поволжье»! Команда КВН «**ПлюсМинус**» по итогам Фестиваля лиги КВН «Молодежь Москвы» была приглашена в Центральную лигу КВН Москвы и Подмосковья.

6 Женская сборная Университета Яковлева одержала победу во всех матчах турнира по волейболу в рамках Универсиады вузов г. Чебоксары!

Выпускники

7 **Алиса Петрова** – выпускница факультета иностранных языков ЧПУ им. И.Я. Яковлева 2014 года – одержала победу в одной из самых экстремальных гонок на планете! 90 километров с препятствиями в пустыне Саудовской Аравии на высоте 850 метров над уровнем моря она преодолела за 8 часов!

8 **Екатерина Степанова** – выпускница биолого-химического факультета 2006 года, а ныне учитель СОШ № 65 г. Чебоксары – стала победителем финала муниципального этапа республиканского конкурса «Учитель года – 2024»!

Педагоги

9 Профессор кафедры биоэкологии и химии **Юрий Никитич Митрасов** получил патент на изобретение «Способ получения дихлорангидрида 2-фенил-1,1,2-трихлорэтилфосфоновой кислоты»!

НАУКА ЧГПУ

ГЕННАДИЙ НИКАНДРОВИЧ ВОЛКОВ – ЗНАКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ ДЛЯ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ НЕ ТОЛЬКО ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, НО И ВСЕЙ РОССИИ, ЛИЧНОСТЬ-СИМВОЛ (ЕСЛИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЕГО СОБСТВЕННЫМ ВЫРАЖЕНИЕМ). ЕГО ИМЯ ИЗВЕСТНО ДАЛЕКО ЗА ПРЕДЕЛАМИ НАШЕЙ СТРАНЫ И ЯВЛЯЕТСЯ СИМВОЛОМ ОБЪЕДИНЕНИЯ ЛЮДЕЙ САМЫХ РАЗНЫХ НАРОДОВ И НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ НА ОСНОВАХ ЛЮБВИ, ДОБРА И УВАЖЕНИЯ.

Научно-исследовательскому институту этнопедагогике имени академика РАО Г.Н. Волкова – 20 лет

С.Л. Михеева, руководитель НИИ этнопедагогике им. академика РАО Г.Н. Волкова
Фото из архива С.Л. Михеевой

Г.Н. Волков не только теоретически, но и практикой своей работы содействовал умножению национального педагогического наследия своего народа и народов других стран «из первых уст», проследив, как складывалась этнопедагогическая пансофия, всеобщее педагогическое наследие. Своей концепцией этнопедагогике он помог научной педагогике выявить национальную сущность этнических общностей. Закономерным итогом этой деятельности стало образование научно-исследовательского института.

Научно-исследовательский институт этнопедагогике организован 1 декабря 2003 года по инициативе коллектива Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева и основывается на концепции его первого директора – академика Российской академии образования, доктора педагогических наук, профессора Г.Н. Волкова, чье имя было присвоено институту в 2010 году.

За время своего существования институт прошел большой путь становления, связанного в первую очередь с научной и просветительской деятельностью самого Г.Н. Волкова.

В течение долгого времени (2000–2017 гг.) институтом руководила доктор педагогических наук, профессор Людмила Васильевна Кузнецова. Она внесла значительный вклад в разработку вопросов теории и практики этнопедагогического образования Чувашской Республики, в развитие этнокультурного подхода в педагогике, в научно-методическое обеспечение процесса этнокультурного образования. Этот насыщенный период связан с реализацией крупных грантовых проектов, финансируемых из различных научных фондов, проведением научно-практических конференций, круглых столов всероссийского и международного масштаба. Эти традиции продолжает и нынешний состав НИИ.

Институт тесно сотрудничает с российскими и зарубежными научно-образовательными центрами, в чей круг интересов входит этнопедагогическая тематика. В числе постоянных участников и гостей проводимых институтом научных форумов – российских и зарубежных ученые, деятельность которых связана с исследованием проблемного поля этнопедагогике: Г.Д. Баубекова, доктор педагогических наук, профессор Национальной академии имени Ы. Алтынсарина (г. Нур-Султан, Республика Казахстан); Р.С. Бозиев, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования, главный редактор научно-теоретического журнала Российской акаде-



Г.А. НИКИТИН,
Н.А. ВОЛКОВ,
Н.Ф. МАЛЫШКИН,
А.П. НИКИТИН,
Т.С. СЕРГЕЕВ,
С.Л. МИХЕЕВА



Л.В. КУЗНЕЦОВА, В.Н. ИВАНОВ
(ВРУЧЕНИЕ НАГРУДНОГО ЗНАКА)



НАГРУДНЫЙ ЗНАК
ИМЕНИ Г.Н. ВОЛКОВА
«ЗА ДОСТИЖЕНИЯ
В ПЕДАГОГИКЕ»

Кузнецовой. В числе награжденных – Р.С. Бозиев, А.П. Никитин (старший научный сотрудник НИИ), М.Г. Харитонов.

Сегодня НИИ этнопедагогике является научным и организационным

центром в области разработки актуальных проблем истории, теории и методологии этнопедагогической науки.

Основные исследовательские направления деятельности лабораторий института: издательская деятельность по популяризации научно-литературного наследия академика РАО Г.Н. Волкова (Л.Н. Данилова, С.Л. Михеева); этнохудожественное развитие личности в современном образовательном процессе (Г.А. Никитин, С.В. Павлова); национальный язык в поликультурном образовательном пространстве (О.А. Димитриева, С.Л. Михеева); этнокультура в современном образовании (Л.В. Кузнецова, В.Ю. Арестова); педагогические традиции регионального образования в исторической перспективе (В.С. Григорьев, Т.С. Сергеев).

Один из самых значимых результатов деятельности института этнопедагогике на сегодняшний день – издание избранных сочинений Г.Н. Волкова в 7 томах (2018–2022 гг.). Выпущена первая часть новой серии «Этнопедагогические заметки», которая предполагает систематизацию и опубликование публицистических работ Г.Н. Волкова.

В историю педагогического университета яркими строками вписаны 20 лет деятельности научно-исследовательского института имени академика РАО Г.Н. Волкова. Наследие нашего замечательного земляка – тот импульс, который определяет вектор научного поиска заинтересованных этнопедагогической проблематикой педагогов, и основа той связи, которая нас объединяет.

ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ

В НАЧАЛЕ МАРТА НА ФЕДЕРАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ «СИРИУС» СОСТОЯЛСЯ БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК МОЛОДОСТИ – ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ. В СОСТАВЕ ДЕЛЕГАЦИИ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ЕГО УЧАСТНИКОМ СТАЛ АРТЕМ СМИРНОВ, СТУДЕНТ 5 КУРСА ФАКУЛЬТЕТА ИСТОРИИ, ФИЛОЛОГИИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА. ОН РАССКАЗАЛ О САМЫХ ЯРКИХ И ЗАПОМИНАЮЩИХСЯ МОМЕНТАХ ФЕСТИВАЛЯ.

АРТЕМ СМИРНОВ: «Я ПОЛУЧИЛ ОТ ФЕСТИВАЛЯ БОЛЬШЕ, ЧЕМ РАССЧИТЫВАЛ!»



АРТЕМ
СМИРНОВ

Это было грандиозное событие! На федеральной территории «Сириус» собралось более 20 000 молодых лидеров из 180 стран!

Я очень хотел попасть на фестиваль. Подал заявку как участник, отправив эссе, записав видеовизитку и собрав внушительное портфолио. Дальше оставалось только ждать. Когда пришло подтверждение моего участия, я был безмерно рад.

Лекции и мастер-классы

В программе фестиваля было более 850 мероприятий спортивной, научной, культурной, социальной направленности, огромное количество концертов, разговоров о важном, различных активностей! Хотелось посетить всё, но это было просто нереально! На самых популярных спикеров были большие очереди, и попасть к ним было редкостью, но иногда мне это удавалось. Такой удачей стала лекция «Санкции как символ провала» бывшей главы МИД Австрии Карин Кнайсль, которую я обязательно хотел послушать как будущий учитель истории и общества.

Удалось посетить мастер-класс блогера Шаши Стоун, который поделился секретами написания ярких постов и способами привлечения подписчиков. А как создавать шутки из ничего, узнал на мастер-классе «Дальше не придумали, импровизируй» стендап-комика Станислава Старовойтова. В день закрытия фестиваля на его площадках с лекциями выступали министр иностранных дел Сергей Лавров, директор Департамента информации и печати МИД России Мария Захарова, пресс-секретарь Президента России Дмитрий Песков.

Развлечения

Мой день начинался в семь утра и заканчивался за полночь. Мне хотелось успеть посетить как можно больше активностей фестиваля, поэтому в город я не выходил, находился все время на территории «Сириуса».



были представлены бренды молодых предпринимателей Москвы и Владивостока.

Новые друзья

Все началось еще в поезде, где по пути в Сочи я познакомился с ребятами делегации Чувашии из разных вузов города. Атмосфера внутри делегации была очень хорошая. А уже на самом фестивале было множество знакомств как с участниками из России, так и с иностранцами. Я познакомился с ребятами из Сербии, Азербайджана, Республики Беларусь, Катара, Нидерландов, Китая, Африки.

Очень подружился с парнем из Аргентины по имени Даниэль. Он стремился попасть на этот фестиваль, чтобы иметь возможность в одном месте пообщаться с молодежью из разных стран и лучше узнать культуру России и самих россиян. После окончания фестиваля он отправился в путешествие по нашей стране. А в конце весны планирует приехать в Казань, где мы встретимся.

Мне было очень приятно, когда иностранцы с восторгом говорили о нашей стране – восхищались наукой, музыкой, литературой, историей, традициями, говорили об открытости и дружелюбии нашей молодежи, удивлялись тому, как мы любим свою страну и эта любовь передается и им. Доказательством этому стало выступление Президента России на закрытии фестиваля: когда он вышел на сцену, то весь огромный стадион встал и начал скандировать «Россия!!!». Это было незабываемо!

Фестиваль вдохновил на новые добрые дела, зарядил на позитив и желание быть полезным окружающим людям и своей стране. Я понимаю, что такое событие происходит только раз в жизни. Но если вдруг в будущем мне вновь улыбнется удача и я смогу попасть на подобный фестиваль, то я бы хотел поучаствовать в нем уже в числе организаторов. Быть в рядах таких людей – честь. Я получил от фестиваля даже больше, чем рассчитывал, – новые знания, новые впечатления, новых друзей, а самое главное, желание еще больше гордиться своей страной и ее людьми.

Записала Татьяна Кугаткина
Фото из архива Артема Смирнова

ТРАДИЦИИ ВУЗА

ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВ УНИВЕРСИТЕТА ЯКОВЛЕВА В ЭТОМ ГОДУ ИСПОЛНИЛОСЬ 10 ЛЕТ! ИДЕЙНЫМ ВДОХОВИТЕЛЕМ ФЕСТИВАЛЯ СТАЛА ДОКТОР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР МАРИНА БОРИСОВНА КОЖАНОВА, КОТОРАЯ СЧИТАЛА СЛАЖЕННЫЙ, ДРУЖНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ЗАЛОГОМ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ. В 2015 ГОДУ, КОГДА ОНА ВПЕРВЫЕ ПРЕДЛОЖИЛА ПРОВЕСТИ ФЕСТИВАЛЬ, К ИДЕЕ ОТНЕСЛИСЬ, МОЖНО СКАЗАТЬ, СКЕПТИЧЕСКИ. НО ПОПРОБОВАТЬ ВСЕ-ТАКИ РЕШИЛИ. ФЕСТИВАЛЬ ПРОШЕЛ С БОЛЬШИМ УСПЕХОМ!

10 ЛЕТ С ПЕСНЕЙ!

Записала Татьяна Кугаткина
Фото Анастасии Майоровой
(медиацентр Studline)

Он прижился, стал традиционным и любимым, впрочем, как и все те мероприятия, которые с легкой руки Марины Борисовны стали в нашем вузе любимыми и ожидаемыми, а это «Акатуй», «Масленица», Фестиваль «Дружба народов», «Новруз», конкурс «Учитель будущего», церемония вручения премии «Лучший выпускник», Ректорский бал, конкурс кураторов и наставников. И даже формат проведения фестиваля Студенческая весна – с творческой программой и жанровыми конкурсами – это тоже идея Марины Борисовны.

В первом фестивале хорового искусства приняли участие 11 хоровых коллективов. Самым плодотворным был 2022-й год, тогда на сцене актового зала выступили 16 хоровых коллективов вуза.

Всего за 10 лет было исполнено 130 песен! Из репертуара каждого коллектива уже можно составить свою концертную программу.

Наталья Геннадьевна Гордеева,
заведующий кафедрой романо-германской филологии

Для меня пение в хоре – это способ отвлечься от повседневной рутины. Даже от любимой работы иногда устаешь, хочется ярких эмоций и впечатлений, а участие в хоре, подготовка к концерту, ежедневные репетиции – это всегда море смеха и позитивных эмоций. Безусловно, это сплачивает коллектив, помогает лучше узнать друг друга. Честно говоря, репетиция люблю даже больше, чем само выступление, так как на концерте начинаю жутко волноваться, дрожат колени, забываются все слова). К выбору песни мы подходим тщательно, иногда решение приходит сразу, иногда оно дается нелегко, но в результате каждая песня, которую мы исполнили за эти годы, стала нам очень дорога.

Пение в хоре для меня – это еще и способ вернуться в детство: воспоминания об учебе в музыкальной школе, участии в музыкальной группе. В процессе подготовки к выступлению мы все перестаем быть строгими преподавателями и становимся послушными учениками.

Ольга Александровна Хораськина,
доцент кафедры музыкального искусства и образования

Как хорошо, что 10 лет назад Марина Борисовна дала жизнь этому фестивалю. Пение в хоре – это самый доступный вид музыкальной



деятельности, который помогает каждому поднять самооценку и приобрести уверенность в своих силах. Чтобы найти себя в хоре, совсем необязательно обладать выдающимися певческими способностями от природы. А радость от совместных репетиций и выступления на сцене – это лучший способ сплотить коллектив. Желаю нашему фестивалю еще многих лет жизни, а его участникам – вдохновения и радости от совместного творчества.

Андрей Николаевич Моисеев,
доцент кафедры экономики,
управления и права

Пение для меня – это возможность реализовать новые способности и творческие порывы, которые не были осуществлены в прошлом. С детства я любил петь, и поэтому в школе с удовольствием выступал в составе хора. С переходом в другую школу это все закончилось, так как там хора просто не было. Нередко, когда оставался дома один, напевал песни из репертуара популярных тогда групп «Руки вверх» и «Ляпис Трубецкой». Во время обучения в университете пробовал свои силы в Студвесне, но не прошел отбор.

И вот спустя годы, уже когда стал преподавателем, возможность реализовать творческие порывы вновь вернулась в мою жизнь посредством воплощения блестящей идеи сплочения коллектива с помощью песни. Я с радостью принимаю участие в фестивале, мне безмерно приятно и интересно пробовать новые роли и получать удивительные ощущения от музыки и голоса.

Татьяна Владиславовна Романова,
заведующий кафедрой
коррекционной педагогики

Петь в хоре я начала еще в школе. С благодарностью вспоминаю учительницу музыки Лиру Алексеену, которая руководила школьным хоровым коллективом. Именно она привила мне любовь к музыке и пению. В студенческие годы выступление хора под руководством выдающихся педагогов Галины Павловны Захаровой и Бориса Петровича Мацко было неотъемлемой частью фестиваля «Студенческая весна».

Пение в хоре для меня – это прежде всего радость и удовольствие. Хоровое пение обладает большим развивающим потенциалом, способствует единению коллектива через совместное



“ Я всегда с радостью хожу на репетиции: что ни говори, они проходят весело . . . Ну а день выступления – это просто праздник! ”

переживание чувств и эмоций, порождаемых той или иной песней. Поэтому организация в нашем вузе фестиваля хорового искусства, безусловно, является хорошей традицией. Фестиваль объединяет, вдохновляет, дарит прекрасное праздничное настроение! Хочется пожелать ему дальнейшего развития и процветания!

“ **Наталья Борисовна Воронцова, начальник отдела обеспечения качества и мониторинга образовательного процесса УМУ**

Я с детства люблю петь: и в детском саду, и в школе выступала на всех мероприятиях! Мне очень нравился процесс репетиций, это было всегда интересно. А поездки в Чебоксары на смотры художественной самодеятельности для нас, сельских школьников, были всегда целым событием!

Я с удовольствием все эти годы принимаю участие в фестивале хорового искусства, ведь он дает возможность вернуться в детство. Пение в составе коллектива коллег дает мне заряд позитивной энергии. Я всегда с радостью хожу на репетиции: что ни говори, они проходят весело, а порой мы даже успеваем на них решать профессиональные вопросы! Ну а день выступления – это просто праздник!

“ **Марина Владиславовна Варламова, начальник отдела по связям с общественностью**

Хоровое творчество – уникальная объединяющая деятельность, наверное, это национальная технология не только создания эксклюзивного неповторимого музыкального материала, но, в первую очередь, рождения верной и преданной дружбы внутри коллектива певцов. Не раз

убеждалась в ходе работы и с детскими коллективами, и со взрослыми: сердечным центром подготовки к выступлению является идея объединения. Регулярные спевки, репетиции на сцене, рождающие много неожиданных открытий; вокальные пробы с микрофонами; вдохновляющая работа по подбору костюмов – мы спорим, фантазируем, делимся предложениями ... И все это мы делаем вместе! Наверное, именно в этом и заключаются притягательная сила и загадочное воздействие хорового творчества.

В хоровом коллективе, который уже успел спеться, участников связывает не только любовь к хоровому пению, но и крепкая дружба. Поэтому хочется сказать: «Пойте в хоре, и вы никогда не будете одиноки!»

С Днем рождения, фестиваль! Марина Борисовна, спасибо за традицию!



ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДАВНО СТАЛА НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ЧАСТЬЮ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВ. СИЛЫ ТЫСЯЧ ВОЛОНТЕРОВ ОБЪЕДИНИЛИСЬ ВОКРУГ ПОДДЕРЖКИ ВЫНУЖДЕННЫХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ И ЛЮДЕЙ, ПРОЖИВАЮЩИХ НА ОСВОБОЖДЕННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ.

«МЫ НУЖНЕЕ ВСЕГО ТАМ, ГДЕ НАС НЕТ»

Беседовала Татьяна Кугаткина
Фото из архива А. Саманова

Авенир Саманов, студент 2 курса факультета истории, филологии, управления и права Университета Яковлева, участник «Волонтерской Роты Боевого Братства», побывал с гуманитарной миссией в Запорожской области.

- Расскажи немного о «Волонтерской Роте».

- Я и мои друзья детства в какой-то момент поняли, что хотим активно участвовать в общественной деятельности. По стечению обстоятельств полтора года назад мой хороший друг и товарищ Никита Малов стал руководителем регионального отделения «Волонтерской Роты Боевого Братства». Это всероссийская

волонтерская организация. Мы распределили направления деятельности, которые будем курировать: общее дело (волонтерство в чистом виде – выезды в приюты, помощь больницам,

«Решение было принято быстро, но осознанно. Мы, волонтеры, сейчас там нужнее всего.»

помощь ПВР и т.п.); курсы начальной военной подготовки, походы; проведение мероприятий, приуроченных к памятным датам; гуманитар-

ная миссия. Мы ведем работу по всем этим направлениям. Но в какой-то момент решили отправиться волонтерами на освобожденные территории.

- Чья это была идея?

- Идея общая. Моему другу Александру Алексееву (студент ЧПК им. Н.В. Никольского) предложили занять должность руководителя гуманитарной миссии в городе Энергодар Запорожской области. Я и еще один мой товарищ решили, что Сашу надо поддержать не словом, а делом. Мы собрали необходимые вещи и в этот же день втроем вылетели в Москву для дальнейшей отправки в Запорожскую область.

- А как это делается? Подается заявка?

- Да. От регионального отделения подается заявка на каждого человека в центральный штаб. Активисты со всей России встречаются в центральном штабе в Москве, заполняют все

необходимые документы, проходят предварительный инструктаж и на автобусах выезжают к местам назначений.

- Почему ты решил отправиться?

- Решение было принято быстро, но осознанно. Мы, волонтеры, сейчас там нужнее всего.

- Как отреагировали родители на это решение?

- Родители, конечно же, сначала не отпускали, и я их понимаю. Был долгий телефонный разговор, по итогам которого я все же получил их одобрение.

- По приезду на место назначения вы проходили обучение?

- Мы сразу включились в работу, так как всего лишь за две недели нам необходимо было успеть сделать как можно больше. Кроме того, по рассказам ребят, которые провели в Энергодаре немало времени, мы уже примерно знали, что нужно делать.

- Что входило в твои обязанности?

- У нас было несколько объектов: паспортный стол, центр выдачи гуманитарной помощи, склад сортировки и сбора гуманитарных наборов. Мы с ребятами менялись местами. Работая в паспортном столе, я искал в архивах документы людей для выдачи им российских паспортов. Наибольшую часть времени я провел в центре выдачи гуманитарной помощи, где моя задача заключалась в заполнении таблицы по населению и последующей выдаче гуманитарных наборов. На складе мы разгружали фуры, фасовали гуманитарные наборы, загружали их в машины для дальнейшей транспортировки в центры выдачи. После завершения рабочего дня занимались развозом адресной гуманитарной помощи по городу и селам, а в субботу и воскресенье – только по селам.

- Не было страшно?

- На самом деле страх был на протяжении всего пребывания. Я понимал, что определенная опасность есть и избежать их невозможно. Но мы почти всегда были в работе, и времени бояться особо не было.

- Сколько длился рабочий день?

- Наш рабочий день начинался в семь утра и заканчивался всегда по-разному, так как после основной работы мы ездили в села помогать населению. Главное, нужно было успеть вер-

“ Местное население в большей степени очень дружелюбно встречало нас. Я, наверное, никогда не слышал столько добрых слов в свой адрес за такой короткий промежуток времени. ”

нуться в расположение до девяти часов вечера, так как дальше действует комендантский час, при котором въезд в город закрыт.

- А местные волонтеры вам помогали?

- Да. Мы сотрудничали и с волонтерскими организациями, и с администрацией города. Там все друг другу помогают.

- Ваша помощь там действительно нужна?

- Наша помощь сейчас нужна там как никогда. Как сказал мой товарищ и наш руководитель: «Мы нужнее всего там, где нас нет». Я полностью согласен с этими словами. Сейчас, после поездки, я могу твердо сказать, что помощь, которую мы оказываем, меняет жизни людей. Там нужен каждый.

- Как реагировали на вас местные?

- Местное население в большей степени очень дружелюбно встречало нас. Я, наверное, никогда не слышал столько добрых слов в свой адрес за такой короткий промежуток времени. Молодежь также позитивно настроена и рвется помогать. Но все же, к сожалению, в такой большой массе населения иногда встречались не совсем понятные персонажи. Поэтому всегда надо быть начеку.

- Волонтеры из каких городов работали вместе с вами?

- Туда едут ребята со всей страны. С нами работали волонтеры из Самары, после нас приехали ребята из Кирова. Но всех этих людей объединяет одно благое дело. Если смотреть по возрасту, то это в основном ребята 19-25 лет, но есть и в возрасте 30-35 лет.

- Изменились ли твои взгляды на волонтерство за время работы в «Волонтерской Роте»?

- Да. Я полностью осознал, что это важно, нужно и актуально. Особенно сейчас. А нашим активистом может стать любой желающий, мы встретим всех с распростертыми объятиями.

- Как удается совмещать учебу и помощь людям?

- В целом совмещать получается, но иногда все же посещаемость страдает. Я хочу сказать большое человеческое спасибо педагогическому составу Университета Яковлева за понимание и поддержку моей деятельности.

- Хотел бы еще раз поехать?

- Да. И хотелось бы взять с собой еще больше товарищей и друзей.

- Волонтеры, когда возвращаются с новых территорий, вначале долго не понимают, как многие до сих пор обходят стороной то, что происходит, как продолжают жить обычную жизнь. У тебя есть такое ощущение?

- К счастью, я никак не связан с такими людьми, и я искренне рад, что нахожусь среди активной и разумной молодежи. Я окружил себя людьми, которые сейчас отработывают на полную и даже чуть больше.

#Мы вместе



Университет Яковлева с февраля 2023 года 14 раз отправлял крупные партии гуманитарной помощи в зону СВО.

Среди отправленного – 5 стиральных машин, буржуйка, генератор, запчасти для автомобиля УАЗ (полусось заднего моста, четыре грязевых диска, передние диски и колодки, задние барабаны и колодки, машинное масло), 13 легких камуфляжных костюмов, 10 пар сапог-пенек, 12 прорезиненных плащей, 26 газовых баллонов, 10 раций, 18 лопат, 10 аккумуляторов для раций, 200 белых мешков, 8 дождевиков, 12 самонадувающихся ковриков, 4 палатки, 10 спальников и многое другое, а также большое количество продуктов питания и средств личной гигиены.

Жителям г. Торез Донецкой Народной Республики и Бердянского района Запорожской области педагоги

и сотрудники вуза отправили 11 коробок канцтоваров, 3 коробки продуктов, 3 коробки средств личной гигиены, 5 коробок и 5 пакетов одежды.

Не раз вуз отправлял и большие партии лекарственных препаратов.

Кроме того, студенты и сотрудники вуза начиная с 15 марта 2023 года плетут маскировочные сети. Всего было изготовлено и отправлено 80 маскировочных сетей общей площадью 1038 квадратных метров и 36 нашлемников. Также в Университете Яковлева освоили плетение браслетов выживания. Браслет надевается на руку, в случае необходимости его можно быстро распустить – получается прочная веревка длиной 5 метров. Всего изготовлено 68 браслетов.

С большой радостью бойцы принимают и письма.

Работа продолжается.

СПОРТ ЧГПУ



МАРТ ОКАЗАЛСЯ УДАЧНЫМ МЕСЯЦЕМ ДЛЯ ВОЛЕЙБОЛИСТОК СБОРНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. НАША СБОРНАЯ ЗАВОЕВАЛА ТИТУЛ ЧЕМПИОНА ВОЛЕЙБОЛЬНОГО ТУРНИРА В РАМКАХ УНИВЕРСАДЫ ВУЗОВ Г. ЧЕБОКСАРЫ. ВОЛЕЙБОЛИСТКИ УНИВЕРСИТЕТА ЯКОВЛЕВА ПОД ТРЕНЕРСКИМ РУКОВОДСТВОМ ИВАНА ИГОРЕВИЧА БЛИНОВА ОДЕРЖАЛИ ПОБЕДУ ВО ВСЕХ ИГРАХ ТУРНИРА, ОБЫГРАВ СБОРНЫЕ ЧГАУ, ЧГУ ИМ. И.Н. УЛЬЯНОВА, ЧЕБОКСАРСКОГО ПОЛИТЕХА И ЧКИ.

«АКУЛЫ» ПОКАЗАЛИ ЗУБЫ

В последний раз женская сборная ЧГПУ по волейболу становилась чемпионом Универсиады вузов в 2016 году.

«Анастасия Астафьева (ФДИКПИП):

«У нас наконец-то получилось «показать зубы», что и оправдывает название команды – «Акулы». Мы приложили много усилий, чтобы достойно выступить на этих соревнованиях. И очень приятно, что это принесло результат! Главным для нас остается играть в свое удовольствие, единой командой, что у нас получается. В этом наша сила!».

«Маргарита Лобанова (ФФМОИИТ):

«У нас идеальный тренер! Работать с женским коллективом очень тяжело, а Иван Игоревич справляется с нами. Он всегда знает, как реагировать на наши слезы, которые случаются как от радости побед, так и от горести поражений, как заставить нас работать, если мы вдруг

начинаем лениться, как указать на ошибки, как вдохновить на игру... Это замечательный человек и просто великолепный тренер!

Универсиада принесла много положительных эмоций. Все игроки команды показали красивую и слаженную игру. Думаю, мы смогли выполнить нашу главную цель на сезон».

«Мария Юрьева (ФДИКПИП):

«Этот год был очень насыщенным. Мы усиленно тренировались и были нацелены на хороший результат на Универсиаде. Буквально перед самым турниром выехали на сборы в наш санаторий-профилакторий «Мечта». Такой формат тренировок помог команде не только в спортивном плане, но и в сплочении коллектива. Хотя мы и так дружны между собой, но возможность находиться всем вместе длительное время и тренироваться перед важными соревнованиями практически нон-стоп сделали свое дело. Спасибо вузу за это!».

«Кристина Федорова (ФЕФКИС), капитан команды:

«Я хочу поблагодарить каждого игрока команды за старания и преданность нашим целям. Спасибо нашему тренеру, который вдохновлял и всегда искренне верил в нашу победу. И конечно же, спасибо нашим болельщикам, которые поддерживали нас на протяжении всего сезона. Нам всегда приятно, когда они приходят на игры. И пусть их немного, но их поддержка всегда чувствуется. На турнире было особенно радостно, когда на одну из игр поболеть за нас пришел ректор Игорь Владимирович Кожанов. После игры он подошел к нам, поздравил. Это, правда, очень вдохновляет.

Эта победа подарила нам очень много эмоций и показала, что мы настоящая команда, которой не страшны никакие трудности!»

Записала Татьяна Кугаткина

Фото Дарьи Яковлевой (мегацентр Studline)

Педвузовец

Издается с 1958 года | 1958-мёш сұлтанпа тухса тәрты

Учредитель: Ученый совет ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
Адрес учредителя: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

Редактор: Т.Г. Кугаткина
Редакционная коллегия: О.М. Лукичева, Л.Н. Улюкова, М.В. Варламова
Дизайн: В.В. Бычков
Попписано в печать 29 марта, 2024 г.

Адрес редакции: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38, каб.103
Телефон: (8352) 22-28-85 **E-mail:** chgпу21@mail.ru
Отпечатано в отделе полиграфии ЧГПУ.
Тираж 500 экз.